



JINEOLOJÎ,

una contribución al feminismo desde la lucha de las mujeres kurdas.

Entrevista con Alessia Dro

Stephanie Yamile González González
y Eva Leticia Brito Benítez

El pasado mes de marzo estuvo en la Ciudad de México Alessia Dro, representante del Movimiento de Mujeres de Kurdistán en América Latina, con quien las autoras de este texto nos entrevistamos para hablar sobre la historia, cultura y larga disputa de Kurdistán por conformarse como un autogobierno a través del Confederalismo Democrático. Pero, sobre todo, abordamos el papel que juegan las mujeres en el conflicto ya que, de forma autónoma a los esfuerzos del pueblo kurdo por su liberación, que cuenta con el apoyo de las mujeres, ellas demandan sus derechos y libertades frente al sistema patriarcal que ha prevalecido por siglos.

Sabemos que las revoluciones feministas difieren de una región o de un país a otro, dependiendo de cuáles son los derechos de las mujeres, de los antecedentes históricos, del tipo de régimen político, de las creencias religiosas y de muchos otros factores. En América Latina los acontecimientos recientes dejan claro que se gestan revoluciones de mujeres sin precedentes, y están marcando exigencias a gobiernos de países como Argentina, Chile y el nuestro, México. Por esta razón consideramos que es relevante conocer la lucha de las mujeres del Kurdistán: sus principios, su organización y sus estructuras. Sería imposible abordar toda la entrevista en esta ocasión, por lo que nos enfocaremos en las cinco premisas de la lucha feminista que nos explicó Alessia Dro.



Alessia Dro, representante del Movimiento de Mujeres de Kurdistán en América Latina (La Tinta, A. Dro).

KURDISTÁN: SU PUGNA POR LA AUTODETERMINACIÓN Y EL CONFEDERALISMO DEMOCRÁTICO

Kurdistán es un territorio localizado entre cuatro Estados: Turquía, Siria, Irán e Irak, con alrededor de 40 millones de habitantes, que se autogobierna bajo el principio del Confederalismo Democrático, una política no estatal o entiéndase como democracia sin Estado. Cabe mencionar que el territorio kurdo posee las mayores reservas de agua y petróleo de la región circundante.

De acuerdo a la Representación en España del Gobierno Regional del Kurdistán, su población es mayoritariamente kurda, seguida por árabes, chechenos y armenios. La población kurda se ha enfrentado a la negativa de su existencia frente a los poderes hegemónicos internacionales, quienes han intentado borrar su historia e identidad. Sin embargo, como nos comenta

Alessia Dro, la resistencia de los pueblos comienza por preservar su idioma, por ser un primer vehículo para transmitir su cultura. Es así como se preserva el kurdo, un idioma de la familia indoeuropea de origen ancestral.

El territorio kurdo es cohabitado por diferentes etnias, y es a través del Confederalismo Democrático que se reivindican como una nación democrática donde los derechos culturales y lingüísticos deben ser protegidos como un acto a favor de la libertad de estos grupos y de cada uno de los individuos.

