

---

# EL PATRIMONIO MUNDIAL Y LA RUTA HUICHOL POR LOS SITIOS SAGRADOS A HUIRICUTA

FRANCISCO JAVIER LÓPEZ MORALES  
Dirección de Patrimonio Mundial, INAH



La Ruta de la Seda ha sido el itinerario comercial y cultural terrestre más largo que ha existido sobre la tierra. Se extendía a lo largo de 12 mil kilómetros recorriendo montañas, desiertos y estepas de Asia central, uniendo los mercados de China con los de Europa y Oriente Medio. Esta importantísima Ruta contribuyó al inicio, en el seno de la UNESCO, de un proyecto cultural de largo aliento que detonaría la discusión sobre lo que hoy conocemos en el Patrimonio Mundial como itinerario cultural.

Los itinerarios culturales constituyen en el desarrollo de las discusiones del Comité de Patrimonio Mundial, una de las últimas categorías en ser reconocidas en las *Directrices Prácticas* que guían la *Convención de Patrimonio Mundial*. Este hecho no es fortuito ni menor, en realidad su cabal inclusión en ese documento rector significa un arduo y tenaz trabajo de un grupo de expertos internacionales que han discutido durante varios años.

Los principios doctrinales que definen la idea y concepto de una ruta cultural como comunicación terrestre, acuática o de otro tipo, físicamente determinada y caracterizada por poseer su propia y específica dinámica y funcionalidad histórica, reúnen dos condiciones: la primera, se refiere a que la ruta sea el resultado o reflejo de movimientos interactivos de personas, de intercambios multidimensionales, continuos y recíprocos de bienes y de ideas, conocimientos y valores dentro de un país o entre varios países y regiones, a lo largo de considerables periodos de tiempo; y la segunda, implica haber generado una fecundación múltiple entre culturas en el espacio y en el tiempo, que se manifiesta tanto en su patrimonio tangible como intangible.

Si la identificación de un itinerario cultural está fundada en un conjunto de fuerzas y elementos materiales y espirituales que testimonian la importancia de la ruta, también es fundamental reconocer los motivos

y causas que originan el trazado de la misma. El “acto ritual de caminar”, hoy casi ha desaparecido en el mundo de la modernidad; los desplazamientos de personas de un sitio a otro se hacen de manera vertiginosa y los paisajes se desvanecen, se borran y pierden su significado y definición, debido a la rapidez y la negación del territorio.

Nuestro país tuvo consignados en la *Lista Indicativa de Patrimonio Mundial* dos itinerarios culturales: el Camino Real de Tierra Adentro, ruta que recorría una distancia de 2 900 kilómetros, que interconectaba desde el siglo XVI a la Ciudad de México con el norte novohispano hasta Santa Fe de Nuevo México. Conocido también como Camino de la Plata, es la primera gran ruta carretera en el interior del continente americano. Fue inscrito en la *Lista de Patrimonio Mundial* en 2010.

La Ruta huichol por los sitios sagrados a Huiricuta es el segundo itinerario cultural que todavía figura en la *Lista Indicativa*. La trascendencia de proteger las huellas de esa Ruta es fundamental para mantener viva la memoria de nuestros pueblos originarios, el interés por las herencias del pasado y de testimonios todavía vivos.

Asimismo se ha considerado esta Ruta porque reviste y reúne seis de los diez criterios culturales y naturales que la *Convención* contempla, para justificar el valor universal excepcional de un bien, además de cubrir con los requisitos de autenticidad e integridad:

Criterio cultural ii): los huicholes poseen raíces profundas que se encuentran en el sistema regional del occidente de México. En ellas se incluyen, un ciclo ceremonial y simbólico mesoamericano bien desarrollado, grandes sitios y sistemas de asentamiento, así como rutas de intercambio que cruzaron los confines tolteca-chichimeca. Este sistema inicia con certeza en el periodo Clásico meso-

---

**La Ruta huichol por los sitios sagrados a Huiricuta es el segundo itinerario cultural que todavía figura en la Lista Indicativa.**

---

Los jicareros son un grupo de 20 a 30 personas encargadas de cumplir con los ciclos rituales de cada centro ceremonial. Jalisco. Foto: John Lilly. Cortesía Archivo Lilly/CHAC.



