

Mujeres en la Independencia mexicana: un olvido persistente

Marco Antonio Ibarra

Fue en 1887 cuando Laureana Wright de Kleinhans (1846-1896), una letrada e intelectual mexicana, oriunda de Taxco, perteneciente a una clase social cercana a la elite porfiriana, fundó en México el periódico *Mujeres de Anáhuac*. Entre las múltiples temáticas relativas a la cultura femenina de la época, Laureana incluyó en el periódico una serie de reseñas biográficas de las mujeres que hasta ese momento se habían distinguido en la historia de México desde los tiempos prehispánicos. De manera póstuma, en 1910, bajo el auspicio de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, fue publicado el libro *Mujeres notables mexicanas* en el que aparecieron veintidós biografías de heroínas de la Independencia mexicana. Ese mismo año, un político, educador, escritor e historiador señalaba la necesidad de “saber qué infinitas mexicanas secundaron abiertamente la Independencia, no obstante que al hacerlo exponían su vida”.¹ Se trataba de Genaro García, entonces direc-

tor del Museo Nacional de Historia, Arqueología y Etnología de México. Para él era evidente que las mujeres de la Independencia estaban olvidadas y consideraba deplorable que los “historiógrafos” no hubieran consagrado siquiera una obra a las mexicanas insurgentes. Cien años después, en nuestro presente, diversas autoras y autores, como la doctora Fernanda Núñez, continúan señalado que “el tema de la participación femenina en esta guerra y su posterior reflejo en el relato histórico” es un tema poco explotado aún por la historiografía contemporánea mexicana.²

Por fortuna algunas historiadoras e historiadores ya han elaborado valiosísimos estudios con los que, de manera general, nos podemos dar una idea de la forma en que vivieron algunas mujeres mexicanas en los siglos de la Colonia y hasta el siglo XIX. Quién no conoce los finos trabajos que al respecto de la vida cotidiana

femenina —en términos de educación, familia, religiosidad, etcétera— han elaborado Josefina Muriel y Pilar Gonzalbo³ por ejemplo; así como los trabajos de Silvia Marina Arrom, Julia Tuñón y María de la Luz Parcerro;⁴ los cuales, además de datos de vida cotidiana, contienen valiosa información de carácter económico, legal, demográfico y laboral —así como una buena carga de análisis en términos de género— de las mujeres que vivieron en zonas muy específicas de nuestro país, incluyendo también los

³ Véase Josefina Muriel, *Cultura femenina novohispana* (1982), *Los recogimientos de mujeres: respuesta a una problemática social novohispana* (1974) y *Conventos de Monjas en la Nueva España* (1946); Pilar Gonzalbo, *Las mujeres en la Nueva España. Educación y vida cotidiana* (1987), *Familia y orden colonial* (1998), *Familias novohispanas. Siglos XVI-XIX* (1991), y el tomo III de la serie *Historia de la vida cotidiana en México* (2005) en el que Gonzalbo, además de coordinar dicha obra, contribuyó con el ensayo “Conflictos y rutinas de la vida familiar”.

⁴ Véase, respectivamente *Las mujeres de la ciudad de México, 1790 a 1857* (1988); *Mujeres en México, recordando una historia* (2004), y *Condiciones de la mujer en México durante el siglo XIX* (1991).

¹ Genaro García (comp.), *Documentos históricos mexicanos, Obra conmemorativa del Primer Centenario de la Independencia de México*. México, Museo Nacio-

nal de Arqueología, Historia y Etnología, 1910, t. V, pp. IX-X.

² Fernanda Núñez, “Por portar pantalones”, ponencia presentada en el *V Congreso Internacional de la América Hispana*, 25-28 de noviembre, Veracruz, México.



años en que el conflicto por la independencia mexicana tuvo lugar. De esta manera, si bien es cierto que en la actualidad tenemos múltiples estudios como los antes mencionados para intentar, desde las diversas herramientas metodológicas y teóricas con las que contamos, reconstruir el ser y hacer de las mujeres que vivieron-padecieron la guerra de independencia; también es necesario señalar que los estudios elaborados hasta el momento al respecto del tema siguen siendo escasos.

