



Fotografía (atribuida) José Lameiras

Sala de paleontología del Museo Regional de Guadalajara

Roberto Cuétara*

En esta imagen se observa la sala de paleontología del Museo Regional de Guadalajara hacia el año de 1973. Es probable que la fotografía sea de José Lameiras, quien, como Jefe del departamento de museografía, en esa época realizaba un viaje de diagnóstico en los museos regionales a solicitud de la Hist. Lydia Casas Borja de Camacho, Jefa de Museos Regionales. La vista fue realizada en domingo, día de gran afluencia; en aquellos años el mantenimiento museográfico se realizaba aún con el museo abierto, por lo que escaleras y trabajadores eran parte de la experiencia del visitante. La osamenta del mamut en este museo se ha convertido en emblema para los visitantes y la atención a la información de objetos, gráficos y cedularios era constante. La museografía combinaba delimitadores, vitrinas y extensas mamparas con apoyos gráficos y cedularios y, en la medida de lo posible, se conservaba la decoración de época en los muros. El mamut era visible desde el exterior, pues su cabeza rebasaba la altura de la mampara de inicio. Al interior de la sala se encontraba el mostrador y vitrina de exhibición que servía como taquilla al museo. ✂

*CNME-INAH



GACETA DE MUSEOS

FOTO DEL RECUERDO

Sala de paleontología del Museo Regional de Guadalajara

FOTOTECA CNME-INAH