



■ Álvarez Cuartero, Izaskun y Julio Sánchez Gómez, *Visiones y revisiones de la independencia americana. La independencia de América: la Constitución de Cádiz y las constituciones iberoamericanas*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2007.

Izaskun Álvarez Cuartero y Julio Sánchez Gómez, Presentación.

Joaquín Varela Suánzes-Carpegna, “El constitucionalismo español y portugués durante la primera mitad del siglo XIX (un estudio comparado)”.

José María Portillo Valdés, “El problema de la identidad entre monarquía y nación en la crisis hispana, 1808-1812”.

M. Fátima Bonifácio, “O Vintismo como matriz do radicalismo português”.

Alberto Ramos Santana, “La Constitución de 1812 y los americanos: de la representación a la emancipación”.

Manuel Chust Calero, “El poder municipal, vértice de la revolución gaditana”.

Miguel Molina Martínez, “De cabildos a ayuntamientos: las cortes de Cádiz en América”.

Natalio R. Botana, “El primer republicanismo en el Río de la Plata, 1810-1826”.

Andréa Slemian, “Um pacto constitucional para um novo império: Brasil, 1822-1824”.

Inés Quintero, “La iniciativa gaditana y la provincia de Venezuela”.

Ivana Frasquet: “*Se obedece y se cumple*. La jura de la Constitución de Cádiz en México en 1820”.

■ Chust Manuel y José Antonio Serrano (eds.), *Debates sobre las independencias iberoamericanas*, Madrid, Iberoamericana-Vervuert, 2007.

Manuel Chust Calero, José Antonio Serrano, “Un debate actual, una revisión necesaria”.

Gabriel Di Meglio, “La guerra de independencia en la historiografía argentina”.

Julio Sánchez Gómez, “Y Uruguay...”

Nidia R. Areces, “La historiografía sobre la independencia paraguaya. Propuestas para una renovación temática”.

Carlos Contreras, “La independencia del Perú. Balance de la historiografía contemporánea”.

Alejandro San Francisco, “La independencia de Chile”.

João Paulo G. Pimenta, “A independência do Brasil. Um balanço da produção historiográfica recente”.

Juan Marchena Fernández, “Los procesos de independencia en los países andinos: Ecuador y Bolivia”.

Armando Martínez Garnica, “La independencia del Nuevo Reino de Granada. Estado de la representación histórica”.

Inés Quintero, “Historiografía e independencia en Venezuela”.

Xiomara Avendaño Rojas, “La independencia en Guatemala y El Salvador: una nueva visión sobre los actores”.

Alfredo Ávila y Virginia Guedea, “De la independencia nacional a los procesos autonomistas novohispanos: balance de la historiografía reciente”.

Bibliografía general.

■ Lévyvy, Pierre, *Cibercultura. La cultura de la sociedad digital*, Madrid, Anthropos, 2007.

*Manuel Medina*, Prólogo.

Nota introductoria.

Parte primera. DEFINICIONES

Capítulo I. ¿Las tecnologías tienen un impacto?

Capítulo II. La infraestructura técnica del mundo virtual.

Capítulo III. Lo digital o la virtualización de la información.

Capítulo IV. La interactividad.

Capítulo V. El ciberespacio o la virtualización de la comunicación.

Parte segunda. PROPUESTAS

Sección a cargo de Mariano Leyva

Capítulo VI. Lo universal sin totalidad, esencia de la cibercultura.

Capítulo VII. El movimiento social de la cibercultura.

Capítulo VIII. El sonido de la cibercultura.

Capítulo IX. El arte de la cibercultura.

Capítulo X. La nueva relación con el saber.

Capítulo XI. Las mutaciones de la educación y la economía del saber.

Capítulo XII. Los árboles de conocimientos, un instrumento para la inteligencia colectiva en la educación y la formación.

Capítulo XIII. El ciberespacio, la ciudad y la democracia electrónica.

Parte tercera. PROBLEMAS

Capítulo XIV. Conflictos de intereses y diversidad de puntos de vista.

Capítulo XV. Crítica de la sustitución.

Capítulo XVI. Crítica de la dominación.

Capítulo XVII. Crítica de la crítica.

Capítulo XVIII. Respuestas a algunas preguntas frecuentes.

Conclusión: La cibercultura o la tradición simultánea.