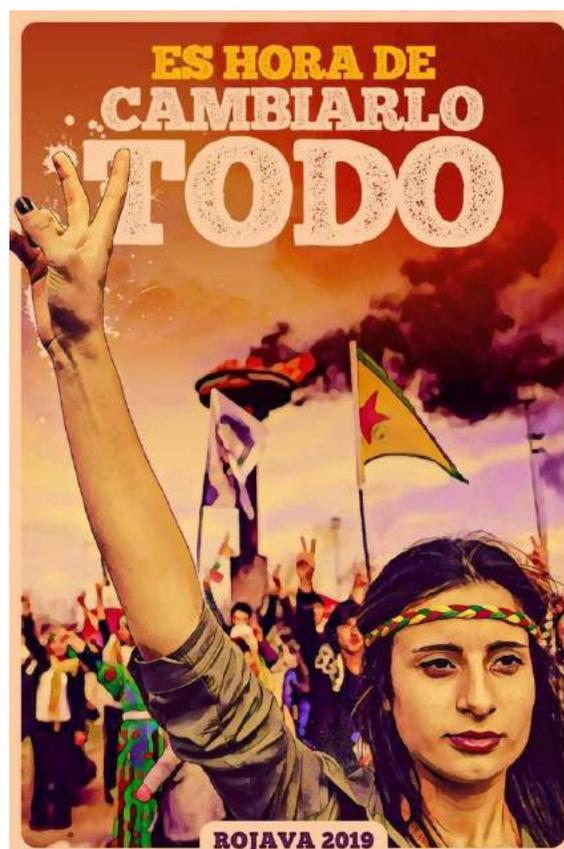
JINEOLOJÍ, UNA CONTRIBUCIÓN AL FEMINISMO

De acuerdo a nuestra entrevistada, la lucha de las mujeres en Kurdistán se ha convertido en una dinámica principal para el desarrollo de la libertad de la sociedad en su conjunto. En

este sentido es que surgió la Jineolojî, que traducido del kurdo al español significa la ciencia de las mujeres. Esta ciencia solo se puede definir desde el sentido de comunidad, en busca de la autonomía de las mujeres, quienes se deben desprender de los sistemas de poder, mentalidades e instituciones construidas desde el sistema capitalista patriarcal, para transformar la realidad.

La Jineolojî se presenta como una alternativa a las estructuras de opresión, desde donde se reconoce la necesidad de vincular la existencia de las mujeres a la libertad, comenta Alessia. Además de todas sus aportaciones sociales y científicas al desarrollo humano que ha hecho, la Jineolojî busca reestructurar las ciencias sociales para generar nuevas formas desde la liberación del género, la ecología y una serie de principios que a continuación trataremos.

Es hora de cambiarlo todo. Rojava, 2019 (A. Dro).



LOS PRINCIPIOS DE LA LUCHA POR LA LIBERACIÓN DE LAS MUJERES KURDAS

Alessia Dro nos explica que el movimiento kurdo es un proceso compartido entre hombres y mujeres en todas las esferas de la sociedad, incluido el ámbito político-militar. Abdullah Öcalan es un líder ideológico del movimiento kurdo a quien las mujeres le reconocen contribuciones importantes. Él ha hecho un análisis sobre la liberación de la mujer en Oriente Medio: los mecanismos que actúan sistemáticamente para oprimir a la mujer, la necesidad de la despatriarcalización, así como pensar la autonomía desde la complementariedad. Estas premisas las reivindica el Movimiento de Mujeres Kurdas y por ello las demandas de la lucha feminista también incluyen la liberación de Öcalan, quien se encuentra preso en Turquía desde 1999. De lo anterior, Alessia Dro nos expresó:

“ **Luchamos junto a los hombres por el reconocimiento de Kurdistán como territorio autónomo, pero al mismo tiempo llevamos a cabo la lucha feminista para lograr la emancipación de las mujeres del sistema patriarcal que prevalece desde hace siglos. La lucha feminista kurda se basa en cinco principios fundamentales que deben ser entendidos como una dimensión holística, en donde no se puede separar uno de otro.** ”

El primer principio es la defensa de la tierra, entendida ésta como el territorio que se habita, el cual incluye todo el entorno geofísico, la flora, la fauna y hasta el aire que se respira. La tierra también se refiere a una región cultural conformada por grupos de diversas etnias y creencias religiosas, bajo el precepto de que las diferencias son

entendidas y respetadas, y no invalidan el objetivo común de liberación. La tierra también tiene un sentido espiritual, pues existe una unión con el territorio que habitamos y que da sentido a nuestras vidas, agregó Dro.

