

Encuentro-Taller con niños indígenas de Chihuahua en el Museo de las Culturas del Norte (Paquimé, Casas Grandes, Mayo 28-31 de 1997)

Es sabido que las actividades educativas extracurriculares no benefician a la población escolar de México. Los servicios educativos rural-indígenas no gozan de estímulos que permitan el desarrollo de los educandos y de los maestros del medio, para una mejor y más creativa concepción de la enseñanza. La historia de los pueblos indígenas tiende a ser negada por las versiones dominantes en detrimento de las versiones y cosmovisiones propias y regionales de las culturas indígenas. Esta situación apenas ha comenzado a cambiar con la aceptación del Gobierno de México del Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo en 1989, relativo a los Pueblos Indígenas y Tribales, la enmienda de la Constitución Mexicana en su artículo 4to., y la Constitución del Estado de Chihuahua (capítulo II, "De los Pueblos Indígenas").



Con todo, hay que señalar que el modelo educativo nacional, e incluso los esfuerzos regionales, hacia los niños indígenas de la Tarahumara, adolece de muchos inconvenientes metodológicos y de instrumentación. El Encuentro-Taller que se realizó en Casas Grandes, tuvo la intención de impulsar entre los participantes las prácticas educativas propias del conocimiento de la naturaleza y la conservación ecológica. Asimismo, enriquecer los contenidos de la educación indígena a través de los materiales producidos por niños y niñas en el encuentro y facilitar los instrumentos pedagógicos a la población indígena serrana para que también pueda disfrutar del patrimonio cultural.

Los 34 niños y niñas indígenas rarámuri (tarahumaras) y odamie (tepehuanos), así como

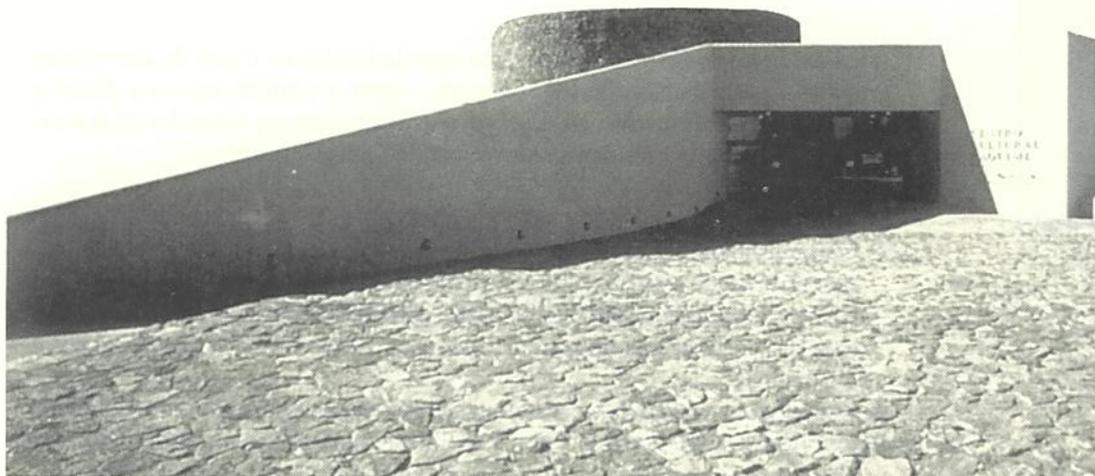


Foto: Centro INAH-Chihuahua.

la treintena de adultos que los acompañaron (profesores, padres de familia y autoridades tradicionales) fueron trasladados, previa invitación y consenso, desde tres municipios serranos distantes entre sí y muy lejanos del lugar del Encuentro: Guadalupe y Calvo (rarámuri y odami), Guachochi y Bocoyna (rarámuri).

Además del Centro INAH-Chihuahua, del Museo de Culturas del Norte (INAH) y del Consejo Asesor Sierra Madre, A.C. (CASMAC, organismo no gubernamental), otras instituciones que laboraron en el medio indígena de la Tarahumara dieron apoyo de diversas maneras. Lo importante fue que los niños y las niñas tuvieron una experiencia creativa e inolvidable en relación al patrimonio cultural y lograron vincular el espacio arqueológico y museográfico a sus raíces, a su historia y a sus sistemas culturales identitarios. Dada la enorme geografía serrana y las dimensiones del estado más extenso de la República, el esfuerzo de conjuntar a las comunidades implicó una labor previa muy intensa.

Con esta actividad prácticamente el Museo de las Culturas del Norte empezó, después de un año de haber sido inaugurado, un Programa de Servicios Educativos con un marcado carácter comunitario y de participación de la niñez indígena que se espera reeditar año con año y posiblemente en dos periodos; uno durante el ciclo escolar y otro durante las vacaciones del verano, siempre con la modalidad de consulta previa a las autoridades indígenas, respetando los tiempos del ciclo agrícola y que la selección de los niños participantes se realice por decisión comunitaria. Esto no elimina la posibilidad de que otros grupos indígenas o no, de todo el Norte de México puedan beneficiarse y participar en los servicios culturales y extracurriculares del museo.

La dinámica consistió en revisar una agenda temática a través de actividades grupales y participativas (video, fotografía, dibujo y pintura, música y danza y largas jornadas de convivencia en el parque de diversiones infantiles de la localidad donado por la Presidencia Municipal de Casas Grandes).

Temática:

- Naturaleza y recursos bióticos: la zona arqueológica de Paquimé como ejemplo histórico de control cultural de los recursos naturales;
- Cultura: el Museo de las Culturas del Norte como espacio de comunicación entre las diversas manifestaciones pasadas y presentes de la región del norte de México;
- Educación: revisión de su situación actual tomando en cuenta la opinión de los niños y las niñas, los padres de familia, las autoridades tradicionales y los maestros del medio;
- Derechos: de la niñez y las comunidades indígenas. Valoración de la autoridad tradicional y las costumbres educativas;
- Cuidado, conservación y utilización adecuada de los recursos naturales y territoriales de los pueblos indígenas.

Entre las principales instituciones que colaboraron en el encuentro-taller están: Servicios Educativos del Estado de Chihuahua (SEECH), Coordinación Estatal de la Tarahumara (CET), XETAR "Voz de la sierra tarahumara" (emisora del Instituto Nacional Indigenista), Escuela Nacional de Antropología (ENAH-Chihuahua), Facultad de Bellas Artes (UACH), Dirección General de Culturas Populares (Regional Chihuahua), Presidencia Municipal de Casas Grandes y el Club Rotario de Nuevo Casas Grandes.

Todo el material gráfico y pictórico producido, grabado y filmado por video, se encuentra en proceso de edición y de publicación con la finalidad de regresarlo a las comunidades que participaron.

AUGUSTO URTEAGA CASTRO-POZO
INVESTIGADOR DEL CENTRO INAH-CHIHUAHUA