

■ Chust, Manuel (coord.), *Doceañismos, constituciones e independencias. La Constitución de 1812 y América*, Madrid, Fundación Mapfre-Instituto de Cultura, 2006, 260 pp.

Manuel Chust, "Las caras del Doceañismo".

Bartolomé Clavero, "De pueblos, constituciones y no se sabe si de nación en torno a 1812".

Carlos Garriga, "Constitución política y orden jurídico en España: el efecto derogatorio de la Constitución de Cádiz".  
Fernando Martínez Pérez: "Juzgar sin ser juzgado. El constitucionalismo gaditano como constitucionalismo jurisdiccional".

Catalina Reyes, "La ambigüedad entre lo antiguo y lo nuevo. Dos mundos que se entrecruzan: Nueva Granada, 1808-1810".

Inés Quintero, "Lealtad, soberanía y representatividad en Hispanoamérica, 1808-1811".

Marta Lorente, "José de Bustamante y la nación española".

Manuel Chust e Ivana Frasset, "Soberanía hispana, soberanía mexicana: México, 1810-1824".

■ Kuntz Ficker, Sandra y Horst Pietschmann (eds.), *México y la economía atlántica (siglos XVIII-XX)*, México, El Colegio de México, 2006.

Primera parte. Comercio y política en la economía atlántica a fines de la Colonia

1. Horst Pietschmann, "México y la economía atlántica. Redes comerciales, comerciantes y política exterior, ca. 1770-1830".

2. Johanna von Grafenstein, "El Golfo-Caribe en la economía del Atlántico: su percepción en la literatura económica-política de la España borbónica".

3. Peer Schmidt, "Una vieja élite en un nuevo marco político: el clero mexicano y el inicio del conservadurismo en la época de las revoluciones atlánticas, 1808-1821".

Segunda parte. Comercio y finanzas en el siglo XIX

4. Walter L. Bernecker, "Competencia europea a través del Atlántico: el caso de México, siglo XIX".

5. Sandra Kuntz Ficker, "El patrón del comercio exterior entre México y Europa, 1870-1913".

6. Thomas Passananti, "Conflicto y cooperación financiera en la *belle époque*. Bancos alemanes en el Porfiriato tardío".

Tercera parte. Empresa multinacional y política en México en los siglos XIX y XX

7. Carlos Marichal y Paolo Riguzzi, "Bancos y banqueros europeos en México, 1864-1933".

8. Luis Anaya, "Del Banco Alemán Transatlántico al Banco Mexicano de Comercio e Industria. Sindicatos financieros internacionales al final del Porfiriato, 1902-1927".

9. Reinhard Liehr y Georg Leidenberger, "El paso de una *free-standing company* a una empresa pública: Mexican Light and Power y Mexico Tramways, 1902-1960".

10. Jürgen Buchenau, "Estrategias de una ferretería alemana en México: la 'Casa Boker' frente a medio siglo de crisis global y nacional, 1900-1948".

■ Oikión Solano, Verónica y Marta Eugenia García Ugarte (eds.), *Movimientos armados en México, siglo XX*,

\*Sección a cargo de José Mariano Leyva.

México, El Colegio de Michoacán-CIESAS, 2006, 3 vols., 846 pp.

## Volumen I

Visiones y revisiones de la guerrilla en la primera mitad del siglo

### Introducción

Verónica Oikión Solano y Marta Eugenia García Ugarte.

### Visiones globales

Ricardo Melgar Bao, "La memoria sumergida. Martirologio y sacralización de la violencia en las guerrillas latinoamericanas".

José Luis Piñeyro, "Las fuerzas armadas y la guerrilla rural en México. Pasado y presente".

Sergio Aguayo Quezada, "El impacto de la guerrilla en la vida mexicana. Algunas hipótesis".

### Interpretaciones y revisiones historiográficas

Daniela Spenser, "La nueva historia de la *guerra fría* y sus implicaciones para México".

Arturo Luis Alonzo Padilla, "Revisión teórica sobre la historiografía de la guerrilla mexicana (1965-1978)".