Sin embargo, hay que señalar y hacer justicia a los ensayos que han logrado historizar, en términos contemporáneos, algunos eventos en los que la participación de la mujer en la guerra se nos dibuja claramente. Hay más de ellos, pero citemos por lo pronto el trabajo de María José Garrido Asperó y, recientemente, los de Fernanda Núñez y Rocío Córdova Plaza.⁵ Autoras que, aplicando el análisis de género —y por lo tanto del poder cotidiano ejercido por y sobre las mujeres—, así como cierto análisis del discurso, han demostrado que en nuestra guerra de Independencia más que heroínas de bronce hubo mujeres de carne y hueso que pade-

⁵ María José Garrido Asperó, “Entre hombres te veas: Las mujeres de Pénjamo y la revolución de Independencia”; Fernanda Núñez *op. cit.*, y Rocío Córdova Plaza, “Las mujeres en la Guerra Civil de 1810”.

cieron e influyeron, y con frecuencia perdieron la vida, a lo largo de los más de diez años que duró el conflicto armado.

Es hasta el último tercio del siglo XX cuando encontramos una obra de investigación que bien podemos calificar de exhaustiva, y que en definitiva rompió con la forma en que tradicionalmente se abordaba el tema, por lo cual podemos considerar la parte de una tendencia historiográfica revisionista que en los años setenta comenzaba a dar sus primeros pasos con cierta seguridad. Se trata de la tesis que Janet R. Kentner presentó para doctorarse en la Loyola University de Chicago en 1975: “The socio-Political Role of Women in the Mexican Wars of Independence”. Este trabajo que nos llega desde afuera parece ser uno de los pioneros en intentar nuevas formas de describir a la mujer mexicana de la Independencia. En gran medida consigue abandonar la historia antes construida con base en la existencia de la dualidad heroínas-villanas logrando historizar las acciones de alrededor de trescientas mujeres —entre las cuales incluye a casi cincuenta que participaron defendiendo la causa realista— dibujadas con mayor nitidez histórica; es decir, como seres políticos, poseedores de poder, y tan determinantes como los hombres para el desarrollo y desenlace que tuvo la guerra de Independencia mexicana.



Fuentes que abordan en forma directa la participación de las mujeres en la guerra de Independencia

Primarias:

García, Genaro (comp.), *Documentos históricos mexicanos, Obra conmemorativa del Primer Centenario de la Independencia de México*, México, Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología, 1910.

Secundarias:

Agraz García de Alba, Gabriel, *Los corregidores*, México, 2 tt., edición del autor, 1992.

Carrera Stampa, Manuel, “Heroínas de la guerra de Independencia”, en *Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público*, vol. 232, núm. 1, 1961.

Fernández de Lizardi, José Joaquín, *Noticias biográficas de insurgentes mexicanos* (1825).

García, Genaro, *Leona Vicario, heroína insurgente* (ed. facs. de la de 1910), Toluca, Gobierno del Estado de México/Fonapas, 1980.

Garrido Asperó, María José, “Entre hombres te veas: Las mujeres de Pénjamo y la revolución de Independencia”, en Felipe Castro y Marcela Terrazas (coords.), *Disidencia y disidentes en la historia de México*, México, UNAM, 2003.

Gómez, Matilde, *La epopeya de la Independencia mexicana a través*

de sus mujeres, México, Publicistas e Impresores Beatriz de Silva, 1947.

González Obregón, Luis, "Heroínas de la Independencia", en Ernesto de la Torre Villar (comp.), *Lecturas históricas mexicanas*, México, Empresas Editoriales, 1967, vol. III, pp. 76-84.

Huerta Nava, Raquel, *Mujeres insurgentes*, México, Lumen, 2008.

Kentner, Janet R., "The Socio-Political Role of Women in the Mexican Wars of Independence", tesis de doctorado, Chicago, Loyola University, 1975.

Leal, María Luisa, "Mujeres insurgentes", en *Boletín del Archivo General de la Nación*, 20, 4, 1949, pp. 543-604.

