

Registro y exploración de sitios arqueológicos en el suroeste de Campeche, entre Escárcega y Candelaria

Vicente Suárez Aguilar

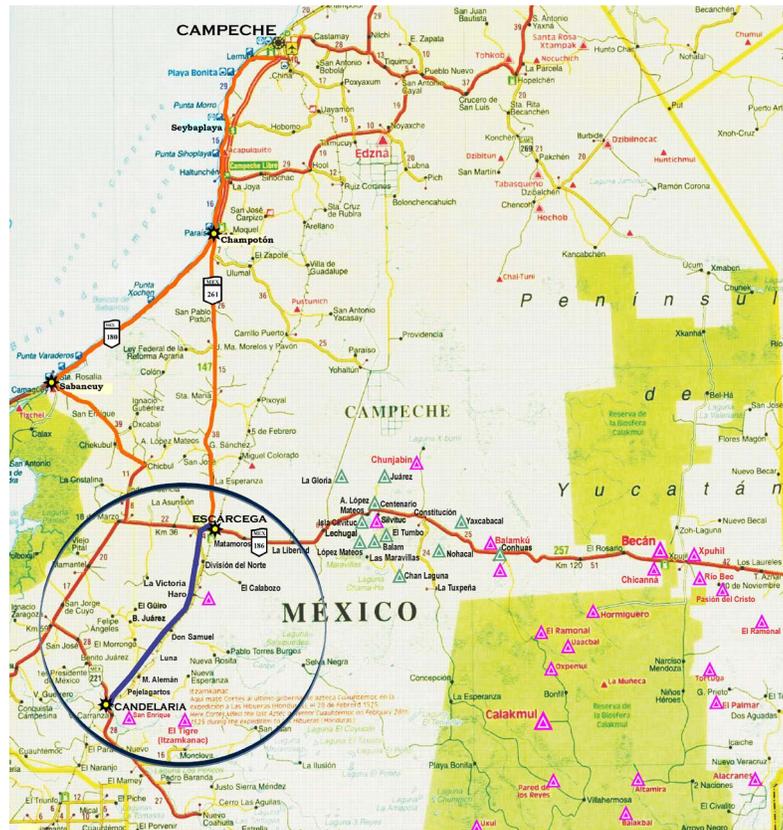


Figura 1. Localización geográfica de los sitios arqueológicos en el suroeste del estado. Archivo Técnico de la Sección de Arqueología del Centro INAH Campeche.

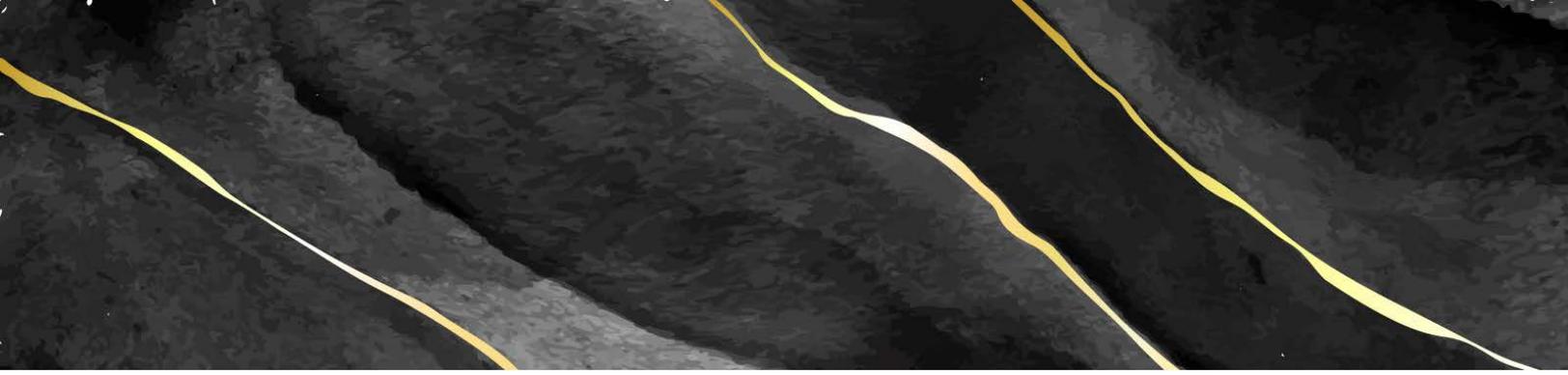
La construcción de una línea de transmisión eléctrica por parte de la Comisión Federal de Electricidad (CFE) en el suroeste del estado de Campeche dio la oportunidad al Centro INAH Campeche de realizar un proyecto de salvamento arqueológico en la región a través del registro y exploración de vestigios culturales precolombinos, algunos de los cuales se verían indudablemente afectados por la construcción de esta obra (Figura 1). De ahí la trascendencia de recuperar la información y