José Luis Alonso Vargas, "La guerrilla socialista contemporánea en México".

Jorge Mendoza García, "Los medios de información y el trato a la guerrilla. Una mirada psicopolítica".

De los levantamientos agrarios a los políticos en la primera mitad del siglo Felipe Arturo Ávila Espinosa, "El Zapatismo. Causas, orígenes y desarrollo de una rebelión campesina radical".

Marta Eugenia García Ugarte, "La jerarquía eclesiástica y el movimiento armado de los católicos (1926-1929)". Alicia Olivera de Bonfil, "Los cristeros del *Peoresnada*".

Tanalís Padilla, "Por las buenas no se puede". La experiencia electoral de los jaramillistas".

Elisa Servin, "Hacia el levantamiento armado. Del henriquismo a los federalistas leales en los años cincuenta".

## Volumen II

La guerrilla en la segunda mitad del siglo

La búsqueda de la justicia social por la vía armada y la contrainsurgencia del Estado

Victor Orozco Orozco, "La guerrilla chihuahuense de los años sesenta".

José Luis Sierra, "Fuerzas armadas y contrainsurgencia (1965-1982)".

Juan Fernando Reyes Peláez, "El largo brazo del Estado. La estrategia contra-insurgente del gobierno mexicano".

La transformación de los movimientos universitarios y sociales en guerrilla urbana y rural

Verónica Oikión Solano, "El Movimiento de Acción Revolucionaria. Una historia de radicalización política"

Óscar Flores, "Del movimiento universitario a la guerrilla. El caso de Monterrey (1968-1973)".

Claudia E. G. Rangel Lozano y Evangelina Sánchez Serrano, "La guerra sucia en los setenta y las guerrillas de Genaro Vázquez y Lucio Cabañas en Guerrero".

Mario Ramírez Salas, "La relación de la Liga Comunista 23 de Septiembre y el Partido de los Pobres en el estado de Guerrero en la década de los setenta".

Ramón Gil Olivo, "Orígenes de la guerrilla en Guadalajara en la década de los setenta".

Jorge Balderas Domínguez y Guadalupe Santiago Quijada, "La formación de la guerrilla urbana en Ciudad Juárez".

Pablo Vargas González, "Estado y reivindicaciones agrarias. La guerra sofocada en la Huasteca hidalguense, 1974-1987".

Las mujeres en la guerra

Macrina Cárdenas Montaño, "La participación de las mujeres en los movimientos armados".

José Domingo Carrillo, "Entonces nosotras no nos pudimos mandar solas". La fuente oral, las mujeres y las guerrillas en Guatemala".

La solidaridad internacional

Andrés Fábregas Puig, "El Comité Mexicano de Solidaridad con el pueblo salvadoreño. Una experiencia latinoamericanista".

## Volumen III

Los movimientos de las últimas décadas

De la utopía de las armas a las acciones por la justicia comunitaria

Abel Barrera Hernández y Sergio Sarmiento, "De la montaña roja a la policía comunitaria. Violencia y militarización en la región de la Montaña de Guerrero".

Vuelta de tuerca a la historia. El desafío de los movimientos armados del sureste mexicano a finales de siglo

Gabriela Vázquez Olivera y Mario Vázquez Olivera, "Entre el Ixcán y las Cañadas. Guerrilleros guatemaltecos y mexicanos en la región fronteriza del estado de Chiapas".

Xóchitl Leyva Solano, "El neozapatismo. De guerrilla a *Social Movement Web*".

Índice onomástico.

Índice toponímico.

Índice temático.

■ Pizarro, Nicolás, *Obras*, edición, recopilación y notas de Carlos Illades y Adriana Sandoval, México, UNAM, 2005 (Nueva Biblioteca Mexicana), 3 vols.