Rubio Siliceo, Luis, *Mujeres célebres en la Independencia de México*, México, Talleres Gráficos de la Nación, 1929.

Valle-Arizpe, Artemio del, *La Güera Rodríguez*, México, Alpe, 2006.

Algunas fuentes que, al abordar el tema de la Independencia, nos proporcionan datos acerca de las mujeres participantes en el conflicto

Primarias:

Gaceta del Gobierno Provisional Mexicano de las Provincias del Poniente.

Hernández y Dávalos, Juan E., *Colección de documentos para la historia de la Guerra de Independencia de México*, versión electrónica en CD, Virginia Guedea y Alfredo Ávila (comps.), México, UNAM, 2006.

Secundarias:

Alamán, Lucas, *Historia de México. Desde los primeros movimientos que prepararon su Independencia en el año de 1808 hasta la época actual*, 5 tt., México, 1850.

Amador, Elías, *Noticias biográficas de insurgentes apodados*, México, SEP, 1946.

Bustamante, Carlos María de, *Cuadro histórico de la Revolución mexicana* (ed. facs.) México, FCE/ Instituto Cultural Helénico, 1985.

Guedea, Virginia, *En busca de un gobierno alterno: los guadalupes de México*, México, UNAM, 1992.

Jiménez Codinach, Guadalupe, *México, su tiempo de nacer, 1750-1821*, México, Fomento Cultural Banamex, 1997.

Liceaga, José María de, *Adiciones y rectificaciones a la historia de México* (ed. facs.), México, INEHRM, 1985.

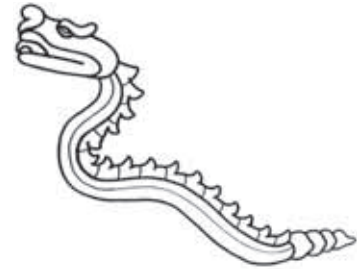
Osorno, Fernando, *El insurgente Albino García*, México, FCE/SEP (Sep 80), 1982.

Taylor, William B., "La Virgen de Guadalupe, Nuestra Señora de los Remedios y la cultura política del periodo de la Independencia", en Alicia Mayer (coord.), *México en tres momentos: 1810-1910-2010*, México, UNAM, 2007, t. II, pp. 213-240.

Vergés, José María Miquel i, *Diccionario de insurgentes*, México, Porrúa, 1980.

Villalpando, José Manuel, *Episodios históricos de la guerra de Independencia*, México, INEHRM, 2 tt. 2008.

Villaseñor y Villaseñor, Alejandro, *Biografías de los héroes y caudillos de la Independencia*, México, JUS, 1962.



Fuentes que, sin tener como centro el tema de la Independencia, nos proporcionan buenos datos de las mujeres que vivieron en los años cercanos al conflicto

Primarias

Diario de México

Gaceta del Gobierno de México

Secundarias

Arrom, Silvia Marina, *Las mujeres de la ciudad de México, 1790-1857*, México, Siglo XXI, 1988.

———, *La mujer mexicana ante el divorcio eclesiástico (1800-1857)*, México, SEP (Sep Setentas), 1976.

Castro, Felipe y Marcela Terrazas (coords.), *Disidencia y disidentes en la historia de México*, México, UNAM, 2003.

Castro Felipe, Virginia Guedea y José Luis Mirafuentes Galván (eds.), *Organización y liderazgo en los movimientos populares novohispanos*, México, UNAM-IIIH (Historia Novohispana, 47), 1992.

Gálvez, José de, *Informe sobre las rebeliones populares de 1767, y otros documentos inéditos* (edición, prólogo, índice y notas de Felipe Castro Gutiérrez), México, UNAM-IIIH (Historia Novohispana, 43), 1990.

Hernández, Carlos, *Mujeres célebres de México*, San Antonio (Texas), Casa Editorial Lozada, 1918.