■ Mancuso, Lara, *Cofradías mineras: religiosidad popular en México y Brasil, siglo XVIII*, México, El Colegio de México-Centro de Estudios Históricos, 2007.

Prólogo.

Presentación y agradecimientos.

Consideraciones preliminares.

Cofradías y minería.

Corporativismo y mundo católico.

Desde la Península Ibérica hasta Brasil y Nueva España.

Zacatecas y *Ouro Preto*: jerarquías y esclavitud.

Sociedades mineras, cofradías y estratificación social.

Las cofradías en la historiografía.

La metodología comparativa.

La estructura del trabajo.

Fuentes y archivos.

1. Minería, mestizaje y evangelización.

Las monarquías católicas y sus territorios americanos.

Mano de obra y sociedad mestiza.

Iglesia, clero y evangelización.

El papel de los laicos.

2. Cofradías, minería y frontera.

Zacatecas y *Ouro Preto*: minería y frontera.

Cofradías mineras.

La comunidad.

La iglesia.

El santo.

3. Las cofradías en Zacatecas.

El centro urbano, los pueblos de indios y las cofradías.

Cofradías de los pueblos de indios.

Cofradías del centro urbano.

Cofradías de españoles.

La cofradía de mulatos San Juan de la Penitencia.

La cofradía de indios barreteros Santísimo Sacramento de la Merced.

4. Las cofradías en *Ouro Preto*.

Parroquias, iglesias y cofradías.

Las órdenes terceras y las elites ouropretanas.

Cofradías de negros.

La relación con los blancos.

Los *pretos* y los *crioulos*.

Cofradías y esclavitud.

5. Las celebraciones de las cofradías.

El calendario litúrgico, la asistencia y la audiencia.

El calendario.

La asistencia.

La audiencia.

Fiesta y religiosidad popular.

El triunfo eucarístico en *Ouro Preto*.

Las procesiones de los pueblos en Zacatecas.

Anexo: cuadros-celebraciones de las cofradías.

6. A manera de conclusión.

Sistemas de cofradías en Zacatecas y en *Ouro Preto*.

Hacia un modelo de cofradías mineras.

La comparación: resultados y perspectivas.

Siglas, fuentes y bibliografía.

Mapas.

1. División política de la Nueva España.

2. Fronteras diocesanas en Nueva España.

3. Las naciones indígenas del norte de Nueva España.

4. Planta básica de Zacatecas en el siglo XVII.

5. Descripción de la muy noble y leal ciudad de Zacatecas (1732).

6. Descripción de la muy noble y leal ciudad de Zacatecas (1795).

7. *Minas Gerais* a principios del siglo XVIII.

8. Obispos y prelaturas de Brasil al final de la época colonial.

9. Mapa de *Ouro Preto*.

■ Laura Giraudó (ed.), *Ciudadanía y derechos indígenas en América Latina: poblaciones, estados y orden internacional*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2007.

Presentación.

I. "Entre rupturas y retornos: la nueva cuestión indígena en América Latina", Laura Giraudó.

II. "Estado nacional y pueblos originarios, entre la homogeneización y la diversidad: ¿una pulsión colectiva duradera?", Mónica Quijada.

III. "Pueblos indígenas y derecho internacional: una historia incómoda", Luis Rodríguez-Piñero Royo.

IV. "Reconocimiento de estados (no indígenas) por pueblos (indígenas): Chile y Mapu, caso y categoría", Bartolomé Clavero.

V. "Indianismo y nacionalismo en Bolivia: estructura de oportunidad política, movilización y discurso", Ramón Máiz.

VI. "El proceso de reconstitución político-territorial del Qullasuyu, Bolivia", Carlos Mamani Condori.

VII. "La autonomía kuna: el caso de la Comarca Kuna Yala, Panamá", Atencio López Martínez.

VIII. "Autonomías indígenas en México. Entre la vía legal y la vía de los hechos", Zósimo Hernández Ramírez.

IX. "Los derechos de propiedad intelectual y los conocimientos tradicionales de los pueblos indígenas", Rodrigo de la Cruz.

Conclusión.

Bibliografía General.