## Volumen I

Catecismos

1. Catecismo político del pueblo
2. La libertad en el orden

3. Liga americana
4. La Reforma
5. La política del general Comonfort
6. Catecismo político constitucional
7. Catecismo de moral
8. Respuesta a Gabino Barreda
9. Libro espírita para niños y adultos

Volumen II  
El monedero

Volumen III  
Textos literarios y lingüísticos

1. La coqueta
2. La zahorí
3. Leyendas y fábulas para los niños
4. Compendio de gramática de la lengua española

■ Salinero, G. (ed.), *Mezclado y sospechoso. Movilidad e identidades Española y América (siglos XVI-XVIII)*, Zaragoza, Pórtico, 2006, 270 pp.

J. H. Elliott: Mundos parecidos, mundos distintos

1. Encuentros, representaciones y conflictos  
G. Salinero, "Mobilité et identités dans les études de la relation Espagne-Amérique (XVIe-XVIIIe siècles)".  
C. Caillavet, "Imágenes del cuerpo. Divergencias, convergencias en España y América".  
C. Giudicelli, "El miedo a los monstruos. Indios ladinos y mestizos en la guerra de los tepehuanes de 1616".  
H. Vignaux, "Alcoholismo entre indios y negros en el Nuevo Reino de Granada durante el período colonial".
2. Los grupos sociales: formación, control e identidad

I. Testón Núñez y R. Sánchez Rubio, "Para hacer la raya enviamos un sobrino". El papel de familia y el paren-

tesco en las relaciones de la América española (siglo XVI)".

B. Ares Queija, "Un borracho de chicha y vino'. La construcción social del mestizo (Perú, siglo XVI)".

J. E. Sánchez Bohórquez, "El indígena como objeto del control social urbano en Santafé de Bogotá durante la segunda mitad del siglo XVIII".

P. Pérez Cantó *et al.*, "La construcción de un 'olvido'. Las mujeres en la ilustración peruana".

3. La información y los libros

C. A. González Sánchez, "Las escrituras de las *Cosas de Indias*. Información, poder y representaciones en el siglo XVI".

N. Maillard Álvarez, "Entre Sevilla y América. Una perspectiva del comercio del libro".

C. Soriano, "El correr de los libros en la cotidianidad caraqueña. Mercado y redes de circulación de libros en Caracas durante el siglo XVIII".

■ Serrano Álvarez, José Manuel, *Ejército y fiscalidad en Cartagena de Indias. Auge y declive en la segunda mitad del siglo XVII*, Bogotá, El Ancora Editores, 2006.

Prólogo de Adolfo Meisel  
Introducción de Rodolfo Segovia

1. Cartagena de Indias a mediados del siglo XVII  
Estado de la cuestión y metodología  
La importancia estratégica y militar  
Recursos económicos y fiscalidad

2. Economía, rentas y administración militar: 1645-1699  
Impuestos, rentas y riqueza comercial  
El periodo de expansión: 1645-1672  
Crisis comercial y contracción tributaria, 1673-1699  
Cartagena como caja matriz del Nuevo Reino

Los situados de Cartagena de Indias: Santa Fe y Quito

La administración militar y las finanzas locales

La riqueza local y el ejército antes de 1672

La dependencia de los situados, 1673-1699

3. Guarnición, fortificaciones y marina  
El gasto militar: un análisis de conjunto, 1645-1699

La guarnición fija: evolución y crisis  
Las fortificaciones de Cartagena y su financiación

Las carencias de la defensa naval

4. Análisis histórico de la administración militar

Los mecanismos de control local: gobernadores y contrabando

Cartagena de Indias ante el desastre de 1697: ¿fue válido el sistema?

La ciudad ante el nuevo siglo: administración militar y coyuntura económica

Anexos: fuentes, bibliografía, índice de tablas, índice de gráficos, índice de cuadros y mapas, índice de materias y personas.

■ SECUENCIA, núm. 66, septiembre-diciembre de 2006.

Florencia Gutiérrez, "De panaderos y panaderías. Condiciones de trabajo y conflictividad laboral a finales del siglo XIX en la ciudad de México".

Susana Sosenski, "Diversiones malsanas: el cine y la infancia en la ciudad de México en la década de 1920".

Antonio Padilla Arroyo, "Memoria y vivencias de la muerte y la orfandad".

Rosío Córdova Plaza, "El difícil tránsito de 'hechiza' a 'hechicera': construcción de la subjetividad entre sexo-

servidores transgénero de Xalapa, Veracruz".

