

C O N T E N I D O

HEREDITAS • 27 - 28 • TERCERA ÉPOCA

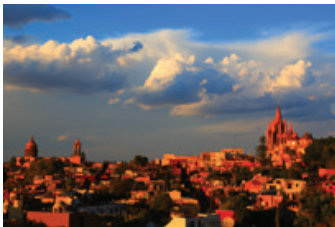


CARTA DEL DIRECTOR. 2
Francisco Javier López Morales

ENSAYOS

DEL PATRIMONIO URBANO AL PAISAJE CULTURAL EN ÁREAS URBANAS
COMO DESAFÍO. 6

Lucía Pesci



PALABRAS DE AGRADECIMIENTO MEDALLA 7 DE JULIO,
SAN MIGUEL DE ALLENDE, GUANAJUATO. 20

Francisco Javier López Morales

NATURAL AND CULTURAL HERITAGE OF THE OHRID REGION WORLD
HERITAGE SITE. REFLECTION ON THE MANAGEMENT SYSTEM. 30

Ana Aleksova



MI COCINA NO ES PROBLEMA, EL PATRIMONIO SÍ. 38

José de Nordenflycht Concha

PATRIMONIO BINACIONAL: PARQUE INTERNACIONAL LA AMISTAD
(PILA), COSTA RICA. 42

Patricia Roche Benítez y Daniela Flores García



EDUCACIÓN, MUSEOS Y PATRIMONIO: UNA TRAMA INSOSLAYABLE. 50

Natalia Rubinstein



EL PATRIMONIO MODERNO Y LA *LISTA DEL PATRIMONIO MUNDIAL*. UN ESTUDIO
DE CASO: LA CASA CURUTCHET DE LE CORBUSIER. 60

Gladys Pérez Ferrando

EL VALLE DE TEHUACÁN-CUICATLÁN: HÁBITAT ORIGINARIO DE MESOAMÉRICA 72

Humberto Fernández Borja



HEMEROTECA

LA CIUDAD DE MÉXICO Y LA UNESCO. 78

Francisco Vidargas

BIBLIOTECA DEL PATRIMONIO MUNDIAL. 82