

TIPOLOGÍAS ARQUITECTÓNICAS DEL CAMINO REAL

ESPACIOS HABITACIONALES DE TIERRA ADENTRO

ANA MARÍA LARA GUTIÉRREZ

Responsable de la Unidad de Informática de la CNMH, INAH

Con motivo de las reflexiones mundiales sobre la representatividad del patrimonio mundial y sus categorías, en el año de 1994 se organizó una reunión sobre las rutas como parte del patrimonio cultural, en España. En este foro, se definió el valor cultural de una ruta por "la dinámica (comercial, filosófica, religiosa) que generó o favoreció (transferencia de bienes, conocimientos, saberes) y por el significado simbólico que representa para cualquiera de sus usuarios". En la reunión se identificaron rutas asociadas con eventos religiosos, actividades comerciales, campañas militares, eventos deportivos, así como eventos más específicos (por ejemplo la Odisea) o aquellos que se repiten en el tiempo. Los criterios propuestos para su identificación y valoración se refirieron a "características espaciales (la ruta tomada, **monumentos, construcciones, edificios**, vías, área de influencia); características temporales (su comienzo, fin, frecuencia de uso, intensidad de uso y variaciones); características, papel o propósitos culturales, (impacto, propósito de la ruta y sus límites, significado del tipo de intercambio –espiritual o material; el impacto de la memoria o experiencias humanas– introducción de nuevas prácticas; el volumen y naturaleza de los intercambios – hombres, bienes, tecnologías)".

Fuente: WHC-95 conf.201 inf4e.

El siguiente ensayo inicia una exploración sobre los tipos de edificación habitacional que pueden asociarse al Camino Real de Tierra Adentro, en coherencia con el espíritu de la reunión de 1994 de España.

Dirección de Patrimonio Mundial.

ESTADO	CENSO	
	AÑO 1900	AÑO 2000
AGUASCALIENTES		
Asientos	2,683	3,537
Tepezalá	2,315	3,693
ZACATECAS		
Chalchihuites	3,982	3,999
Pinos	7,667	4,597
DURANGO		
Cuencamé	2,874	8,806
Nazas	2,000	3,320

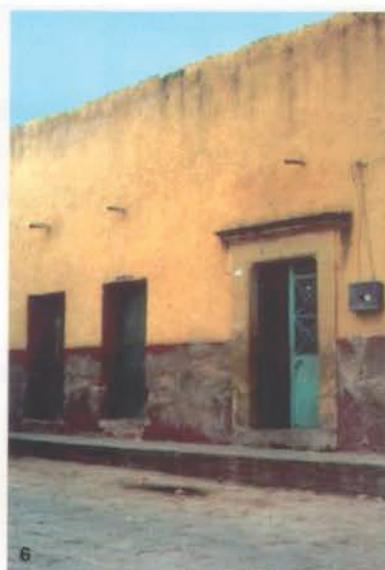
1

Tabla no. 1

Hace una década se comenzó a realizar un proyecto de suma importancia en la historia del País, me refiero a la puesta en valor del itinerario cultural conocido como Camino Real de Tierra Adentro, para buscar su declaratoria como Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Como una parte fundamental de este itinerario, se encuentra la identificación y catalogación del patrimonio inmueble construido a lo largo de la ruta que siguió el Camino Real, con lo cual se llegará a conocer lo que existe y el grado de conservación que presenta, y así poder determinar con mayor





siguen conservando la misma función. La finalidad de este análisis es poder contar con una tipología específica para el Camino Real de Tierra Adentro. Se levantaron 3,126 fichas de inmuebles de tipo civil (casas habitación), haciendas de beneficio, ganaderas, agrícolas y mixtas; misiones, templos, acueductos, puentes de ferrocarril y de caminos; instalaciones de minas y estaciones de ferrocarril, entre otras categorías arquitectónicas. Se realizaron tablas comparativas por localidad donde se vació información referente a datación de los inmuebles, partidos arquitectónicos, sistemas constructivos, estilo de fachadas, estado de conservación, entre otros. La información vertida en estas tablas nos llevó a poder determinar los diferentes tipos de partidos arquitectónicos, las modalidades estilísticas en las fachadas, así como su grado de conservación.