Sergio Tamayo Flores, "Crítica de la ciudadanía y la democracia sin adjetivos: ocho escenas de un conflicto ciudadano en la ciudad de México".

#### Entrevista

Ana Rosa Suárez Argüello, "Santa Anna en Turbaco en 1856".

En consecuencia con la imagen Federico Fernández Christlieb y Gustavo Garza Merodio, "La pintura de la relación geográfica de Metztlán, 1579".

■ AMERICAN ETHNOLOGIST, vol. 33, núm. 3, August 2006.

#### Violent Pasts and the Management of Evidence

Elizabeth Drexler, "History and Liability in Aceh, Indonesia: Single Bad Guys and Convergent Narratives".

Dominic Boyer, "Conspiracy, History, and Therapy at a Berlin Stammtisch".

Jan Hoffman French, "Buried Alive: Imagining Africa in the Brazilian Northeast".

#### Unexpected Convergences

Deborah Kapchan, "Talking Trash: Performing Home and Anti-home in Austin's Salsa Culture".

Henry Goldschmidt, "The Voices of Jacob on the Streets of Brooklyn: Black and Jewish Israelites in and Around".

Alisse Waterston and Barbara Ryko-Bauer, "Out of the Shadows of History and Memory: Personal Family Narratives in Ethnographies of Rediscovery".

#### Research, Secrecy, and Control

Julia Elyachar, "Best Practices: Research, Finance, and NGOs in Cairo".

Trevor Stack, "The Skewing of History in Mexico".

Mattijs van de Port, "Visualizing the Sacred: Video Technology, "Televisual" Style, and the Religious Imagination in Bahian Candomblé".

Kee Howe Yong, "Silences in History and Nation-State: Reluctant Accounts of the Cold War in Sarawak".

■ HISTORIA MEXICANA 220, vol. LV, núm. 4, abril-junio 2006.

Elisa Speckman Guerra y Daniela Marino, "Ley y justicia (del virreinato a la posrevolución)".

Jorge E. Traslosheros H., "Orden judicial y herencia medieval en la Nueva España".

Andrés Lira González, "Dimensión jurídica de la conciencia. Pecadores y pecados en tres confesionarios de la Nueva España, 1545-1732".

Salvador Cárdenas Gutiérrez, "El teatro de la justicia en la Nueva España. Elementos para una arqueología de la judicatura en la época barroca".

Vanesa E. Teitelbaum, "Sectores populares y 'delitos leves' en la ciudad de México a mediados del siglo XIX".

Georgina López González, "Cultura jurídica e imaginario monárquico: las peticiones de indulto durante el segundo imperio mexicano".

Daniela Marino, "'Ahora que Dios nos ha dado Padre...' El segundo imperio y

la cultura jurídico-política campesina en el centro de México".

Elisa Speckman Guerra, "Los jueces, el honor y la muerte. Un análisis de la justicia (ciudad de México, 1871-1931)".

Jaime del Arenal Fenochio, "De Altamira a Grossi: presencia de historiadores extranjeros del derecho en México".

■ ESTUDIOS DE HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA DE MÉXICO, núm. 31, enero-junio 2006.

Ana Lilia Nieto Camacho, "La práctica consular en el siglo XIX a través del consulado de Estados Unidos en Veracruz, 1822-1845".

Kenya Bello, "The American Star: *El destino manifiesto* y la difusión de una comunidad imaginaria".

Juan Carlos Sánchez Montiel, "De poblados de hacienda a municipios en el Altiplano de San Luis Potosí".

Hugo Pichardo Hernández y José Omar Moncada Maya, "La labor geográfica de Antonio García Cubas en el Ministerio de Hacienda, 1868-1876".

Felipe Arturo Ávila Espinosa, "Guerra y política contra el *Cuartelazo*. La revolución zapatista durante el régimen de Huerta".

#### Reseñas bibliográficas

De Lorenzo Meyer sobre Felipe Arturo Ávila Espinosa, "Entre el Porfiriato y la Revolución. El gobierno interino de Francisco León de la Barra".