materiales que conlleven a la mejor comprensión de dicha área. El trazo de la línea de CFE recorrería una longitud de 56.5 kilómetros por un ancho de 18 metros, siendo su punto de partida la subestación Escárcega y su finalización la nueva subestación de Pejelagarto, comunidad muy cercana a la cabecera municipal de Candelaria (Figura 2).

A diferencia de regiones como el Petén, Río Bec, etcétera, en el suroeste del estado se han efectuado, escasos trabajos de reconocimiento, rescate y salvamento arqueológico (Suárez 2002). En cuanto a otros proyectos de investigación, los ha habido de carácter regional y de sitio, comenzando con el recorrido pionero de área de la Institución Carnegie de Washington (Andrews 1943), y pasan-

Figura 2. Trayectoria de la línea de transmisión que inicia en la población de Escárcega y finaliza en Candelaria, donde se encuentran asociados numerosos vestigios arqueológicos. Archivo del Proyecto Salvamento Arqueológico L.T. Escárcega-Candelaria del Centro INAH Campeche.





do por aquéllos de la UNAM en la cuenca del Río Candelaria y el sitio de El Tigre, de la Escuela Nacional de Antropología e Historia en Pozas de Ventura, de la Universidad Autónoma de Zacatecas en El Chechén y El Astillero, y por el propio INAH Campeche en Cerro de los Muertos y en El Ruinal, por citar algunos ejemplos.

En el área de estudio se localizan asentamientos prehispánicos (Pincemin 1993) con diferente extensión, temporalidad y que, de acuerdo a su arquitectura y cerámicas están estrechamente asociados a las tradiciones arqueológicas del Petén, pero con múltiples influencias culturales provenientes, tanto de la costa del Golfo como de otras regiones circundantes e incluso del norte peninsular.

Previo a los trabajos de salvamento y construcción de la obra de infraestructura eléctrica mencionada se llevaron a cabo numerosas inspecciones de campo desde el año 2015, que permitieron identificar un mayor número de vestigios precolombinos de los que se conocían o, en su caso, eran poco conocidos. En total se identificaron 72 vestigios de los cuales se intervinieron 42 de estos. Posteriormente, el proyecto arqueológico en su etapa de campo, desarrollada entre 2016 y 2018, contempló el estudio de diversas construcciones prehispánicas entre las cuales se encuentran nivelaciones artificiales, plataformas, cimientos, montículos de distinta morfología y volumen, así como rasgos culturales asociados (Suárez et al. 2018).

Prácticamente, todas las estructuras fueron construidas sobre las elevaciones naturales del terreno aprovechando los afloramientos de la roca para nivelar los sectores sobre los que se construyeron las viviendas prehispánicas (Figura 3), de estas podemos apreciar únicamente plataformas y cimientos de planta cuadrangular, rectangular y/o absidal, los cuales originalmente tuvieron paredes y techos de materiales perecederos. Aunado a ello, se encuentran asociados elementos culturales como los chultunes que se empleaban en tiempos precolombinos para almacenar y suministrar agua a los ocupantes de los inmuebles (Figura 4). Varias de estas antiguas construcciones presentan huellas claras de extracción de piedras producto del saqueo y otras más fueron dañadas con maquinaria pesada cuando los terrenos se destinaron en tiempos recientes para la agricultura y la ganadería. Dichos vestigios se concentraban principalmente en cuatro