El medio físico de las localidades

El factor común generalizado entre los estados y las localidades ya mencionados anteriormente, es entre otras cosas el clima predominante que es de carácter semiseco en Aguascalientes, seco en Zacatecas, y semiseco templado en Durango. Estas condiciones climáticas vienen acompañadas

de bajos niveles de precipitación pluvial en verano, así como temperaturas muy bajas en invierno y altas en verano. Debido al carácter seco del clima, las poblaciones fueron construidas al margen de arroyos y ríos de poco caudal; las trazas que presentan no son las clásicas de las ciudades de mayor rango, en damero: éstas siguen un patrón semireticular, adaptándose al terreno, en su mayoría plano y a la corriente de los ríos y arroyos.

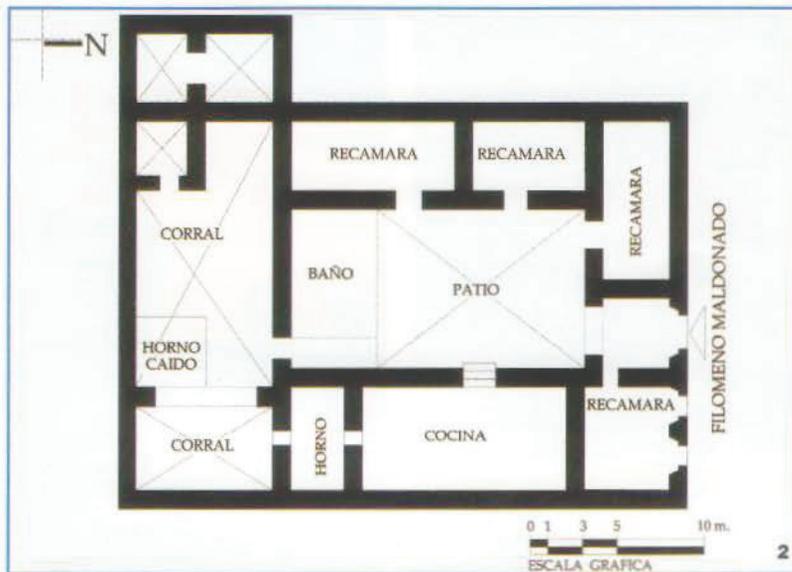
La arquitectura habitacional

Aguascalientes

Comenzamos nuestro análisis con Aguascalientes: las localidades analizadas se encuentran en el lado noreste del estado, colindando con Zacatecas. Sus fundaciones datan del siglo XVI, a partir de asentamientos mineros y del surgimiento de haciendas de beneficio, que aportaban un apoyo muy importante en el paso del Camino Real.

Las construcciones que permanecen en su mayoría son del siglo XIX (63%), seguidas por inmuebles del XVIII (36%) y casi muy pocas del siglo XVII y XVI (1.33%). En gran parte de los inmuebles analizados se encontró que el partido arquitectónico se desarrolló alrededor de un patio, que en algunos casos se encuentra al centro y

4. Calle Alameda Rangel no. 10, Asientos, Aguascalientes.
5. Calle Ibarra no. 13, Asientos, Aguascalientes.
6. Calle Filomeno Maldonado no. 18, Tepetzalá, Aguascalientes.



certeza ese factor de cohesión del Camino Real de Tierra Adentro. Como bien lo menciona el doctor Francisco J. López Morales: *Determinar hoy día la existencia de una ruta cultural en un contexto geográfico, obliga a hacer una revisión de múltiples aspectos que sin ser parte constitutiva de los caminos propiamente dichos, se integran para su concepción y les otorgan todo el sentido cultural que les da cohesión.*¹

Antecedentes

Los aspectos históricos del Camino Real de Tierra Adentro se han estudia-

do ampliamente por especialistas en la materia. Conocemos que era un camino, el más extenso del continente americano, de más de 2 mil kilómetros de extensión y que durante casi cinco siglos unió a la capital de la Nueva España con la ciudad de Santa Fe en Nuevo México. Esta ruta tuvo su auge y desarrollo con el descubrimiento de las minas —de plata sobre todo— ya que servía para transportar mineral bruto y procesado, así como las materias primas que se utilizaban en el beneficio del metal, y en general el abasto de las poblaciones que surgieron a lo largo del Camino Real. Así encontramos una serie de poblaciones, villas, presidios, misiones, haciendas de beneficio, agrícolas, ganaderas y templos que sirvieron para evangelizar a los habitantes de estas zonas.

