

Cursos de formación



La Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía Manuel del Castillo Negrete realiza las siguientes actividades académicas:

- La formación de profesionales en el nivel de licenciatura dentro del campo de la restauración de bienes muebles, con el compromiso de preparar integralmente a los estudiantes desarrollando en ellos un pensamiento ético, crítico y creativo para atender las necesidades de conservación cultural.
- La maestría en restauración arquitectónica, a la cual acuden arquitectos, ingenieros civiles y arqueólogos, quienes adquieren la formación y los conocimientos para preservar el patrimonio inmueble del país.
- El diplomado en museografía capacita a quienes ya tienen experiencia en este campo o que siendo licenciados en áreas afines a esta especialidad quisieran participar en la labor que se realiza en los museos.¹

- Con frecuencia se organizan cursos y conferencias con objeto de actualizar tanto a los egresados de la escuela como a personas que por su actividad tienen interés en los temas relacionados con la restauración.
- Actividades de apoyo y asesoría. Además de cumplir con los programas académicos, la escuela realiza continuamente trabajos de apoyo y asesoría a diferentes instituciones, museos y centros que tienen a su cargo el patrimonio cultural; asimismo, ofrece orientación directa en casos específicos, cursos, conferencias y prácticas de campo.

De manera especial atiende las necesidades del INAH, preparando cursos para el personal que ahí labora y resolviendo de manera interdisciplinaria problemas específicos que son responsabilidad de la institución.



MERCEDES GÓMEZ URQUIZA
Abril de 1996



¹ El primer diplomado de museografía lo otorgó el INAH en el año de 1950 y no se reanudó la información y enseñanza sobre museos sino hasta febrero de 1971 con el curso denominado Introducción al Museo, impartido a quienes cursaban el primer año de la carrera de conservación. Así pues, la escuela ha cumplido veinticinco años de enseñanza ininterrumpida de museología y museografía. (FLF)