

AGENDA

ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL PATRIMONIO

Marzo

2ª Reunión Intergubernamental de expertos sobre el proyecto de Convención preliminar para la salvaguarda del patrimonio intangible, 24 febrero al 1º marzo, París, Francia.

En esta reunión de carácter internacional se tiene el antecedente de la Convención de patrimonio mundial, sin embargo los tópicos y otros factores obligan a tomar posturas distintas respecto a un legado inmaterial con valor universal. Con la convocatoria hecha por la UNESCO a los países participantes, se han puesto en la mesa de discusión asuntos de considerable importancia como son: las definiciones del patrimonio intangible y la importancia de su investigación, la ubicación en el espacio que da a la manifestación un carácter regional antes que excepcional y universal, y los grados de protección y promoción. Se tiene la idea clara en nuestro país, que la futura Convención debe ser un instrumento sencillo y eficaz, cuya naturaleza se refiera más al rescate y salvaguarda, que al reconocimiento y mérito del patrimonio intangible.

Por su parte, México ha propuesto considerar como patrimonio intangible todas las formas de expresión oral, las artes de la interpretación, los usos sociales, conocimientos y procesos creativos, así como los espacios simbólicos también. La candidatura de "La Festividad Indígena dedicada a los Muertos" es prueba de ello. En cuanto a la **3ª reunión intergubernamental** (2 al 14 de junio) se hizo la revisión del último borrador de Convención, quedando como asuntos relevantes la constitución de una Lista de Obras Maestras del Patrimonio Cultural Intangible y un Fondo que apoye la Asistencia Internacional.

Junio

Reunión Anual de Cátedras UNESCO, 5 y 6 de junio, Querétaro, Querétaro.

El motivo de la reunión fue evaluar el estado y avance de diversas cátedras en México, mismas que han recibido el distintivo de la UNESCO. En cuanto a la Cátedra de Conservación de Bienes Culturales, con sede la Dirección de Patrimonio Mundial y la ENCRyM, ambas del INAH, se hizo el informe atendiendo a las siguientes líneas de trabajo:

- Educación continua: formación profesional y actividades académicas donde cursos de diversos temas relacionados con el patrimonio cultural,
- Investigación aplicada respecto a sitios con posibilidades de inscribirse en el Patrimonio Mundial, y otros estudios sobre tecnología para conservación de bienes muebles,
- Constitución de centros de documentación regionales y estrategias de comunicación cuyos esfuerzos van encaminados en buena medida al conocimiento del panorama internacional de la conservación,
- Instauración del Centro Regional de Formación que resume la labor que ha hecho la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía,
- Proyectos en el ámbito de la cooperación internacional y nacional que benefician la conservación del patrimonio en México.

Para mayores informes consultar el sitio web: <http://catedras.ucof.mx>

Congreso Iberoamericano "Patrimonio Cultural y Turismo", 9 al 11 de junio, Morelia, Michoacán.

En su sentido más amplio, el patrimonio cultural abarca la creación humana y el paisaje natural: lo que se obtiene de la tierra y en lo que se transforma, lo que se piensa y se cuestiona,

lo que se celebra y se ritualiza, lo que se crea y se produce, lo que se cuida y se produce. Este congreso tuvo como objetivo descubrir las posibilidades de relacionar contenidos específicos con otros contenidos de significación regional para contribuir así a la aplicación de políticas con un sentido ético compartido.

El congreso se organizó en 7 secciones:

1. Manejo del patrimonio cultural y natural con fines de desarrollo,
2. Aprovechamiento turístico de los bienes patrimoniales,
3. Industrias culturales, producción artesanal y manifestaciones tradicionales ante el desarrollo y el turismo,
4. Economía, gestión pública y legislación de la cultura,
5. Manejo del patrimonio cultural y natural con fines de desarrollo,
6. Estudios comparativos y de caso: México e Iberoamérica,
7. Educación, capacitación y difusión sobre patrimonio cultural, desarrollo y turismo.

3er Congreso Internacional Cultura y Desarrollo, 9 al 12 de junio, Habana, Cuba.

Propiciar la reflexión, el debate y el intercambio sobre los problemas fundamentales de la relación de las artes, los procesos culturales y el desarrollo ante este mundo globalizado y urgido de la preservación de sus culturas dentro de los dramáticos acontecimientos que están ocurriendo en el mundo. Estimular el intercambio de experiencias, ideas, proyectos que potencien la creatividad humana frente a los actuales desafíos desde las diferentes líneas de la creación artística y de los procesos culturales. Promover la búsqueda de puntos de convergencia y la concertación de estrategias y proyectos comunes que fomenten, por medio de

la cooperación, el desarrollo cultural. El Congreso se organiza en torno a varios foros, donde interesa destacar el foro VII: "El patrimonio cultural, los centros históricos y el patrimonio intangible" con temas como: el financiamiento y puesta en valor de los centros históricos; el patrimonio cultural y turismo: oportunidades y riesgos; y la comunidad y patrimonio intangible.