La ruta principal partía de la ciudad de México hasta la ciudad de Querétaro, después continuaba hasta Zacatecas y se prolongaba hasta Nuevo México, pasando por una serie de ciudades y pueblos como Aguascalientes, Durango, Chihuahua y El Paso del Norte (hoy Ciudad Juárez), principalmente. Debido a lo extenso de la ruta, hemos escogido tres estados en los que analizaremos su arquitectura habitacional, ya que generó una ri-

queza patrimonial que responde a las condiciones climáticas y estilísticas de la época. Por la gran cantidad de localidades involucradas en este camino tan extenso seleccionamos sólo algunas para su análisis tipológico, aquellas que tuvieron un número importante de habitantes a finales del siglo XIX (ver tabla número 1) y que aún conservan un importante número de inmuebles con valor histórico.

Del estado de Aguascalientes hemos analizado las cabeceras municipales de Asientos y Tepezalá; del estado de Zacatecas: Chalchihuites y Pinos; y finalmente del estado de Durango: Cuencamé y Nazas.

Metodología empleada

El proyecto de catalogación del Camino Real de Tierra Adentro se comenzó a realizar en 1998, en específico como un *catálogo temático*; cada estado involucrado en el Camino Real, se encargó de realizar el trabajo de campo, después la información se digitalizó y sistematizó en una base de datos, lo cual nos permite una consulta más ágil y complaciente de la información recabada. Los estados que se trabajaron más ampliamente fueron Aguascalientes, Zacatecas, Durango y Chihuahua. De estos estados, a excepción de Chihuahua, se escogió analizar solamente la arquitectura habitacional, es decir aquellos inmuebles que en sus orígenes fueron construidos como tales, y que actualmente

1. Tabla número 1.

2. Plano número 2. Calle Filomeno Maldonado número 18, Tepezalá, Aguascalientes.

3. Plaza Juárez número 3, Asientos, Aguascalientes.



en otros en un extremo del terreno; el acceso a las viviendas siempre es por medio de un zaguán que conducía al patio y de este se distribuía hacia las demás habitaciones de las casas. Son pocos los ejemplos que encontramos con arcadas en los patios (tan solo 3 inmuebles de los catalogados), tanto en el siglo XVIII y XIX, a pesar de las condiciones climáticas de extremo calor en verano. El tamaño de las viviendas así como el número de patios dependía de la condición social de los habitantes; así encontramos casas desde 5 habitaciones y otras hasta con más de 15, en donde se desarrollaban las actividades cotidianas como la alimentación, el descanso y los servicios. En las casas existía siempre un corral trasero donde se atendían a los animales que servían de transporte y carga, que actualmente ya ha desaparecido en la mayoría de los casos analizados (ver plano no. 2).

La gran mayoría de estas viviendas son de un solo nivel con alturas que oscilan entre los 4 y 6 metros; solamente encontramos seis ejemplos de arquitectura habitacional con dos niveles (ver fotografía no. 3).