---

Vista desde el aire de Cumanama o el Cerro de la Serpiente Enroscada. Zacatecas. Foto: Nicola Lorusso. Archivo de LightHawk. Archivo CHAC.

americano, hacia el segundo siglo de nuestra era.

Criterio cultural iii): a pesar de ser una cultura contemporánea y en evolución, es inigualable la vitalidad con que los huicholes han mantenido su legado precolombino entre las sociedades indígenas de Norteamérica. En este sentido, el vigor y la riqueza de los ciclos rituales y los significados culturales que confieren al paisaje los huicholes, representan un testimonio excepcional.

Criterio cultural v): la extensa red de rutas prehispánicas comerciales y ceremoniales en México, dio origen a la formación de la antigua estructura comercial de Mesoamérica y permitió el intercambio de bienes e ideas más allá de los confines tolteca-chichimeca, afectando el desarrollo y complejidad de muchas culturas durante milenios. La ruta a Huiricuta

es el bien relicto más importante de esta red de rutas, y ha sobrevivido a pesar de los cambios irreversibles sufridos a partir del impacto de la conquista.

Criterio cultural vi): la ruta y los sitios sagrados están directamente asociados a un sistema de conocimiento basado en la naturaleza, que además de su trascendencia cultural per se, constituye una referencia contemporánea para el manejo y uso de la biodiversidad.

Criterio natural viii): el territorio huichol tiene una superficie de más de 400 mil hectáreas en la sierra Madre Occidental, y la Reserva natural y cultural de Huiricuta ocupa más de 140 mil hectáreas del desierto chihuahuense. Ambas áreas son totalmente representativas de dos ecoregiones que destacan a nivel mundial por su aportación a la biodiversidad.

Criterio cultural x): tanto el territorio huichol como Huiricuta albergan hábitats en buen estado de conservación, donde se encuentran especies de flora y fauna con alto grado de endemismo o bien, especies raras, amenazadas y en peligro de extinción de notable importancia biológica.

La misma *Lista Indicativa* obliga a emprender un ejercicio de comparación con otros bienes similares, sobre lo cual deben señalarse tres casos: el Camino de Santiago de Compostela en España, y los ramales de esa misma ruta que cruzan por el territorio francés y que fueron inscritos hace algunos años. Los otros son el Uluru-Kata Tjuta en Australia y Tongariro en Nueva Zelanda, que aunque son paisajes culturales, son comparables porque representan sitios sagrados naturales asociados a sistemas de creencias ancestrales que mantienen culturas indígenas en la actualidad. Sin embargo, la contribución de los sitios sagrados huicholes a la biodiversidad es notablemente mayor.

Por último, desde hace varios años el Centro de Patrimonio Mundial de la UNESCO,

en colaboración con los Estados Partes de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú, emprendieron un ambicioso proyecto sobre el Qhapaq Ñan o Camino Principal Andino, itinerario cultural que atraviesa la cordillera andina de norte a sur y que sin duda constituye una importante iniciativa de cooperación regional en la región latinoamericana.

En este contexto estamos seguros que la Ruta huichol defiende su excepcionalidad debido a su dimensión vivencial y por la unicidad de grupo que le da significado.

Concluyo señalando que aún cuando la Ruta Huichol por los sitios sagrados a Huiricuta fue postulada para una inscripción fallida en la *Lista de Salvaguardia urgente del Patrimonio Inmaterial de la Humanidad* en 2013, se sostiene su valor universal excepcional y por tanto su pertinencia como itinerario cultural y no como mera expresión del patrimonio inmaterial, debido a su dimensión tradicional vivencial que está más vigente que nunca, siendo los sitios per se los que en cualquier caso podrían estar en peligro, más no los conocimientos intangibles que son su fundamento y razón de ser, así como por la unicidad del grupo que le da significado.

**En este contexto estamos seguros que la Ruta huichol defiende su excepcionalidad debido a su dimensión vivencial y por la unicidad de grupo que le da significado**

Mapa Ruta a Huiricuta.  
Foto: Conservación Humana. A.C.

