



# EDITORIAL

---

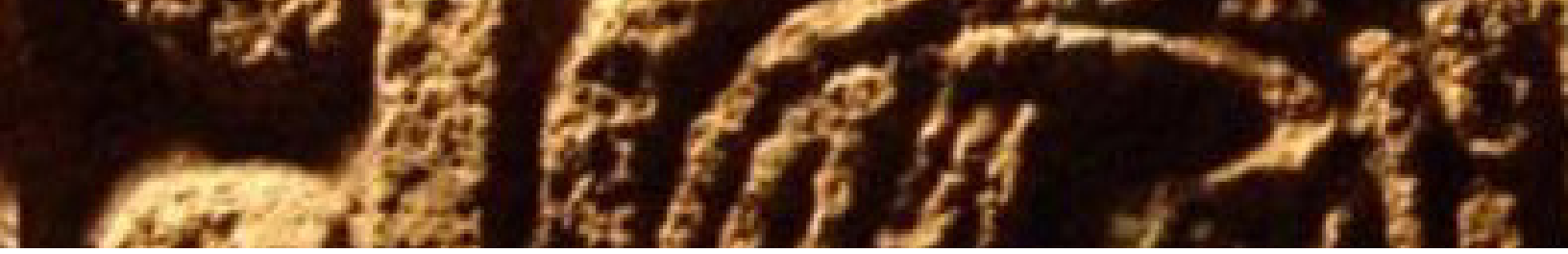
Finalizamos 2018 y cerramos un ciclo. Doce treintenas de trabajo que sólo los lectores pueden calificar. Seguramente hubo de todo; inercias difíciles de vencer, pero también logros imposibles de ocultar. La vida académica y administrativa del Centro INAH Campeche continúa su marcha en pro de la defensa, el cuidado y la investigación del patrimonio cultural desde distintas perspectivas.

Aprovecho este espacio para mencionar lo que considero dos importantes avances alcanzados este año. Comienzo por Edzná: la conclusión del proyecto que permitió excavar y consolidar el costado sur del Edificio de los Cinco Pisos. Fue una tarea de varios meses en la que participamos numerosos actores, desde jornaleros y albañiles hasta directivos de la empresa TGC y del INAH, además de choferes, arquitectos, administradores y arqueólogos. Ahora es uno de los pocos grandes basamentos

piramidales mayas excavados en sus cuatro lados. Ello ha permitido conocer mejor su desarrollo a través del tiempo.

El segundo objetivo logrado fue la restauración del segundo nivel de la Casa del Teniente de Rey, el vetusto inmueble del siglo XVIII que funge como sede de nuestra institución en la ciudad de San Francisco de Campeche. Hubo necesidad de derruir y restituir la azotea del sector norte del edificio. Ahora habrá mejores condiciones para las varias secciones que nos preocupamos y ocupamos en las diversas tareas fundamentales de la Institución; por ejemplo, administración, asuntos jurídicos, monumentos históricos, museos, difusión y arqueología.

Pasemos ahora al contenido de este número de Glifos, revista con poco más de cinco años de existencia. Abordaremos cuatro viajes diferentes: el primero será pilotado por el historiador Emilio



Rodríguez Herrera y nos transportará al siglo XVIII para aprender algo de la república de indígenas de Campechuelo o el barrio de San Francisco de Campeche y la tenencia de la tierra a través del tiempo.

En el segundo viaje el almirante Luis Fernando Álvarez Aguilar nos ilustrará sobre el poco conocido tema del periodismo cubano en la península yucateca durante la segunda mitad del siglo XIX. Ayer como hoy, las ideas llevadas al papel y difundidas por diversos medios alimentaron la defensa y el ataque de muchos intereses políticos y económicos.

Un tercer apartado de la revista nos llevará a conocer información gráfica y epigráfica de dos monolitos precolombinos del sitio denominado Xchan, que se encuentra en el municipio de Hecelchakán. La arqueóloga Sara Novelo y el suscrito damos a conocer dos relevantes piezas arqueológicas halladas en un paraje selvático que fueron

recuperadas y restauradas. Hoy pueden conocerse al visitarse la zona arqueológica de Xcalumkín.

El cuarto periplo que en esta ocasión ofrecemos se debe a la pluma de la historiadora Verénice Ramírez Rosado, quien ágilmente nos relata algunas de las principales actividades desarrolladas por el INAH Campeche a favor del conocimiento y la difusión de nuestros valores culturales. Algunos eventos han salido de la ciudad capital; llegando así a nuevos públicos como los de Chiná, Hampolol y Hecelchakán.

Muchas gracias a todos por su participación. Indudablemente vendrán nuevos retos, nuevos proyectos por compartir.

Antonio Benavides Castillo  
Centro INAH Campeche