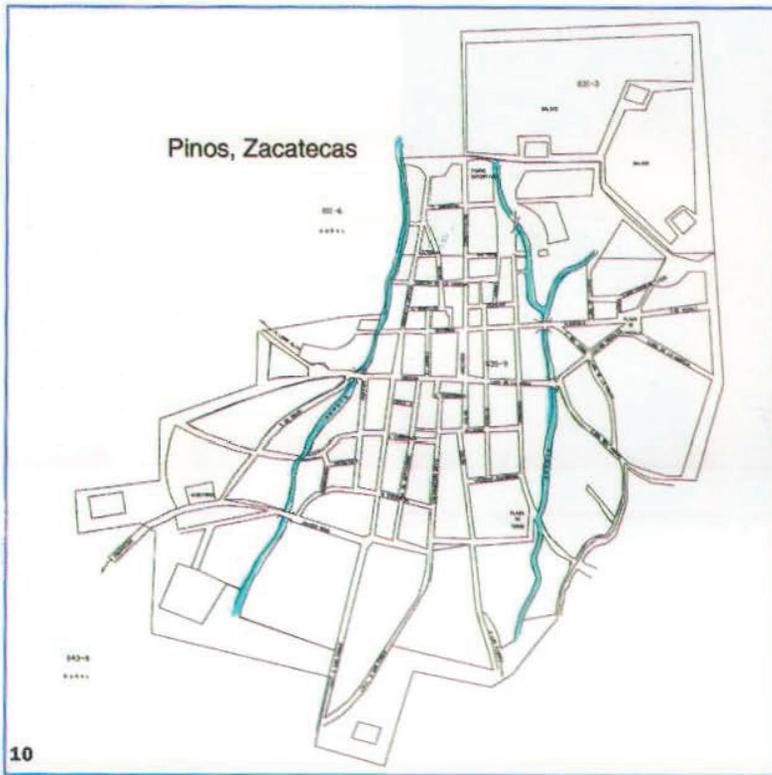
Las paramentos de las fachadas son corridos, esto es, formando una línea continua; tanto los vanos de acceso como las ventanas son en propor-



ción vertical y algunos con enmarcamientos realizados en aplanados y otros en cantería (ver fotografías no. 4 y 5). Las construcciones del siglo XVIII le otorgaban mayor importancia al vano de acceso y este sobresalía en altura y decoración más elaborada en el enmarcamiento (ver fotografía no. 6).

El sistema constructivo de las viviendas analizadas no puede clasificarse por época de edificación, ya

7. Calle Abasolo no. 35, Tepezalá, Aguascalientes.
8. Calle Abasolo no. 31, Tepezalá, Aguascalientes.
9. Plano número 9.



10



que encontramos ejemplos de uno y otro sistema desde el siglo XVI al XIX, que son básicamente dos: muros anchos realizados con mampostería de piedra, asentada con mezcla de cal y arena, con numerosas rajuelas del mismo material y recubrimientos con aplanados de cal (ver fotografía no. 7); y también encontramos muros de adobe, con rajuela y aplanados de cal. Las cubiertas son de vigas de madera, enladrillado y terrados, aunque existe otra modalidad con viguetas de acero, enladrillados y terrados. Este último tipo de cubierta se utilizó más en las construcciones del siglo XIX (ver fotografía no. 8).



10. Plano número 10.

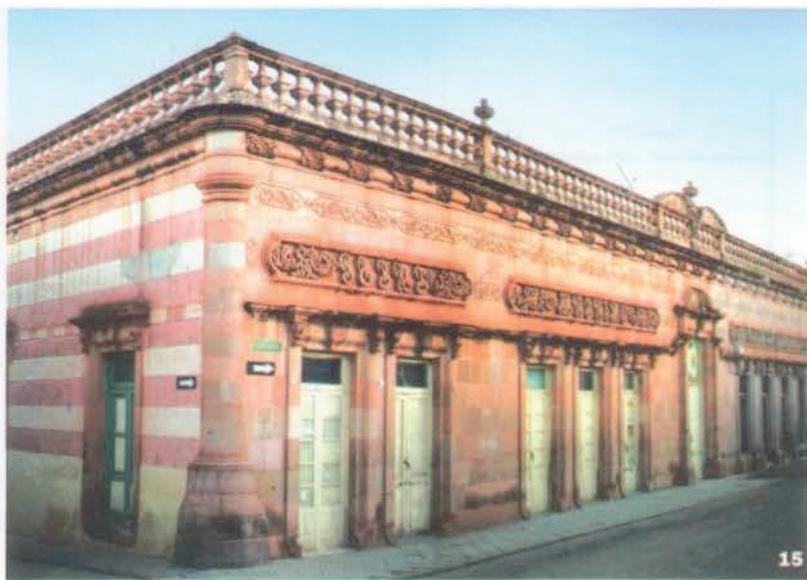
11. Plaza Principal s/n, Pinos, Zacatecas.

12 y 13. Calle 5 de Mayo no. 102, Chalchihuites, Zacatecas.

