

# EDITORIAL

---

Estimados lectores: les presentamos la edición N. 31 de la revista electrónica GLIFOS del Centro INAH Campeche, que en esta ocasión está dedicada a los oratorios de la península de Yucatán, entendiéndose estos espacios como sitios dedicados al culto y la oración. Se construyeron desde la época prehispánica y en especial en las haciendas en el siglo XVIII en el auge del “oro verde”, en los ámbitos domésticos y privados, presentando diferentes dimensiones y estilos arquitectónicos.

En estos lugares, hombres y mujeres depositaron su fe y esperanza en Dios y en las diferentes representaciones e imágenes sacras de santos y vírgenes que formaron parte de sus altares, conservándose algunos de ellos hasta nuestros días.

El primer artículo se titula: Santuarios y oratorios prehispánicos miniatura en la Costa Oriental de la península de Yucatán, en donde Adriana Velázquez Morlet y Per E. Cornell relatan la importancia de la existencia de estos sitios costeros, relacionados principalmente con las actividades comerciales de los antiguos mayas en sus recorridos marítimos que contemplaban distintos puntos de embarque en la costa peninsular.

En segundo plano Víctor Hugo Medina Suárez nos presenta los Oratorios privados en las haciendas de Campeche en 1790, un acercamiento a los oratorios de las haciendas en la jurisdicción de antigua parroquia de Campeche, justo cuando estos espacios productivos eran símbolo de poder y riqueza, sin dejar de lado las necesidades espirituales de sus pobladores, aunque sus prácticas religiosas no fueran siempre supervisadas por el clero.

---

A continuación, Raúl Rivero Canto nos ofrece: Evolución arquitectónica de los oratorios en la península de Yucatán, del siglo XVI al XXI, en donde precisamente habla de los diferentes tipos de oratorios en la región, de sus materiales constructivos y dimensiones, y de cómo se convirtieron en extensiones de las parroquias para fines pastorales y sacramentales, operados por concepcionistas, juaninos, jesuitas y por otras órdenes religiosas, dejando entrever lo importancia que revistieron y que hoy sigue vigente, incluso en nuevos espacios como los que existen en el parque Xcaret y en algunos hoteles de la Riviera Maya.

Para concluir esta entrega, Jorge Victoria Ojeda relata en: La iglesia del Santo Nombre de Jesús para africanos y sus descendientes en Campeche y Mérida, algunos datos sobre estos espacios de religiosidad que fueron durante la época colonial concurridos por los grupos de ascendencia africana (negros, mulatos, morenos y pardos). Estos sitios brevemente descritos por el autor, fueron no sólo los encargados de suministrar los sacramentos a estos pobladores, sino también las últimas moradas de algunos de ellos, cuyos restos fueron localizados en sus atrios, por medio de trabajos arqueológicos.

Esperamos que este viaje del pasado al presente, sea de su grado y deje en claro el papel que los oratorios han tenido en los habitantes del sur de México.

### **Consejo Editorial**