Julio

XXVII Comité de Patrimonio Mundial, en París, Francia.

En esta ocasión se inscribió en la Lista de Patrimonio Mundial el sitio mexicano "Misiones Franciscanas de la Sierra Gorda", ubicado en el estado de Querétaro. Además de los asuntos de orden común, se atendió lo que respecta a los sitios Centro Histórico de Puebla, y Centro Histórico de México y Xochimilco, ubicado en la ciudad de México, donde se realizan los monitoreos reactivos. En cuanto al primer sitio, se presentaron problemas como el temblor en 1999, la demolición de unas casas en el perímetro histórico y el proyecto de construcción de estacionamientos, se tiene programada la revisión de un informe durante la siguiente sesión del Comité de Patrimonio Mundial en 2004. En cuanto a Xochimilco, se realizó un seminario para la puesta en valor de este sitio los días 11 y 12 de noviembre pasado, donde se concluyó la necesidad de revalorar los elementos del sitio con una categoría de paisaje cultural, involucrando para ello mecanismos de participación ciudadana y la elaboración de un Plan Maestro por parte de las autoridades.

XII Congreso Internacional del Comité Internacional para la Conservación del Patrimonio Industrial, 10 al 17 de julio, Moscú, Rusia.

El tema del congreso es "La transformación de viejos centros industriales y el papel del patrimonio industrial", y se pretende difundir la experiencia adquirida en otros países acerca de la conservación y reutilización del patrimonio industrial. Se han dispuesto varias mesas de discusión:

- Patrimonio industrial en la sociedad postindustrial,
- Desindustrialización y su impacto en los centros de ciudad,
- Monumentos industriales como parte integral de los centros de ciudad,
- Proyectos de conservación de gran escala,
- Reconstrucción arquitectónica de viejos centros industriales.

Para mayores informes visite el sitio web: www.ss.mtu.edu/IA/TICCIH

Septiembre

1er Encuentro Internacional sobre manejo y gestión integral de Centros Históricos, 23 al 26 de septiembre, Centro Histórico de la ciudad de La Habana, Cuba.

7º Coloquio Internacional de la Organización de Ciudades del Patrimonio Mundial, 23 al 26 de septiembre, Rodas, Grecia.

El tema principal bajo el cual se desarrolló este evento es "Mantener el patrimonio vivo, educar y formar a favor de la preservación y la gestión del patrimonio cultural". Esto será posible al abordar diferentes tópicos, entre los que se encuentran:

- Las comunidades bien informadas constituyen una condición esencial que permite elaborar políticas estratégicas, para comprender y difundir los valores del patrimonio. Evaluar y decidir a favor de la preservación y la gestión.
- La educación y la formación para asegurar la protección del patrimonio cultural.

• Las ciudades históricas como laboratorios de investigación abiertos y de educación a nivel de posgrado. Informes consultar el sitio web: www.rhodes.gr.

Octubre

VI Conferencia Internacional de conservación del Patrimonio edificado, 6 al 9 de octubre, Camagüey, Cuba.

Este evento es organizado por el Centro de Estudios de Conservación de Centros Históricos y Patrimonio Edificado-CECONS de la Universidad de Camagüey, Cuba, y se celebrará tanto el I Congreso Internacional de Ciudades Históricas como la VI Conferencia Internacional de Conservación del Patrimonio Edificado, en la ciudad de Camagüey.

Diciembre

Seminario Internacional "La representatividad en la Lista de Patrimonio Mundial: el patrimonio cultural y natural de Iberoamérica, Estados Unidos y Canadá", 12 al 16 de diciembre, Sao Paulo, Brasil.

Con la finalidad de apoyar el porvenir de una Lista de Patrimonio Mundial representativa, equilibrada y creíble, el INAH a través de su Dirección de Patrimonio Mundial, en cooperación con la Agencia Española de Cooperación Iberoamericana, el ICOMOS Brasil y el Museo Brasileño de Escultura, organizan un seminario con la finalidad de "descubrir" los bienes de valor universal en la región. El énfasis se hará sobre los sitios del Patrimonio Moderno, los Paisajes Culturales, el Patrimonio Industrial, los sitios geológicos o fósiles, entre otras categorías que están subrepresentadas.