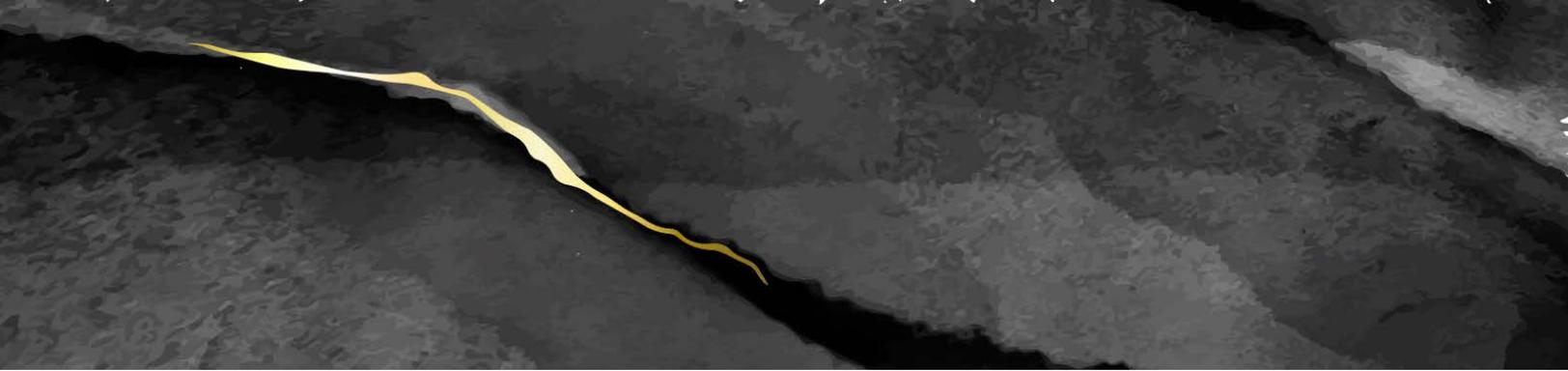


Figura 3. Estructura 4A, cimiento que se halló sobre la nivelación de 30 cm de altura, vista desde el norte.



Figura 4. Chultún 1, ubicado dentro del derecho de vía de la L. T. asociado a la estructura 2.