Anexos: I. Disposiciones referidas a indígenas en las constituciones de Bolivia, siglo XX; II. Ayllus de Cochabamba. A) La reconstitución de la nación Sora: propuesta para la refundación del país, B) Reconstitución y restitución en el marco del derecho internacional; III. Ley Fundamental de la Comarca Kuna Yala; IV. Declaración del Primer Encuentro del Pueblo Kuna Dule; V. Disposiciones referidas a indígenas en las constituciones panameñas del siglo XIX; VI. Disposiciones referidas a indígenas en las constituciones panameñas del siglo XX y en otras normas; VII. Artículo 2 de la Constitución Federal Mexicana (reformada en 2001); VIII. Listado de Leyes Reglamentarias de los estados mexicanos en materia de derechos y cultura indígena; IX. Referencia a la autonomía de los pueblos indígenas en las constituciones de los estados mexicanos; X. Referencia a la autonomía de los pueblos indígenas en leyes reglamentarias de los estados mexicanos.

■ SILVA, Estudios de humanismo y tradición clásica, Universidad de León, núm. 5, 2006.

Vicente Bécares Botas, “Pedro Nuñez Vela, helenista y heterodoxo: documentos nuevos”.

Avelina Carrera de la Red, La rebelión de Martín Cortés según Juan Suárez de Peralta (México, 1589), una ‘catalinaria’ al estilo criollo.

Matilde Conde Salazar y María Victoria Fernández-Savater Martín, “Comentarios de la obra de César en el siglo XVII: diferentes estilos, diferentes tendencias genéricas”.

Manuel Antonio Díaz Gito, “La fórmula epistolográfica del saludo en las *Herodias* de Ovidio y su recepción en las *epistulae responsoriae* humanísticas”. Arturo Echavarren, “Espejo de falsarios: menciones de Sinón en el teatro español del Siglo de Oro”.

Francisco Javier Fuente Fernández, “La tradición clásica en *La pícaro Justina*”.

Victoria Galván González, “Referencias bíblicas y literatura espiritual en la obra poética de María Joaquina de Viera y Clavijo (1737-1819)”.

María de la Luz García Fleitas, “Acerca de las columnas egipcias descritas por Calixeno de Rodas: carta del humanista Pedro de Valencia al pintor Pablo de Céspedes”.

Felipe González Vega, “Comentario renacentista, cambio lingüístico y norma de estilo”.

■ GUANAJUATO VOCES DE SU HISTORIA, Revista del Laboratorio de Historia Oral del Centro de Investigaciones Humanísticas de la Universidad de Guanajuato, núm. 7, 2007.

Estudio de los contextos y la memoria. Graciela de Garay, “Para comprender históricamente una trayectoria profesional. Un arquitecto de la modernidad mexicana: Mario Pani, 1911-1993”.

Armando Sandoval Pierres, “Los laberintos contextuales de las fuentes orales”.

Gerardo Necochea Gracia, “Los contextos del recuerdo y la historia oral”. Amelia Rivaud Morayta, “Celso y el conde”.

Fátima del Rosario Aguilar Mata, “Memoria y contexto: la vida en la experiencia de una partera”.

Bibiana Santiago Guerrero, “Datos, descripciones y significados: hilos finos que entretejen la conversación”.

Ada Marina Lara Meza, “Vivir con el mal de piedra en el corazón. Mitos y contextos de la memoria”.

Mario Camarena Ocampo, “Del buen patrón al líder sindical. La construcción de la memoria en el barrio La Fama Montañesa”.

Sección

Guías temáticas del Archivo Documental del Laboratorio de Historia Oral

■ DESACATOS, Revista del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, núm. 23, 2007.

De la pobreza al florecimiento humano: ¿teoría crítica o utopía?

Virginia García Acosta, “Roberto Cardoso de Oliveira (1928-2006), as escrituras que privilegian la imagen: cuatro casos”.

SABERES Y RAZONES

Julio Boltvinik, De la pobreza al florecimiento humano: ¿teoría crítica u otología?

Julio Boltvinik, “Elementos para la crítica de la economía política de la pobreza”.

Ruth Levitas, “Florecimiento humano: ¿una agenda utopista?”.

Luis Arizmendi, “El florecimiento humano como mirador iconoclasta ante la mundialización de la pobreza”.

Araceli Damián, “El tiempo necesario para el florecimiento humano. La gran utopía”.

Paulette Dieterlen, “Cuatro enfoques sobre la idea del florecimiento humano”.

TESTIMONIO

Julio Boltvinik, “Desarrollo y crítica del paradigma de la producción. Presentación del ensayo de György Márkus”.

György Márkus, “Sobre la posibilidad de una teoría crítica”.