- Parceró, María de la Luz, *Condiciones de la mujer en México durante el siglo XIX*, México, INAH, 1992.
- Sefchovich, Sara, *La suerte de la consorte. Las esposas de los gobernantes de México: historia de un olvido y relato de un fracaso*, México, Océano, 2009.
- Sosa, Francisco, *Biografías de mexicanos distinguidos*, México, Porrúa (Sepan cuantos, 472), 1998.
- Tecanhuey, Alicia, "La imagen de las heroínas mexicanas", en Manuel Chust, Víctor Minués (eds.) *La construcción del héroe en España y México (1789-1847)*, Valencia, Universidad de Valencia, 2003.
- Tovar Ramírez, Aurora, *Mil quinientas mujeres en nuestra conciencia colectiva. Catálogo biográfico de mujeres de México*, México, Documentación y Estudios de Mujeres, 1996.
- Tuñón, Julia, *Mujeres en México, recordando una historia*, México, Conaculta-INAH (Regiones), 2004.
- _____, "Cuerpos femeninos, cuerpos de patria. Los iconos de nación en México: apuntes para un debate", en *Historias*, núm. 65, septiembre-diciembre 2006.
- Wright de Kleinhans, Laureana, *Mujeres notables mexicanas*, México, Tipografía Económica, 1910.

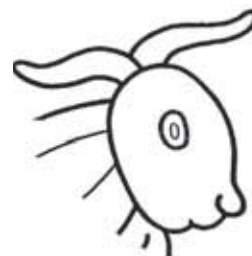
Fuentes que proporcionan datos referentes a la vida cotidiana de las mujeres

- Alberro, Solange, *Inquisición y sociedad en México. 1571-1700*, México, FCE, 1988.
- Appendini, Guadalupe, *La vida en México en 1840*, México, Departamento del Distrito Federal (Popular, Ciudad de México, 14), 1974.
- Chávez, Martha, "Uno es la de todo, trabajo femenino y toma de decisiones en una sociedad ranchera", en Esteban Barragán López, Odile Ho-



- ffmann, Thierry Linck y David Ske-rritt (coords.), *Rancheros y sociedades rancheras*, Zamora, El Colegio de Michoacán, 1994, pp. 109-124.
- Fernández de Lizardi, Joaquín, *El Periquillo sarniento*, México, 1816.
- _____, *La Quijotita y su prima: historia muy cierta con apariencias de novela*, México, 1818-1819.
- Gonzalbo Aizpuru, Pilar, *La educación de la mujer en la Nueva España (Antología)*, México, SEP-Cultura/El Caballito, 1985.
- _____, *Las mujeres en la Nueva España. Educación y vida cotidiana*, México, El Colegio de México, 1987.
- _____, "En torno a intimidades y rutinas. La nueva historiografía de lo cotidiano", en Gisela Von Wobeser (coord.), *Cincuenta años de investigación histórica en México*, México, UNAM/Universidad de Guanajuato, 1998, pp. 69-79.
- _____, "Religiosidad femenina y vida familiar", en María Adelina Arredondo (coord.), *Obedecer, servir y resistir, la educación de las mujeres en la historia de México*, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2003.
- González Obregón, Luis, *La vida de México en 1810*, México, Innovación, 1979.
- _____, *México viejo y anecdótico*, Madrid/México, Espasa Calpe, 1946.
- Lavrin, Asunción (comp.), *Sexualidad y matrimonio en la América Hispánica*, México, CNCA/Grijalbo, 1991.

- León, fray Luis de, *La perfecta casada*, Madrid, Espasa Calpe, 1944.
- Madame Calderón de la Barca, *La vida en México durante una residencia de dos años en ese país*, México, Porrúa, 1970.
- Muriel, Josefina, *Conventos de monjas en la Nueva España*, México, Santiago, 1946.
- _____, *Cultura femenina novohispana*, México, IIH-UNAM, 1994.
- _____, *Las indias caciques de Corpus Christi*, México, UNAM-IIH (Históricas, 6), 1963.
- _____, *Los recogimientos de mujeres: respuesta a una problemática social novohispana*, México, UNAM-IIH (Historia Novohispana, 24), 1974.
- Payno, Manuel, *El pistol del diablo: novela de costumbres mexicanas*, México, 1845.
- Pérez Samper, María Ángeles, *La España del siglo de las luces*, Barcelona, Ariel, 2000.
- Tanck de Estrada, Dorothy, "Escuelas, colegios y conventos para niñas y mujeres indígenas en el siglo XVIII", en María Adelina Arredondo (coord.), *Obedecer, servir y resistir, la educación de las mujeres en la historia de México*, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2003, pp. 45-62.
- _____, *La educación ilustrada 1786-1836: educación primaria en la ciudad de México*, México, El Caballito, 1977.
- Viqueira Albán, Juan Pedro, *¿Relajados o reprimidos?*, México, FCE, 2001.