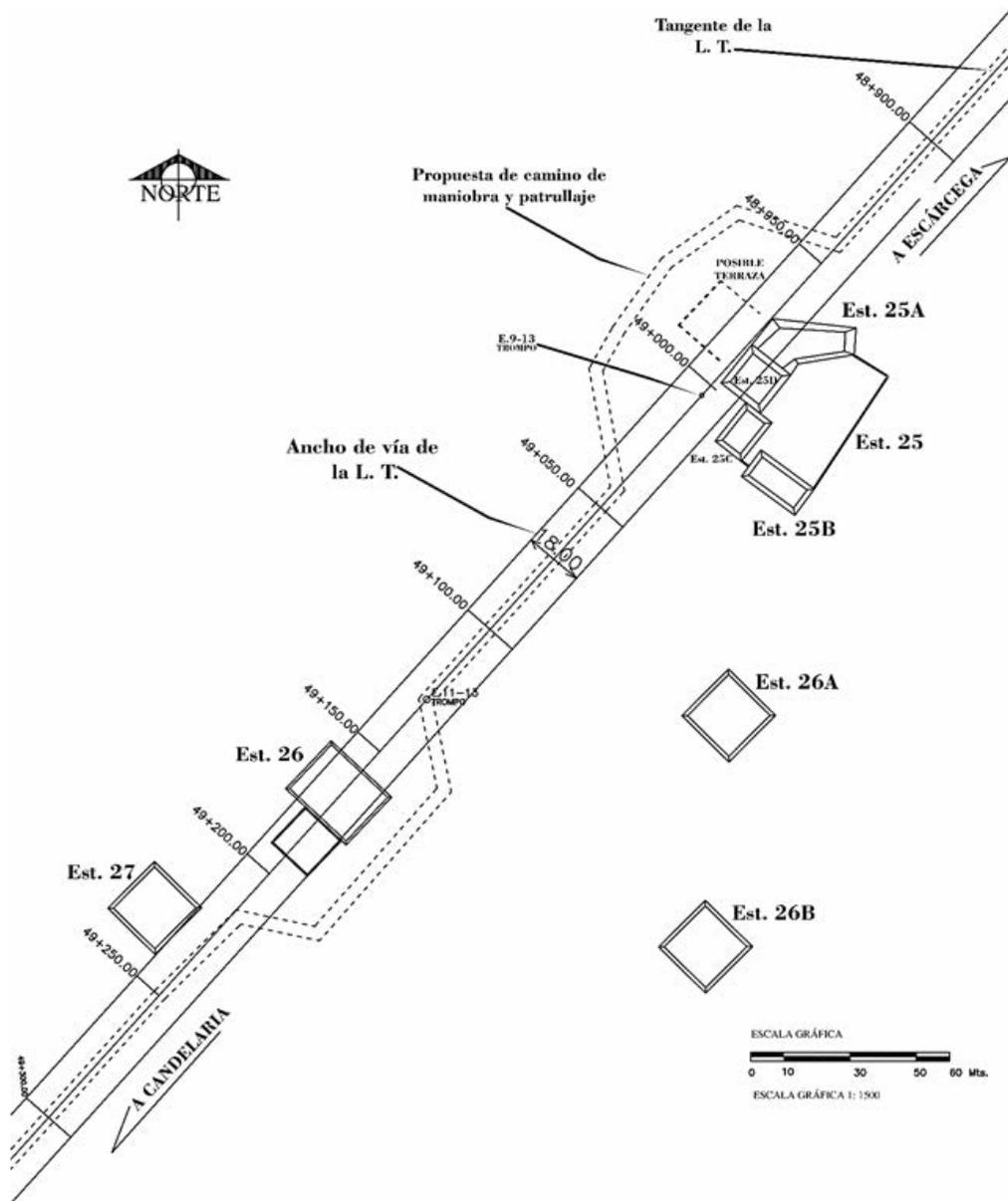


Figura 5. Concentración de estructuras prehispánicas pertenecientes al sitio La Cachetada. Archivo del Proyecto Salvamento Arqueológico L.T. Escárcega-Candelaria del Centro INAH Campeche.