LEGADOS

Ruth Levitas, “La educación del deseo: el redescubrimiento de William Morris”.

ESQUINAS

María Teresa Mosquera Saravia, “Médicos y antropólogos que descifran y tratan males. El desarrollo de la antropología de la medicina en Guatemala”. Claudio Garibay, “El dilema corporativo del comunismo forestal”.

Michal Brody, “Un panorama del estatus actual del maya yucateco escrito”.

■ ZONA FRANCA, Revista del Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre las Mujeres de la Universidad Nacional de Rosario (CEIM-UNR), núm. 16, 2007.

Editorial. Actualizaciones y Tendencias Dora Cardaci y Ángeles Sánchez Bringas, “¿Cómo es mi cuerpito ahorita? Enfoque biomédico y construcción social de la gestación”.

Silvia Yannoulas, “Múltiples, plurales y diversos: la nueva contradanza”.

Desde la Maestría

Beatriz Argiroffo, “Muertes indebidas, silencios indebidos”.

Gabriela Ramos, “¿Quién representa a quién? ¿Quién re-presenta a qué? O Yo en la Central”.

Marcela Rotania, “Palabra poética y transgresión de género. Primero sueño de Sor Juana Inés de la Cruz”.

Desde el Grado

Paula Caldo, “Petrona cocinera y educadora. El aporte de Petrona C. de Gandulfo en el proceso de formación de la subjetividad de las mujeres argentinas, años 1930”.

Otras voces

Adriana Granados Barco, “Ser mujer, transformando masculinidades y femineidades”.

Alma Fernández Hasán, “Los derechos sexuales y reproductivos desde el horizonte público-privado. Un recorrido posible”.

Alicia N. Salomone, “De la vida a la escritura, del estereotipo a la complejidad. Desplazamientos femeninos en la crítica literaria sobre Alfonsina Storni (1920-1950)”.

■ AMÉRICA LATINA EN LA HISTORIA ECONÓMICA, Revista de investigación, núm. 27, enero-junio 2007.

Guillermina Del Valle Pavón, “Desarrollo de la economía mercantil y construcción de los caminos México-Veracruz en el siglo XVI”.

Irving Reynoso Jaime, “La hacienda azucarera morelense: un balance historiográfico”.

Denise A. Soares de Moura, “Cafeicultores e lavradores de roças de alimentos na transição do trabalho escravo ao livre (Campinas, 1850-1888)”.

Javier Moreno Lázaro, “La otra España. Empresas y empresarios españoles en la ciudad de México durante la Revolución”.

■ NUEVO MUNDO-MUNDOS NUEVOS, junio 2007.

Dossier Migrações / Migraciones.

Márcio de Oliveira, “Imigração e diferença em um estado do sul do Brasil: o caso do Paraná”.

Helenice Rodrigues da Silva, “Os exílios dos intelectuais brasileiros e chilenos, na França, durante as ditaduras militares: uma história cruzada”.

Sueli Siqueira, “O sonho frustrado e o sonho realizado: as duas faces da migração para os EUA”.

Leonardo García, “El fenómeno, *lambada*: globalización e identidad”.

Bibliografía:

Capucine Boidin, Alejandro Gómez, Gilles Havard, Frédérique Langue, Monica Martínez et Mónica Raisa Schpun Métissages, “Une bibliographie collective axée sur les Amériques”.

Coloquio:

L’idée de Révolution en Amérique latine du 19e au 20e siècle. Paris, 26-27 Janvier 2007:

L’idée de révolution en Amérique latine du 19e au 20e siècle (presentation).

Maud Chirio, “Le pouvoir en un mot: les militaires brésiliens et la révolution, du 31 mars 1964”.

Marianne González Alemán, “Le 6 septembre 1930 en Argentine: un Coup d’Etat investi de révolutions”.

Martín Bergel, “La desmesura revolucionaria”.

Patrick Barr-Melej, “Revolución y liberación del ser: apuntes sobre el origen e ideología de un movimiento contracultural esotérico durante el gobierno de Salvador Allende, 1970-1973”.

Eugénia Palieraki, “Les expériences révolutionnaires: un modèle pour la voie chilienne vers le socialisme?”.

Stéphane Michonneau, “Révolution de gauche, révolution de droite: lectures et appropriations d’une notion”.