De Hildebrando Jaimes Acuña sobre Friedrich Katz, "De Díaz a Madero. Orígenes y estallido de la Revolución mexicana".

De Alberto del Castillo Troncoso sobre Joyce Appleby, Lynn Hunt y Margaret Jacob, "La verdad sobre la historia".

De Karina Ocaña Moreno sobre Francisco Peredo Castro, "Cine y propaganda para Latinoamérica. México y Estados Unidos en la encrucijada de los años cuarenta".

■ HISTORIA MEXICANA 219, vol. LV, núm. 3, enero-marzo 2006.

Alejandra Osorio, Alejandra, "La entrada del virrey y el ejercicio de poder en la Lima del siglo XVII".

Yanna P. Yannakakis, "Hablar para distintos públicos: testigos zapotecos y resistencia a la reforma parroquial en Oaxaca en el siglo XVIII".

Brian F. Connaughton, "Voces europeas en la temprana labor editorial mexicana 1820-1860".

Moisés González Navarro, "La ley Juárez".

Consuelo Cuevas Cardona e Ismael Ledesma Mateos, "Alfonso L. Herrera: controversia y debates durante el inicio de la biología en México".

■ CARIBBEAN STUDIES, vol. 33, núm. 2, July-December 2005.

New Caribbean Philosophy  
Guest Editor: Nelson Maldonado-Torres (University of California at Berkeley)

Nelson Maldonado-Torres, "Introducción / Introduction / Introduction".

Jennifer Lisa Vest, "The Promise of Caribbean Philosophy: How it Can Contribute to a 'New Dialogic' in Philosophy".

Enrique Dussel, "Origen de la filosofía política moderna: Las Casas, Vitoria y Suárez (1514-1617)".

Carlos Rojas Osorio, "Pensamiento filosófico puertorriqueño: Una interpretación histórica".

Brinda J. Mehta, "Engendrando la historia: Una poética del 'Kala Pani' en *The Swinging Bridge* de Ramabai Espinet".

Nelson Maldonado-Torres, "Frantz Fanon and C.L.R. James on Intellectualism and Enlightened Rationality".

■ DEBATE Y PERSPECTIVAS, núm. 5, 2005.

Instituto de Cultura, Mapfre  
Las economías latinoamericanas en perspectiva histórica, coordinación de Antonio Santamaría García.

Antonio Santamaría García, "América Latina. Crecimiento económico sostenido y equidad en perspectiva histórica. El suplicio de Tántalo".

Carlos Daniel Malamud Rikles, "Historia, atraso y crecimiento económico en América Latina".

John H. Coatsworth y Gabriel Tortella Casares, "Crecimiento económico y atraso: México y España".

Carlos Marichal Salinas, "Debt and Development in Nineteenth Century Latin America: Economic Strategies and Foreign Loans in Mexico, 1888-1910".

Rosamary Thorp, "Well-being and Equity in Latin America over the Twentieth Century".

Daniel Díaz Fuentes, "Crisis, cambio estructural y de políticas económicas

en América Latina: una revisión de las crisis del siglo XX en Argentina, Brasil y México".

José Déniz Espinos, "Crecimiento, inseguridad económica y nueva ciudadanía con equidad en América Latina".

Carmelo Mesa-Lago, "Política y desempeño económicos comparados en modelos de mercado, socialista y mixto: Chile, Cuba y Costa Rica en la segunda mitad del siglo XX".

Antonio Santamaría García, "Epílogo para Tántalo. Crisis permanente y desigualdades funcionales frente a la reforma fiscal y la panacea civil y del consenso".

Bibliografía  
Resúmenes / Abstracts  
Los autores

Páginas web / Portales  
de Internet sobre historia

[www.uc3m.es/inst/LF/RHE/index.html](http://www.uc3m.es/inst/LF/RHE/index.html)

Revista de Historia Económica  
(Journal of Iberian and Latin American Economic History)

Contenidos  
Número 1, primavera 2006, año XXIV

Albert Carreras, Concepción-Iglesias y Juha Kilponen, "Un siglo de velocidad de circulación del dinero en España: estimación y determinantes".