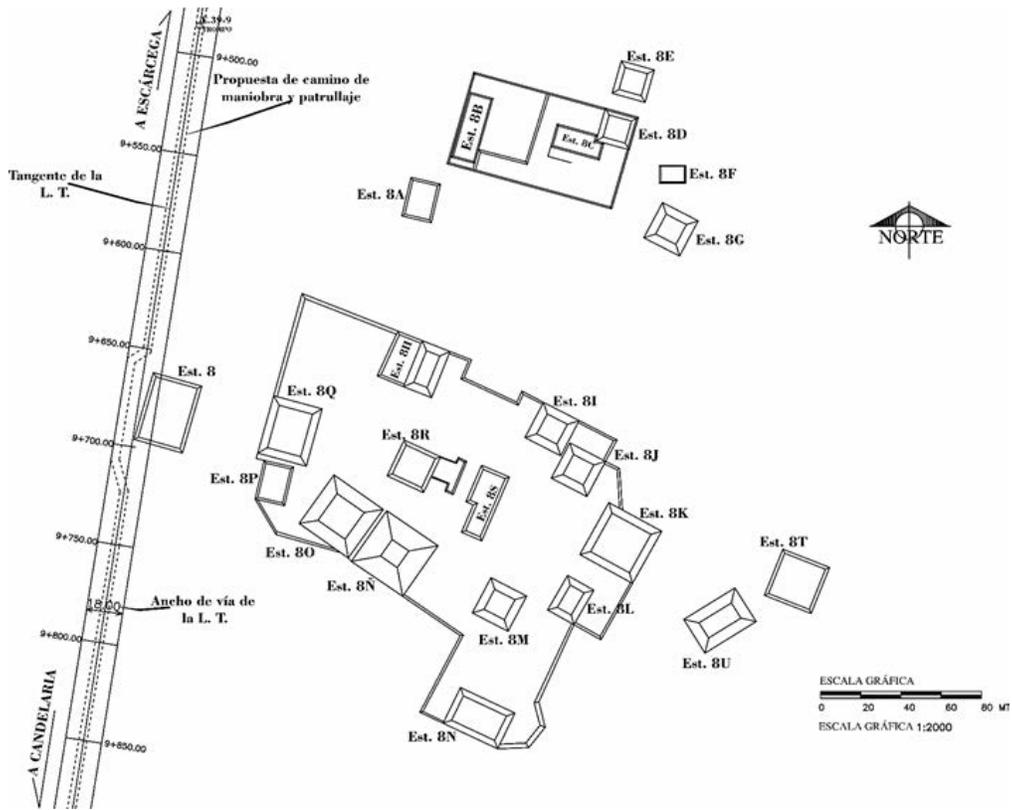
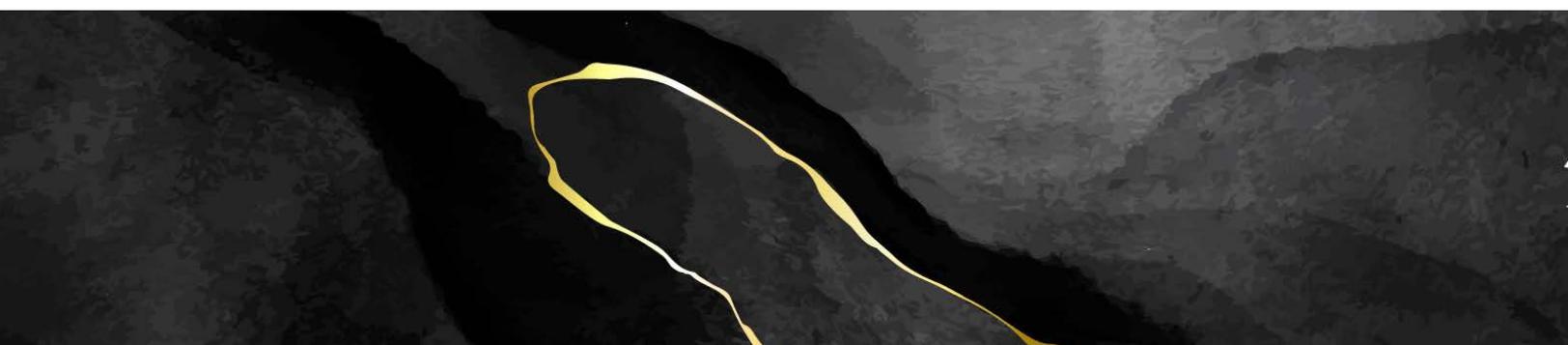


Figura 6. Área nuclear del asentamiento arqueológico División del Norte II.

asentamientos precolombinos denominados La Cachetada (Figura 5), División del Norte II (Figura 6), Pejelagarto y Haro (Suárez et al. 2016), siendo los dos primeros de mayor rango que los últimos, pero sin alcanzar la importancia de los principales sitios de la región de Candelaria como son El Tigre y San Enrique. De cualquier modo, la volumetría y concentración de estructuras prehispánicas en los cuatro asentamientos estudiados, sin duda, era de consideración. Cabe indicar que la distribución y extensión de los asentamientos prehispánicos va en correspondencia con la topografía del terreno, tal y como se identifica en cada uno de los sitios mayas contemplados por el proyecto arqueológico regional.



