

FEMAM

La FEMAM es un organismo no gubernamental, creado en 1991 e interesado en la conservación del Patrimonio Artístico de México y la difusión constante y permanente de sus valores a todos los mexicanos, a través de los grupos de apoyo institucional conocidos como “amigos de los museos”.

Sus tareas están dirigidas a estimular y en parte coordinar las actividades de los grupos de amigos de museos así como de patronatos, fundaciones privadas y todas las sociedades que coinciden con la FEMAM en la conservación e incremento del patrimonio artístico y cultural del país.

En fecha reciente tuvo lugar el cambio de Mesa Directiva de esta institución. La Sra. Ma. Luisa Barrera de Serna, Química Farmaco Bióloga, egresada de la Universidad Iberoamericana y Premio Nacional de Periodismo en 1987 y 1990, dejó el cargo que ocupara de 1995 a 1998 en manos del C.P. Manuel Marrón González.

La Dirección de la Sra. Barrera se encargó principalmente de apoyar a la formación de varias Asociaciones de Amigos de los Museos y al fortalecimiento de la relación de éstas agrupaciones con las autoridades del INAH e INBA a través de un estatuto modelo creado exprefeso para estos organismos.

Entre otras actividades estuvo la organización de varios coloquios. En 1995 se realizó en las instalaciones del Museo Rufino Tamayo el Segundo Encuentro de Amigos - Museos y en septiembre de ese mismo año, se llevó a cabo el Tercer Coloquio de los Amigos de los Museos, México-Canadá-Estados Unidos, en las instalaciones del Museo de Historia Mexicana de la Ciudad de Monterrey. Además colaboraron con la organización del Noveno Congreso Mundial de Amigos de los Museos, en la Ciudad de Oaxaca en octubre de 1996. Por último, el Cuarto Coloquio en 1997, cuyo tema fue El Patrimonio Cultural, su defensa, su conservación y su revalorización, tuvo una convocatoria a nivel nacional e internacional.

La nueva Mesa Directiva a cargo del Contador Público Manuel Marrón González coordinará las actividades de la FEMAM de 1999 al 2001, bajo el propósito y compromiso fundamentales de que “Los Amigos de los Museos deben

como misión para entrar al próximo siglo, crear estructuras que reflejen la soberanía de los estados, fortalecer los puentes entre sectores y crear una red de información e interpretación de ésta a nivel nacional.

El C.P. Marrón González es egresado de la Facultad de Comercio y Administración de la máxima casa de estudios del país, UNAM y así mismo miembro del Consejo Administrativo de varias e importantes empresas públicas y privadas. Es Presidente Honorario de la Sección de Europa del Consejo Empresarial Mexicano para Asuntos Internacionales CEMAI, entre otros cargos.

Deseamos toda clase de éxitos a Dn. Manuel Marrón y a la nueva Mesa Directiva, seguros de que su importante gestión redundará particularmente en beneficio de los Museos, tanto por la experiencia reconocida de algunos de sus colaboradores en estos campos, como por darse en un momento de verdadera toma de responsabilidades de los grupos privados, en el próximo y futuro desarrollo cultural de la Nación.

GACETA DE MUSEOS
L.J.G.

Fe de errata:

En la Gaceta de Museos No. 10 aparece en esta misma sección, en el primer renglón del escrito, la fecha 1975, que debe decir: 1965.