Andrés Gallo, "Política Institutions and Economic Policy: Rural Renter Legislation in Argentina, 1912-1942".

Roy Hora, "El perfil económico de la élite de Buenos Aires en las décadas centrales del siglo XIX".

Jordi Maluquer de Motes I Bernet, "La paradisíaca estabilidad de la anteguerra". Elaboración de un índice de precios de consumo en España, 1830-1936".

Ma. Teresa Sanchis Llopis, "The Spanish Economic 'Miracle': A Disaggregated Approach to Productivity Growth, 1958-1975".

#### Secciones

Inicio  
Presentación  
Información de autores  
Suscripción  
Contactar

**www.colonial-mexico.com**  
Exploring Colonial Mexico  
The Espadaña Press Web Site

#### Secciones

Homepage: "New Guidebook to Colonial Oaxaca".

Mission of the Month: "The Three Kings of Pápalo" (artículo e iconografía).

Archive: Artículos sobre Oaxaca, Puebla-Tlaxcala, West Mexico, Central Mexico, Chiapas.

Publications: *Maya Missions, More Maya Missions, Exploring Yucatan: A Traveler's Anthology, Mexico's Fortress Monasteries, Blue Lakes and Silver Cities, Exploring Colonial Oaxaca: The Art and Architecture, Western Mexico: A Traveller's Treasury*.

The Espadaña Press History.

Yucatan: The Y Files. (26 artículos iconográficos sobre arquitectura en Yucatán).

Books Reviews: *The Cocom Codex, Museum of the Missing, Mexico: A Traveler's Literary Companion, Spirit of Chiapas*.

Art in Peril: INAH, Oaxaca in the News, Tepemazalco,

**www.revistatemalivre.com**  
**Revista Tema Livre**  
**Ano V, Edição nº 11, 25 de abril de 2006.**

Secciones  
Edições Anteriores  
Próxima Edição  
Autores  
Temas  
Entrevistas  
Fotos  
Eventos  
Tema Livre Especial  
Correio Eletrônico  
Ligações

Contenidos  
Apresentação

Artigos  
Fábio Ferreira (Universidade Federal Fluminense), "Capítulos para a história luso-platina: A cidade de Buenos Aires como ponto de interseção do comércio entre Potosí e o Atlântico português".  
José D'Assunção Barros (Universidade Severino Sombra de Vassouras), "Campos históricos. As diversas modalidades historiográficas no mundo contemporâneo".

Marcia Regina Oliveira Lupion (Universidade Estadual de Maringá), "A gênese da história do trabalho e dos trabalhadores no Brasil e os paradigmas da 'transição' e da 'substituição'".

Entrevistas (Em ordem alfabética)  
Prof. Dr. Carlos Gabriel Guimarães, Universidade Federal Fluminense.

Prof.ª. Dr.ª. Claudia Wasserman, Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Fotos  
Imagens de Portugal: Concelho de Feira

Tema Livre Especial  
Real Gabinete Português de Leitura

**www.nuevomundorevue.org**  
**Nuevo Mundo, Mundos Nuevos,**  
**la primera revista evolutiva**  
**en la web americanista**  
**núm. 6, 2006.**

Contenidos (selección)  
Pablo Ponza, "Existencialismo y marxismo humanista en los intelectuales argentinos de los sesenta".  
Carmem Lúcia Negreiros de Figueiredo, "Lima Barreto e as ruínas do imaginário".

Rafael Chamboleyron, "Plantações, sesmarias e vilas. Uma reflexão sobre a ocupação da Amazônia seiscentista".

Bartomeu Melià, S.J., "Escritos guaraníes como fuentes documentales de la historia paraguaya".

Francisco José Falcón Gómez-Sánchez, "La inútil justicia del corregidor: un proceso de residencia en Trujillo del Perú (circa 1667)".

Robert Ferry, "Trading Cacao: A View from Veracruz, 1629-1645".

Carmen Bernand, "De lo étnico a lo popular: circulaciones, mezclas, rupturas".