Asimismo, también se intervinieron otros montículos que al parecer no pertenecían a ninguno de los sitios identificados por estar situados a gran distancia de cualquiera de ellos. Sería preciso continuar con la exploración con los sectores adjuntos al trazo que sirvió como muestra, con la finalidad de determinar la existencia de otros asentamientos y la asociación de los vestigios culturales que por ahora han sido considerados como aislados de los sitios plenamente identificados.

Las excavaciones fueron centradas en estructuras de dimensiones menores, revelando una arquitectura temprana poco elaborada que consistió en plataformas y cimientos a base de piedras toscamente talladas y con delgados pisos estucados, o bien, apisonamientos de sascab en cada una de las superficies. En algunos de los casos se localizaron etapas constructivas anteriores, pero también de modesta elaboración (Figura 7). Sin embargo, al interior de los edificios se hallaron interesantes contextos preclásicos con ofrendas (Figura 8), entre las que destacan vasijas con formas, acabados de superficie y pastas singulares depositadas cuidadosamente (Ancona y Suárez 2022).

Aunque Piña Chan (1985) señala hace menos de cuatro décadas que la arquitectura del “estilo Candelaria” era poco conocida, también menciona que hay basamentos con altas plataformas y escalinatas, sobre las que se levantan templos, a veces decorados con estuco. También hay altares en las plazas y conjuntos de estructuras a manera de barrios, así como sacbés o calzadas.

Las investigaciones más recientes indican que la arquitectura regional durante la época Clásica consistía en grandes plataformas de nivelación con estructuras de características Petén con ángulos entrantes y salientes, molduras en delantal, paramentos con generosos recubrimientos de estuco pintados en colores rojo y negro predominantemente, así como tonalidades derivadas de la degradación de ellos. Su arquitectura monumental la relaciona con el Petén central de Guatemala, Belice y sur de Campeche, área en donde encontramos importantes ciudades prehispáni-

Figura 7. Estructura precolombina perteneciente al sitio División del Norte II.



cas como Tikal, Uaxactún y Calakmul, entre otras. Es muy probable que debajo de los grandes edificios del Clásico, al menos en La Cachetada y División del Norte II, se encuentren sepultados inmuebles monumentales mucho más tempranos como sucede en tantos sitios del área maya.

Los trabajos arqueológicos permitieron incrementar el registro e iniciar la exploración de varios conjuntos arquitectónicos formados por estructuras públicas monumentales, unidades residenciales, terrazas, nivelaciones, chultunes, etcétera, asociados a la topografía y rasgos culturales diversos que dan cuenta de los asentamientos del sur de Campeche y su relación con otras áreas aún más distantes como el Petén y la Costa del Golfo, con los cuales participaban en los ámbitos social, político y económico, a través de los períodos Preclásico y Clásico, esto es, desde varios siglos antes de nuestra era.

La comunicación entre las comunidades precolombinas de la región con aquéllas de áreas más alejadas se daba tanto en sentido norte-sur como en dirección este-oeste mediante la combinación de trayectos terrestres con las vías fluviales. Recordemos que existen varios ríos como el Candelaria y sus afluentes que atraviesan el área desde el Petén en tierra adentro, hasta desembocar en la Laguna de Términos y lagunas menores adyacentes próximas a la costa del Golfo de México.

La investigación arqueológica del área nos ha ido permitiendo conocer algunas de sus características culturales y de las relaciones que mantuvo con sitios mejor conocidos de la cuenca del Candelaria como El Tigre, así como con los antiguos asentamientos del Petén guatemalteco y campechano. Otros aspectos a evaluar serían sus vínculos con la red de intercambio circumpeninsular a través de las comunidades de la costa sur de Campeche, incluida la Laguna de Términos.



Figura 8. Ofrenda prehispánica recuperada en el sitio Pejelagarto. Archivo del Proyecto Salvamento Arqueológico L.T. Escárcega-Candelaria del Centro INAH Campeche.