Los inmuebles catalogados en estas dos localidades del estado de Aguascalientes, Tepezalá y Asientos, presentan diversos grados de conservación: sólo 10% se encuentran en buen estado, la mayoría presenta un estado regular de conservación (76%) y únicamente el 8% está en malas condiciones. El gran fenómeno de inmigración que existe en esta parte del país provoca que muchos inmuebles sean adaptados a las nuevas necesidades, según el nivel económico y las costumbres de sus moradores, provocando con esto que se conserven en su totalidad muy pocos inmuebles en su partido arquitectónico original.



14



15

Zacatecas

Las localidades analizadas del estado de Zacatecas son las cabeceras municipales de Chalchihuites y Pinos. Sus fundaciones datan del siglo XVI, en los años 1556 y 1594 respectivamente, además que surgieron como poblaciones a partir de ser asentamientos mineros. A todo lo anterior se agrega que la traza de ambas poblaciones es muy similar (ver planos no. 9 y 10), ya que se encuentran entre dos corrientes de aguas, arroyos de poca profundidad y la disposición de las manzanas y vialidades se ajustan al curso de los arroyos. Además, ambas son poblaciones donde se conserva un gran número de inmuebles históricos de gran calidad.

En cuanto al acervo edificado de estas dos poblaciones se cuenta un mayor porcentaje de viviendas del siglo XVII (13%) y XVIII (44%), y en menor cantidad se encuentran inmuebles del siglo XIX (28%), que no menos importantes.

Los inmuebles son particularmente de grandes dimensiones. En comparación con las analizadas anteriormente en el estado de Aguascalientes, encontramos que más del 60% conservan su partido arquitectónico sin grandes transformaciones. Existe además una gran cantidad de viviendas cuya

distribución espacial ocurre alrededor de un patio central (63%), también encontramos un porcentaje mayor de patios con arcadas (34%) de gran calidad espacial y de diferentes características como con columnas de hierro o de cantería (ver fotografías no. 11 y 12). El acceso a los inmuebles ocurre en todas con el tradicional zaguán, y en el 20% de las viviendas analizadas se conservan los patios traseros o corrales.

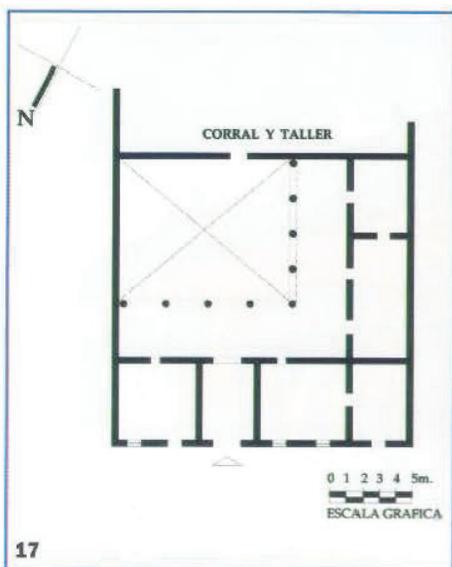
La mayoría de las viviendas son de un solo nivel y solamente encontramos 3 inmuebles de dos niveles (ver fotografía no. 13). Los paramentos son continuos; los vanos en proporción vertical tienen enmarcamientos en cantería en general y en algunas viviendas los vanos cuentan con capialzados mixtilíneos muy elaborados; la particularidad que encontramos en estas dos localidades es la decoración de los vanos, que es de variedad muy rica, y de diversas modalidades estilísticas que nos hablan de la importancia que tuvieron ambas poblaciones (ver fotografías no. 14, 15 y 16).

El sistema constructivo en los inmuebles de estas dos poblaciones no varía mucho de lo que ya mencionamos; los muros son anchos, de abobe en algunos casos (88%) y en otros son de mampostería con aplanados o



14. Calle Tlaxcala no. 1, Pinos, Zacatecas.

15. Calle 5 de Mayo no. 406, Chalchihuites, Zacatecas.



17



17



16

sillares de cantería aparente. La particularidad la encontramos en las cubiertas: son construidas con el sistema de vigas de madera o morillos, tejamanil –en lugar de enladrillados– y terrados.

La gran mayoría de estos inmuebles se encuentran en buenas condiciones de conservación (65%), el 31% está en regular estado y solamente el 3% está en malas condiciones.