Aula virtual (extractos de tesis):

Raffaele Moro, “Les usages de la route dans le Mexique colonial: histoires de vie et mobilités du XVIIe au XIXe siècle”.

Cine:

Boris Jeanne (Dossier Babel), “Que reste-t-il de Babel?”.

María Eugenia Albornoz Vásquez, “Epopeya”.

María Eugenia Albornoz Vásquez, “Indigènes”.

Manuel Gárate, “El camino de San Diego”.

Miscelánea:

Sílvia Capanema P. de Almeida et Anaïs Fléchet, “La ‘démocratie raciale’: expérience brésilienne, actualité latino-américaine ? Ve Congrès européen CEISAL latino-américanistes, Bruxelles, avril 2007”.

BAC:

Federica Morelli, “La Revolución de Quito: el camino hacia el gobierno mixto”.

Gilles Rivière, “Bolivia: el pentecostalismo en la sociedad aimara del Altiplano”.

■ CEMHAL. REVISTA DE HISTORIA DE LAS MUJERES, Lima, año VIII, núm. 90, julio 2007.

Universidad de Los Andes. III Congreso Suramericano de Historia. Desde Nuestro Pasado a la Comunidad Suramericana de Naciones. Simposio Historia de Género. Mérida-Venezuela, 19 al 21 de julio, 2007.

Viajeras entre dos mundos.

María Cristina Navarrete. (Universidad del Valle en Cali, Colombia), “De amores y seducciones. El mestizaje en la Audiencia del Nuevo Reino de Granada en el siglo XVII”.

Margarita Eva Rodríguez García, “Criollismo y patria en la Lima Ilustrada (1732-1795)”.

Rebeca Carrión Cachot, “La religión en el antiguo Perú”.

**www.sunsite.unam.mx/historia\_mexico.html**

Página de historia de Sun

Microsystems

Contenidos

Artículos (buscador).

Noticias

Tips

Otros Sunsites

Bibliografía recomendada

UNAM

DGSCA

Dirección de sistemas

Sun México

Foros de discusión

**Cronologías**

Prehistoria

Antigua

Conquista

Colonia

Independencia

Reforma

Revolución

**Ligas**

Instituto de Investigaciones

Históricas

Presidentes de México

Red escolar

Museos de México

Castillo de Chapultepec

Historia de la ciudad de México

Conaculta

Dioses del México antiguo

Artes e historia de México

Historia de México

Historia de México (1810-1999)

Los mayas

Tenochtitlán

Gobernantes de México

H-México

Historia del mariachi

IIE-UNAM

Calendario maya

Los códices de México

Biblioteca virtual Miguel de Cervantes

**www.e-mexico.gob.mx/wb2/eMex/eMex\_Historia\_de\_Mexico**

Página de historia de e-mexico.

**Contenidos**

Artículos y notas sobre:

Antecedentes de la Independencia

Celebración del Cinco de Mayo

Coordinación Nacional de Literatura

De la Plaza Mayor al Zócalo

El Ateneo de la Juventud

El cine durante la Revolución mexicana

El corrido en la Revolución mexicana

El palacio de los condes de Calimaya

El Porfiriato

Independencia de México

Información general de México

Inicio del cine de México

Intervención de Estados Unidos (1846-1848)

Intervención francesa

La Alameda

La Batalla del Monte de las Cruces

La Conquista

La Constitución de Apatzingán

La Expropiación Petrolera

La Independencia de México y el Plan de Iguala

La literatura de la Revolución

La literatura mexicana durante la Colonia

La pintura mural mexicana

La política internacional del cardenismo

La Reforma

La Revolución mexicana

La Revolución y la Constitución de 1917

Los aztecas

Los mayas

Los museos en la historia de México

Los olmecas

Los totonacas

Muerte a la mexicana

Tláloc, dios de la lluvia

Época colonial

**Ligas**

e-Aprendizaje

e-Economía

e-Saludos cordiales

e-Gobierno

**www.cehm.com.mx**

Página del Centro de Estudios de Historia de México

**Contenidos**

CEHM:

¿Quiénes somos?

Nuestra historia

Objetivo

Consejo Consultivo

Ubicación

Adquisiciones:

donaciones y adquisiciones.

Archivo:

Fondos e índices del catálogo del archivo histórico del Centro de Estudios de Historia de México Condumex. Realizado por Josefina Moguel Flores.