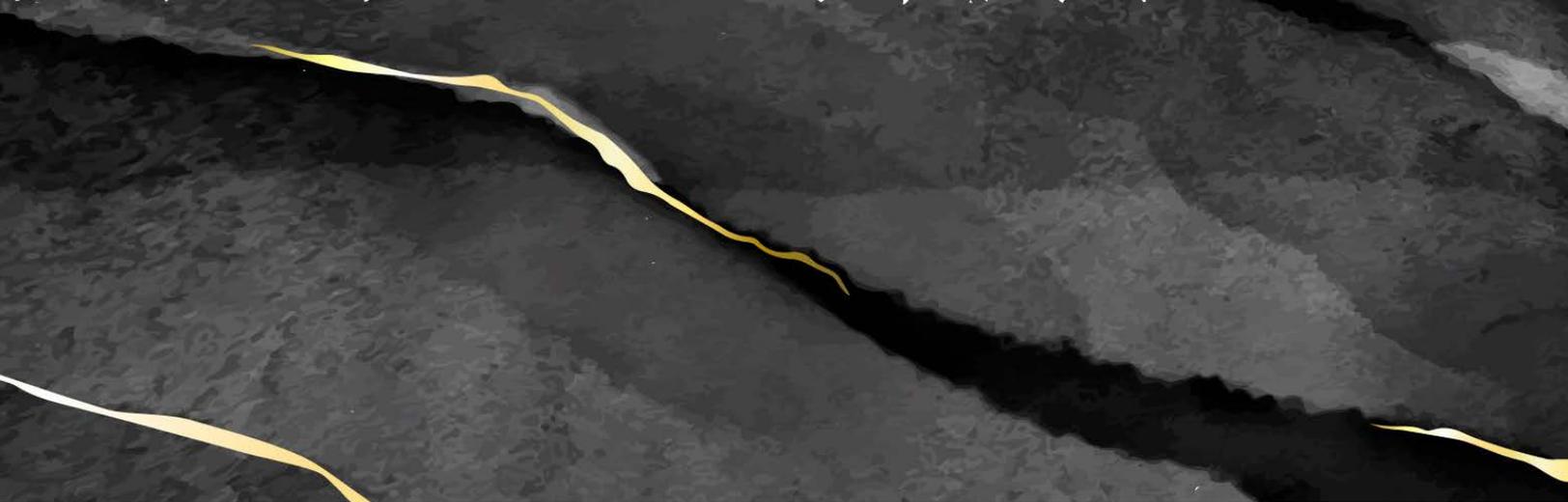


Bibliografía

Ancona Aragón, I. y V. Suárez Aguilar. (2022). "Asentamientos en el trayecto Escárcega a Candelaria, Campeche: la cultura material y las relaciones interculturales a través del tiempo". XXXII Encuentro Internacional Los Investigadores de la Cultura Maya. Campeche: Universidad Autónoma de Campeche.

Andrews, Wyllys. (1943). "The Archaeology of Southwestern Campeche. Contributions to American Anthropology and History 40. Pub 546". Washington: Carnegie Institution of Washington.

Pincemin, S. (1993). "Remontando el Río... Reconocimiento Arqueológico del Río Candelaria, Campeche." Colección arqueología 2. Campeche: Universidad Autónoma de Campeche.



Piña Chan, R. (1985). "Cultura y Ciudades Mayas de Campeche." México: Editora del Sureste – Gobierno del estado de Campeche.

Suárez Aguilar, V. (2002). "Salvamento arqueológico en el ejido El Tigre". Rescates y Salvamentos Arqueológicos en Campeche y Yucatán. Campeche: Centro INAH Campeche.

Suárez Aguilar V., Y. Mex Vázquez y Donato Martín España. (2016). "Reconocimiento arqueológico en el suroeste del estado de Campeche entre Escárcega y Candelaria". Congreso Internacional de Mayistas. Ixamal: UNAM.

Suárez Aguilar, V., D. Martín, E. Pech, R. Chuc y Yony Mex. (2018). "Informe Técnico del Salvamento Arqueológico en el Trazo de la LATD Escárcega - Candelaria, Campeche". Campeche: Centro INAH Campeche.