



Casa de Alfeñique Fotografía © J. López, s.f.

Casa de Alfeñique

Patricia Vázquez Olvera*

Es una construcción de particular belleza, representativa del arte barroco novohispano. La construcción pertenece al último tercio del siglo XVIII, cuyos elementos arquitectónicos, aplicados por el arquitecto Antonio de Santamaría Incháurregui, le dieron a la casona una relevancia y trascendencia que se refleja hasta nuestros días.

El estilo barroco se sumergió en un contexto cultural lleno de motivaciones estéticas, religiosas y éticas, reflejo de un pensamiento muy amplio. Su manifestación expresiva se recrea en una estética de la grandiosidad, en la liberación espacial; el barroco rompe con la tradición estática por medio del movimiento que forjan las líneas y volúmenes dinámicos, tanto en la distribución, el colorido y los materiales en las fachadas como en los interiores de los edificios. La Casa de Alfeñique es un ejemplo claro del estilo barroco poblano, con elementos arquitectónicos como argamasa, cuadrados de barro recocido, cantera y talavera poblana, entre otros.

El inmueble se ubica en los primeros cuadros de la traza urbana de la ciudad, en la 4 Oriente 416, esquina con 6 Norte, antiguas calles de Raboso y Chito Cohetero, en el centro histórico de Puebla, México.

Lleva el nombre de Casa de Alfeñique desde 1790 por su fachada ricamente decorada, la cual parece hecha de la pasta de azúcar, clara de huevo y aceite de almendras denominada en España “dulce de alfeñique”.

La casa fue encargo de su propietario, el maestro herrero Juan Ignacio Morales, y perteneció a la familia Morales hasta 1874.

El segundo propietario de la Casa de Alfeñique fue don Alejandro Ruiz Olavarrieta, fundador y patrono del Monte de Piedad Vidal Ruiz hasta 1896, año en que la cedió a la beneficencia pública del estado.

El gobierno local instaló en este lugar el primer museo del estado de Puebla, el Museo Regional del Estado, el 5 de mayo de 1926, durante el periodo del gobernador Claudio N. Tirado.

Ahora es llamado Museo Regional Casa de Alfeñique y forma parte de los monumentos históricos importantes y valiosos del centro histórico de esta ciudad, tanto por su arquitectura como por la colección que alberga ❖

* Museo Regional Casa de Alfeñique.



GACETA DE MUSEOS

Casa de Alfeñique

© J. LÓPEZ, S.F.