Durango

Las poblaciones analizadas en el estado de Durango son las cabeceras municipales de Nazas y Cuencamé. Ambas se encuentran en la parte oriente del estado, y mientras Cuencamé fue fundado a comienzos del siglo XVII, particularmente en 1601, Nazas se fundó en 1725 en pleno siglo XVIII. Ambas poblaciones tuvieron sus inicios como fundaciones jesuíticas y se encuentran entre dos cuerpos de agua, arroyos de poca profundidad; la disposición de su traza es alargada siguiendo la trayectoria de los arroyos, casi reticular, con algunas vías paralelas que marcan los accesos principales. La plaza principal ocupa el centro de las poblaciones, siendo ahí mismo donde se encuentra el templo principal y los recintos de las autoridades municipales.

A diferencia de las poblaciones analizadas anteriormente, encontramos que gran parte de los inmuebles catalogados datan del siglo XIX (95%), y solamente encontramos uno que es del siglo XVIII. En algunos casos analizados, la distribución de las plantas arquitectónicas se desarrollaron alrededor de un patio central, el acceso es por medio de un zaguán y la mitad de los patios tienen arcadas. Otro tipo de partidos arquitectónicos son los que tiene distribución en forma de "L", esto es, que tienen una serie de crujeas alineadas con la fachada y por un lado del terreno; el patio tiene una posición central, en algunos casos puede tener arcos por dos lados del patio o no tenerlos (ver plano y fotografía no. 17); de este tipo de partido arquitectónico existe en un porcentaje del 16% del total. Al igual que los casos analizados en el estado de Aguascalientes muy pocas casas conservan los patios o corrales traseros.

Todos los inmuebles son de un solo nivel, presentan un paramento continuo con alturas entre 6 y 8 metros; vanos en proporción vertical, con enmarcamientos en cantería, algunos con trabajos de labrado muy elaborados (ver fotografías no. 18, 19 y 20). La gran mayoría de las viviendas (85%) tienen como sistema constructivo muros de

16. Calle Luis de la Rosa O. no. 6, Pinos, Zacatecas.

17. Juárez Oriente número 49, Nazas, Durango.



adobe con aplanados de cal y arena; y las cubiertas son de vigas de madera, enladrillados y terrados.

El estado de conservación de estos inmuebles varía pues el 47% se encuentra en buen estado y el 42% en regular estado de conservación. El factor que deteriora más a estos inmuebles son los cambios que se realizan a la distribución espacial de las viviendas, de modo que encontramos que sólo el 16% conserva casi en su totalidad el partido arquitectónico original.

Conclusiones

Entre las poblaciones de los tres estados analizados, encontramos una gran similitud en cuanto a partidos arquitectónicos empleados, al igual que en sistemas constructivos, con sus variantes regionales como la utilización de tejamanil o morillos en Zacatecas. Lo mismo que en la decoración de las fachadas; así tenemos enmarcamientos de vanos que van de los más sencillos a los más elaborados en cantería.

Este estudio constituye un pequeño acercamiento a lo que puede ser una tipología arquitectónica del Camino Real, pero se requiere estudiar de la misma manera todas las localidades involucradas en él para poder determinar con mayor certeza ese factor de



cohesión cultural, a nivel histórico y arquitectónico, que se dio a través del Camino Real de Tierra Adentro y que perdura hasta nuestros días, conformando una zona muy característica de México.

Fuentes consultadas:

Catálogo Nacional de Monumentos Históricos Inmuebles de los Estados de Aguascalientes, Zacatecas y Durango, Coordinación Nacional de Monumentos Históricos, INAH, México.

Enrique Ayala Alonso, *Tipología urbano arquitectónicas en México y los Estados Unidos de Norteamérica*, En: Anuario de Estudios de Arquitectura, historia, crítica, conservación, UAM Azcapotzalco, 1999, México.

Luis Fernando Guerrero Baca, *Estudios de Tipología Arquitectónica. Componentes de la tipología arquitectónica*, México, UAM Azcapotzalco, 1998.

