

OPERACIÓN A CORAZÓN ABIERTO

REVITALIZACIÓN DEL CENTRO HISTÓRICO
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Estas acciones se realizan en un centro vivo, dinámico, que no ha dejado de producir, trabajar y de ser visitado. Por ello podemos decir que se trata de una intervención quirúrgica.

TEXTO ANA LILIA CEPEDA DE LEÓN FOTOS ARTURO GARCÍA CAMPOS

Pensar, construir y gestionar ciudades sostenibles y humanas es un reto ineludible para quienes gobiernan y administran las grandes urbes del siglo XXI. La Organización de Naciones Unidas afirma que éste es el siglo de las ciudades; hoy, más de la mitad de la población, 3 mil millones de personas, viven en ellas. Para el año 2025, dos tercios de la población mundial vivirán en megalópolis. México no es la excepción. Consciente de ello, el Gobierno del Distrito Federal ha puesto en marcha un ambicioso programa de desarrollo urbano y de estímulo a la inversión privada, aprovechando la vocación productiva y las ventajas comparativas que ofrece una gran ciudad como la nuestra. Se trata de un programa integral con un conjunto de acciones que en un plazo medio (2002-2006) producirán un impacto relevante en el espacio urbano. Estas acciones obedecen a un principio de modernización que busca garantizar la sustentabilidad, conservar el patrimonio histórico, favorecer el orden y promover una nueva vitalidad. Gracias a esta intervención será posible tener una visión renovada de los espacios públicos, una mayor identificación del ciudadano con el pasado, presente y futuro de su patrimonio histórico y una nueva cultura de apropiación y socialización del Centro Histórico.

Este Programa Integral de Desarrollo Urbano a favor de la revitalización del casco antiguo más grande y emblemático de Iberoamérica, se lleva a cabo

por el Gobierno del Distrito Federal, a través del Fideicomiso Centro Histórico de la Ciudad de México, mediante la inversión de cuantiosos recursos económicos (500 millones de pesos) y la ejecución de obras de infraestructura, proyectos especiales y programas coordinados con otras instituciones públicas y privadas en un primer núcleo urbano que abarca 34 manzanas (alrededor de 40 hectáreas ubicadas en el polígono delimitado por las calles de Donceles a Venustiano Carranza; de 5 de Febrero-Monte de Piedad al Eje Central Lázaro Cárdenas y con un proyecto especial en la primera calle de Guatemala); la Alameda Central y la manzana que ocupará el conjunto de la Plaza Juárez. El programa de trabajo comprende las siguientes acciones:

- Infraestructura hidráulica completa y pavimentación de arroyos vehiculares y banquetas.
- Imagen urbana: mejoramiento de fachadas, regularización de anuncios, toldos y enseres en vía pública. Para llevar a cabo estas acciones, se organizaron trece Grupos Ciudadanos de Apoyo para el Mejoramiento del Centro Histórico —uno por cada calle— que administran los recursos del programa en conjunto con el Fideicomiso. Se han firmado también Acuerdos de Colaboración con los propietarios de cada uno de los inmuebles a fin de obtener su anuencia para todos los trabajos en su propiedad. Se trabajó con el método de "Arquitecto por calle", con 13 reco-



Proceso de restauración en el Centro Cultural de España, calle de Guatemala, Centro Histórico.



nocidos restauradores, uno bajo la coordinación del Maestro Enrique Cervantes Sánchez, y se estableció una estrecha colaboración con el Instituto Nacional de Antropología e Historia y con el Instituto Nacional de Bellas Artes.

- Se aumentó el alumbrado público con un incremento de más del 100 por ciento de las luminarias.

- Para incrementar la seguridad, dar realce a los edificios históricos e incrementar el turismo en la zona, se acordó con los vecinos un proyecto de iluminación especial de edificios catalogados. Respecto del mobiliario urbano se ha seguido un proceso de reducción y reordenamiento de bancas, papeleras, kioscos de periódicos y jardineras.

- Proyectos específicos: Recuperación de la calle de Guatemala, donde se rescataron las fachadas, se pavimentó el arroyo vehicular y se colocaron luminarias y papeleras. Se logró integrar con éxito al Centro Cultural de España. Durante el segundo semestre del 2003, se intervendrán la Plaza Tol-

sá y la Plaza del Empedradillo.

- Programas coordinados: Atención a los cuatro grandes problemas en el centro: vialidad, transporte y estacionamientos; limpieza y recolección de basura; comercio en vía pública y seguridad pública.

Alameda-Plaza Juárez

En este cuadrante también se localizan lugares únicos de la ciudad de México como la Alameda Central, el extemplo de Corpus Christi y lo que pronto será el conjunto de la Plaza Juárez. Es la puerta de entrada al Centro Histórico, un espacio privilegiado que está reactivándose gracias a la suma de esfuerzos públicos y privados. La Alameda, el parque urbano más antiguo del continente, es objeto de un intenso programa de obra pública que, para finales del 2003, habrá rehabilitado sus 80 mil metros cuadrados. Frente a la Alameda se inició la construcción del ya mencionado conjunto de la Plaza Juárez, un proyecto

Obras en los arroyo vehiculares y banquetas, Calle 5 de Mayo.



que nos llena de orgullo, asentado en la manzana ubicada entre Avenida Juárez y las calles de Dolores, José María Marroquí, Independencia y Luis Moya. Ocupará una superficie de 27 mil 300 metros cuadrados y estará integrada por áreas abiertas y jardinadas, edificios federales y locales, centros comerciales y otros servicios. Finalmente, el extemplo de Corpus Christi, valioso monumento del siglo XVII, recibirá el acervo histórico del Archivo de Notarías de la Ciudad de México. Por todo ello, este núcleo renovado se constituirá como un inmejorable puente entre el Paseo de la Reforma uno de los corredores turísticos, comerciales y culturales más importantes, y el Centro Histórico.

Todas estas acciones se realizan en un centro vivo, dinámico, que no ha dejado de producir, trabajar y de ser visitado. Por ello podemos decir que se trata de una intervención quirúrgica "a corazón abierto".

En el Gobierno del Distrito Federal sabemos que la tendencia mundial es la recu-

peración y revitalización de los barrios históricos de las grandes ciudades. La convergencia y suma de esfuerzos, tanto públicos como privados, son clave para un proyecto de esta naturaleza. En poco tiempo hemos logrado generar confianza y certidumbre entre los inversionistas, a la vez que impulsamos una política de recuperación y desarrollo de los espacios urbanos, turísticos y culturales más importantes de la Ciudad de México.

Recientemente, Anna Tibaijuka, directora del programa Hábitat de Naciones Unidas, afirmaba que el reto del siglo XXI consiste en hacer de las ciudades un mejor lugar para la mayoría de las personas. Un periodista le preguntó, ¿y cómo hacerlas mejores?

Anna Tibaijuka dio una respuesta inmejorable: "Pensándolas y tomando conciencia de que la buena gestión de los asuntos públicos es el elemento que determina la diferencia entre éxito y fracaso". Ojalá lo estemos logrando en este maravilloso corazón abierto de la Ciudad de México.

Obras en los arroyos vehiculares y banquetas, calle de Madero, Centro Histórico.

