

Presentación



El número cinco de la *Gaceta de Museos*, que abre 1997, está dedicado en sus artículos principales a la arquitectura de los museos y al problema de las instalaciones museográficas modernas dentro de los monumentos arquitectónicos.

Además, abrimos la nueva sección denominada "Todo lo que el hombre ha humanizado: museología integral", cuya propuesta inició en Santiago de Chile desde 1972 por museólogos latinoamericanos. La sección está destinada a presentar tipologías de museos referentes a la realidad de las Ciencias Humanas y Naturales, en sus posibilidades museográficas como integración necesaria.

Estos artículos son sólo anotaciones de temas tan amplios y de indispensable consideración para nuestros profesionales de museos.

Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones