



# EDITORIAL

---

Cerramos 2017 con la última entrega trimestral de nuestra revista en este año. Doce meses de trabajo arduo, muchas veces desconocido, pero que permite brindar a nuestros lectores el fruto de diversas investigaciones que navegan en ámbitos históricos o de carácter precolombino.

Nos ha preocupado y ocupado el interés por conocer nuestro patrimonio cultural, tangible e intangible, sus raíces profundas, su desarrollo centenario y su luminosidad actual. En esta tarea han participado muchos colegas y amigos; algunos nuevos pero bienvenidos en estas páginas, otros especialistas de antaño conocidos, pero igualmente eficientes para transmitir sus ideas y conocimientos en bien escritas cuartillas a las que acompañan adecuadas ilustraciones. Gracias a todos ellos.

En esta ocasión ofrecemos a nuestros lectores tres contribuciones. La primera fue elaborada por Arón Enrique Pérez Durán, historiador campechano del Archivo Municipal de Campeche, espacio que conoce a profundidad y del que nos convida interesantes y estremecedores momentos allá ocurridos cuando finalizaba su función como el principal centro de reclusión de nuestra bella ciudad.



El segundo texto fue escrito por el arqueólogo izamaleño David Medina Arona, investigador egresado de la UADY que ha adquirido más experiencia en diversas labores desempeñadas en tierras campechanas. Nos presenta los resultados de la exploración de una unidad habitacional registrada en la entrada a la zona arqueológica de Kankí, misma que se encuentra a escasos 15 km al sureste de Tenabo.

Por su parte, el arqueólogo Fernando G. Rocha Segura, quien ha prestado sus servicios en el INAH y actualmente labora en el Ayuntamiento de Campeche, nos ilustra con un documentado artículo referente a la constelación de Orión, señalando no sólo su registro y significados en la sociedad maya prehispánica sino también en varias otras civilizaciones antiguas.

¡Excelente fin de año y un mejor 2018 para todos!

San Francisco de Campeche, a 22 de diciembre de 2017.  
Antonio Benavides C.