Fuentes útiles para quien elabore algún estudio que incluya análisis de género

- Arredondo, María Adelina (coord.), *Obedecer, servir y resistir, la educación de las mujeres en la historia de México*, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2003.
- Cazés Menache, Daniel, *La perspectiva de género*, México, Conapo-UNAM, 2005.
- Elam, Diane, "Romancing the Postmodern-Feminism and Deconstruction", en Keith Jenkins (ed.), *The Postmodern History Reader*, Londres/Nueva York, Routledge, 1997.
- Foucault, Michel, *Microfísica del poder*, traducción de Julia Varela y Fernando Álvarez Uría, Madrid, La Piqueta, 1992.
- Lagarde y de los Ríos, Marcela, *Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas*, México, UNAM, 2003.
- Lamas, Martha "La antropología feminista y la categoría de género", en Martha Lamas (comp.), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, México, PUEG-UNAM/Porrúa, 1996, pp. 97-125.
- Laqueur, Thomas, "El destino es la anatomía", en *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*, Barcelona, Cátedra, 1990, pp. 55-120.
- Lau J., Ana, "La historia de las mujeres: ¿una historia social o una historia de género?", en Gisela

Von Wobeser (coord.), *Cincuenta años de investigación histórica en México*, México, UNAM/ Universidad de Guanajuato, 1998, pp. 159-169.

- Laurentis, Teresa de, "La tecnología del género", en Carmen Ramos Escandón (comp.), *El género en perspectiva: de la dominación universal a la representación múltiple*, México, UAM 1991, pp. 231-278.
- Martínez, Alicia Inés, "La Identidad femenina: crisis y construcción", en María Luisa Torres (comp.), *La voluntad de ser mujeres en los noventa*, México, El Colegio de México, 1997.
- Marx, Karl y Friedrich Engels, VI. Lenin et al., *La emancipación de la mujer*, México, Grijalbo (Setenta, 79), 1970.
- Paglia, Camille, *Sexual Personae*, Nueva York, Vintage Books, 1991.
- Ramos Escandón, Carmen, *Género e historia*, México, Instituto Mora/ UAM, 1997.
- , *Presencia y transparencia: la mujer en la historia de México*, México, El Colegio de México, 1987.
- , "¿Qué veinte años no es nada? La mujer en México según la historiografía reciente", en *Memorias del Simposium de Historiografía Mexicanista*, México, Comité Mexicano de Ciencias Históricas/IIH-UNAM, 1990.
- Rubin, Gayle, "El tráfico de mujeres: notas sobre la 'economía política' del sexo", en Martha Lamas



- (comp.), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, México, PUEG-UNAM/Porrúa, 1996, pp. 35-96.
- Scott, Joan Wallach, "El género: una categoría útil para el análisis histórico", en Marta Lamas (comp.), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, México, PUEG-UNAM/Porrúa, 1996, pp. 265-302.
- , "El problema de la invisibilidad", en Carmen Ramos (comp.), *Género e historia*, México, Instituto Mora/UAM, 1992.
- , *Gender and the Politics of History*, Nueva York, Columbia University Press, 1999.
- Seidler, Víctor J., *La sinrazón masculina. Masculinidad y teoría social*, PUEG-UNAM/Paidós, 2000.
- Staples, Anne, "Una educación para el hogar: México en el siglo XIX", en María Adelina Arredondo (coord.), *Obedecer, servir y resistir, la educación de las mujeres en la historia de México*, México, Universidad Pedagógica Nacional, 2003, pp. 85-97.
- Stern, Steve J., *La historia secreta del género*, México, FCE, 1999.