El segundo principio se refiere a la voluntad propia, interconectada con el tercero que es el pensamiento libre. Esto se refiere a la posibilidad de la decisión personal sobre el cuerpo y sobre la vida misma, es decir, la autodeterminación de una mujer en forma integral. Nuestra entrevistada lo explicó así:

“ ***El pensamiento libre se logra viendo al interior de uno mismo. Es decir, se trata de revisar y analizar la mentalidad femenina que es producto del sistema patriarcal: como la competencia y celos entre mujeres, que producen la desunión. Al tomar conciencia de ello se logra entender la lucha de las mujeres como una pelea colectiva, unida. Se toman entonces decisiones en conjunto entre las mujeres, que se llevan a la práctica, y para ello se requiere de la autoorganización, y de la conformación de estructuras de mujeres autónomas.*** ”

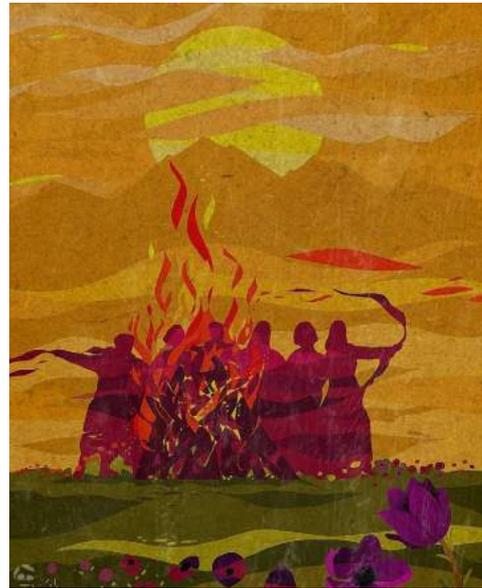
El cuarto principio es la ética, y el quinto la estética, los cuales tampoco pueden entenderse por separado. La ética es lo correcto, lo justo; la estética en su etimología significa sentir, percibir, una vida de libertad. Esta es la premisa que impulsa la capacidad de romper con todo lo que se ha dicho en el pasado de una mujer, de determinarla sin su participación ni consentimiento, es decir, una concepción de lo femenino definida desde un sistema patriarcal. Al respecto, Alessia nos comentó:

“ ***El hombre atribuye la belleza a la mujer vista desde “fuera”, por lo que la lucha feminista pretende que la mujer encuentre su propia belleza, desde su interior, y una mujer que lucha por su libertad, lo cual es justo, es bella. La belleza va unida además a los sentimientos de amor, porque una mujer bella será una mujer amada, es decir, una mujer que lucha por su libertad siempre será apreciada por ello.*** ”

Estos principios no se conciben de manera abstracta en Kurdistán, sino que las mujeres los llevan a la práctica diaria en la organización y estructuras que han conformado con el objetivo del entendimiento propio de su condición femenina. Su forma de organización y estructuras quedarán pendientes para una nueva publicación, ya que en esta ocasión quisimos destacar las premisas de la lucha feminista kurda que tienen un sólido sustento ideológico y filosófico. Sin duda alguna, enriquecen la perspectiva de la lucha de todas mujeres por su liberación (imagen 3). Ante la víspera de la llegada de la primavera a principios del mes de marzo cuando realizamos esta entrevista, Alessia Dro concluyó diciendo:

“ ***Newroza we piroz be!***
Inicia un nuevo año
con la llegada de la
primavera en Kurdistán
¡Que nunca se
apague el fuego
de la resistencia,
regeneración y
libertad! ”

Resistencia, regeneración y libertad (A. Dro).



BIBLIOGRAFÍA

Alessia Dro, representante del Movimiento de Mujeres de Kurdistán en América Latina. Ciudad de México: comunicación personal, 6 de marzo de 2020.

Beşikçi, I. (1992). Kurdistán, una colonia internacional. Reflexiones críticas sobre la realidad del pueblo kurdo, Madrid: IEAPA-LA Editorial.

Gobierno del Kurdistán. Representación en España: <http://www.krgspain.org/es/krg-spain/el-representante/>

Jineolójí, Movimiento de mujeres kurdas. (2019). Cátedra Jorge Alonso, Universidad de Guadalajara: <http://www.catedraalonso-iesas.udg.mx/sites/default/files/jineoloji.pdf>

Öcalan, A. (2016). Confederalismo Democrático (Versión Kindle). Rizoma Editorial.