Fondos e índices del archivo del general Félix Díaz del Centro de Estudios de Historia de México Condumex. Carta de presentación, revisión, captura de fichas e índices, sección fotográfica por Josefina Moguel Flores. Síntesis por Rosalía Santín del Río.

Biblioteca en línea:

Más de 66 mil volúmenes especializados en historia de México. Buscador.

Publicaciones:

Programa editorial del Centro de Estudios de Historia de México.

Nuevas Publicaciones

Publicaciones 1972-1988

Publicaciones 1990-1995

Publicaciones 1996-1997

Eventos

Presentación multimedia.

Documentos selectos:

Fondo CCLXXXVII. Manuscritos de Lucas Alamán. Carpeta 8. Legajo 630. "Sello que usaba el mariscal insurgente José María Villagrán, alias *Chito*, preso en la Villa de Huichapa, 20 leguas al norte de México, el día 3 de mayo de 1813 y pasado por las armas en dicha Villa el 14 del mismo mes, con otros cuarenta y un cabecillas. En un tema de la libertad".

Fondo CDLIV. Manuscritos de José Yves Limantour. Carpeta 1/19 (Segunda Serie). 1901. Secretarios de Estado.

Justino Fernández escribe de México, 30 de enero de 1901 a Limantour, recomendando a Luis Gavilondo, nieto del doctor Benito Quintana, uno de los últimos constituyentes que acaba de fallecer y que fue diputado de Sonora, su único representante que firmó la Constitución de 1857.

Fondo CDLXXX. Miscelánea de Venustiano Carranza

Carpeta 2. Legajo 156.

“A Jesús Carranza. Himno escolar. Letra de E. Martínez B. Música de Yndalecio Furincio Ruiz. 1917. Segundo aniversario de su muerte. H Veracruz”. Se incluyen las estrofas del coro.

Fondo DXCIII. Manuscritos e impresos de Roberto Montenegro. En proceso de clasificación. Agustín Yáñez, gobernador constitucional de Jalisco, decreta en la insignia “José Clemente Orozco” que entre otros, Roberto Montenegro se hace acreedor a la misma.

Fondo L-I, Fotografías Doctores. (Colección José Mendoza). Carpeta 1. Foto 48.

Doctor Leopoldo Río de la Loza (1807-1876). Ilustre naturalista mexicano. Cijujano, médico y farmacéutico. Estudió en el Colegio de San Ildefonso. Logró obtener oxígeno, anhídrido carbónico, nitrógeno y varios elementos por primera vez en México e instaló la primera fábrica de ácidos en La Concepción Tlaxcoaque. Formó también la primera Farmacopea Mexicana. Ingresó al ejército en defensa de la Patria en 1846-1848. Publicó numerosos estudios en la *Gaceta Médica*.

Fondo X-3. Fotografías de Francisco León de la Barra. Carpeta 1. Foto número 5. “26 de mayo de 1911. El licenciado Francisco León de la Barra. Presidente Constitucional Interino de la República Mexicana y sus señora esposa saliendo de Palacio Nacional”.

Miret. México. Propiedad.

Fondo DXXVIII.

Fotografía que reproduce a una mujer vestida con uniforme federal. Dedicatoria de “Elena” a “Un recuerdo de cariño” a texto ilegible. 2 de marzo de 1914.

Colección Adquisiciones Diversas.

Fondo CCLXXIV-3.

Fotografías. Colección de Juan Sánchez Azcona.

Álbum Álvaro Obregón.

“Los niños pobres son obsequiados con un paseo en automóvil”.

Fondo CCLXXIV-3.

Fotografías. Colección de Juan Sánchez Azcona.

Álbum Álvaro Obregón.

“Cordial recibimiento al presidente Obregón en el baile ofrecido por la colonia sirio libanesa”.

Servicios:

Servicios que ofrece CEHM, Requisitos de consulta, Recetas de cocina, Receta del Mes, Pollo Encacahuatado, Recetas Anteriores, Sopa de cabuches con yerba santa, Sopa de calabaza y cilantro, Menús Condumex.

Visita guiada.

Ligas de interés:

[www.carlosslim.com](http://www.carlosslim.com), [www.soumaya.com.mx](http://www.soumaya.com.mx), [www.fundaciontelmex.org](http://www.fundaciontelmex.org), [www.condumex.com.mx](http://www.condumex.com.mx)

Videoconferencias.