¹ López Morales, Francisco Javier, *El Camino Real de Tierra Adentro, perspectivas para su inscripción en la lista de Patrimonio Mundial*; véase en: URL <http://www.lcomos-ciic.org>



18. Calle Allende número 20, Nazas, Durango.

19. Calle Allende número 6, Nazas, Durango.

20. Calle Juárez número 11, Nazas, Durango.

EL ESCENARIO DE LA RUTA HUICHOL

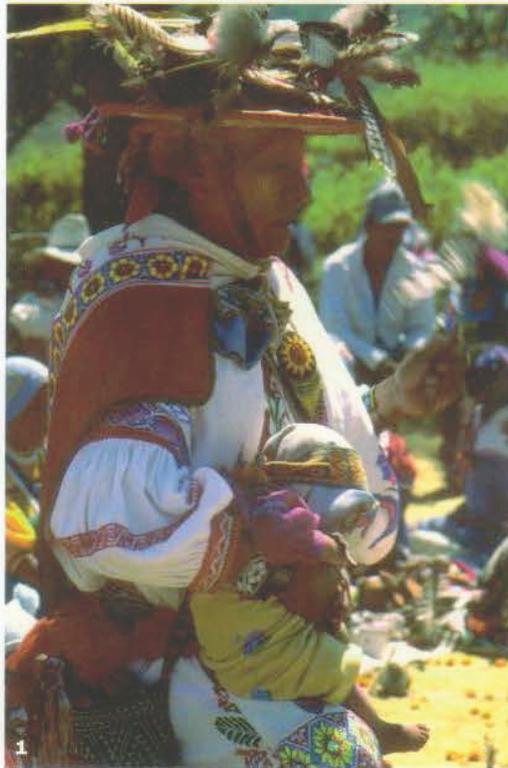
A HUIRICUTA POR LOS SITIOS SAGRADOS NATURALES

HUMBERTO FERNÁNDEZ BORJA

Conservación Humana A. C.

JOAQUÍN GIMÉNEZ DE AZCÁRATE

Departamento de Botánica, Universidad de Santiago



1. Durante las cosechas, hacia finales de octubre, se lleva a cabo la Fiesta del Tambor, una de las ceremonias más importantes del ciclo ritual. Durante la ceremonia el cantador o "maracame" conduce a los espíritus de los niños por el recorrido tradicional a Huiricuta. Ivan Alechinsky.

2. Vista lateral del *tuquipa* de Tuapurie, uno de los centros ceremoniales de mayor jerarquía entre las comunidades huicholas. Los centros ceremoniales son el punto de partida y de regreso de los itinerarios. Humberto Fernández Borja.

México es considerado como uno de los diez países con mayor diversidad biológica del Planeta. Asimismo, y pese a los más de quinientos años de conquista y colonización ininterrumpida, destaca también por su rico patrimonio cultural, reflejado a través de la particular idiosincrasia de sus más de sesenta etnias nativas. Por ello el territorio mexicano contiene un capital natural vasto e invaluable, desarrollado en escenarios ecológicos heterogéneos, donde por milenios se

han recreado valores y conocimientos únicos, tanto para el manejo y uso diversificado del paisaje y sus recursos, como para generar modelos sostenibles de realidad, en los que la posición vital del hombre parece ser más compatible con los procesos dinámicos de la naturaleza.

Tradiciones mesoamericanas que aún distan de ser folclor y que, por el contrario, son verdaderos legados etnoculturales, se encuentran, junto con su contexto natural, seriamente amenazadas. La crisis cultural y ambiental hace converger a la sociedad huichol y a la comunidad conservacionista, para enfrentar el reto común de salvaguardar un patrimonio que trasciende el tiempo y las fronteras.

Dada la naturaleza evocativa, dinámica, sistémica y multidimensional, el estudio de las rutas o itinerarios culturales, junto con el de su entorno, se antoja atractivo y fascinante. Sus características espaciales, temporales, ecológicas y culturales, junto con su significado, funciones y propósitos, brindan una veta extraordinaria para abordar desde el enfoque holístico, su estudio y revitalización.

La Ruta Huichol por los Sitios Sagrados Naturales a Huiricuta constituye un bien que atraviesa paisajes culturales y ecosistemas incluidos en ecorregiones prioritarias por su contribución al mantenimiento de la biodiversidad mundial, y que son el Golfo de California, la Sierra Madre Occidental y el Desierto Chihuahuense.