Domingo Irwin, "Luis Alberto Buttó, 'bolivarianismos' y fuerza armada en Venezuela".

Manuel Gárate, "Ecos de la nueva 'Revolución Francesa'. Percepciones e imaginarios de la prensa chilena y argentina en torno a los disturbios del otoño 2005".

Musiques et métissages/Músicas y mestizajes

Stefania Capone, "Des batá à New York: Le rôle joué par la musique dans la diffusion de la santería aux États-Unis".

Leonardo García, "Le phénomène 'Lambada': Globalisation et identité".

Mauricio Monteiro, "Música e mestiçagem no Brasil".

Frédérique Langue, "Quand le diable mène la danse. Regards pieux sur des diversions profanes (Venezuela XVIII<sup>e</sup> siècle)".

Cyril Vincensini, "Tambours africains, voix amérindiennes: Les Caribes noirs d'Amérique Centrale".

Enrique Pilco Paz, "Maitres de chapelle, métissage musical et catholicisme dans les Andes du Sud".

História cultural do Brasil  
*Dossier coordenado por Sandra Jatahy Pesavento*

Antonio Herculano Lopes, "Do monarquismo ao 'populismo': O *Jornal do Brasil* na virada para o século XX".

Maria Luiza Martini, "Testemunhos: Tia, me dá uma moeda?".

Rosângela Patriota, "Apontamentos acerca da recepção no teatro brasileiro contemporâneo: Diálogos entre história e estética".

Yonissa Marmitt Wadi, Nádia Maria Weber Santos, "O Doutor Jacintho Godoy e a história da psiquiatria no Rio Grande do Sul /Brasil".

Sandra Jatahy Pesavento, "Palavras para crer. Imaginários de sentido que falamos do passado".

Monica Pimenta Velloso, "As modernas sensibilidades brasileiras".

Guillaume Boccara, "The brighter side of the indigenous renaissance" [Mapuche symbolic politics and self-representation in today's Wallmapu (i.e. Chile and beyond)].

## Catálogos

### Archivo Histórico del Distrito Federal Secretaría de Cultura del Gobierno del Distrito Federal

◆ Sonia Lombardo de Ruiz, Lina Odena Güemes y Hector Madrid Mulia, *Juan Vicente de Güemes Pacheco de Padilla, Segundo conde de Revillagigedo: Testimonio documental*, México, Gobierno del Distrito Federal/Consejo del Centro Histórico de la ciudad de México, 1999, 126 pp.

◆ Linda Arnold, *Catálogo de documentos. Ayuntamiento de la ciudad de México, justicia I, jurados capitalinos: Jurados criminales (1869-1880)*, México, Gobierno del Distrito Federal, 2000, 181 p.

◆ Linda Arnold, *Catálogo de documentos. Ayuntamiento de la ciudad de México, justicia II, jurados y jurados de la ciudad de México*, México, Gobierno del Distrito Federal, 2000, 113 pp.

◆ Carlos Enrique Ruiz Abreu, Nelson Ricardo Méndez Cantarell, *Catálogo de documentos. Ayuntamiento de la ciudad de México, policía I (1709-1915)*, México, Gobierno del Distrito Federal, 2000, 264 pp.

◆ Héctor Madrid Mulia, Rosa María Luna Alvarado y Leonor Estévez Zamora, *Catálogo de documentos. Cárcel de Belén (1900-1911)*, México, Gobierno del Distrito Federal, 2000, 347 pp.

◆ Carlos Enrique Ruiz Abreu, Jesús A. Domínguez Durán, *Catálogo de documentos de la municipalidad de Tlalpan I*, México, Verde Halago/Gobierno del Distrito Federal, 2000, 261 pp.

◆ Sonia Lombardo de Ruiz (coord.), *El impacto de las reformas borbónicas en la estructura de las ciudades, un enfoque comparativo. Memoria del I Simposio Internacional sobre Historia del Centro Histórico de la ciudad de México*, México, Consejo del Centro Histórico de la ciudad de México, 2000, 401 pp.

◆ María de los Morales y Rafael Mas (coords.), *Continuidades y rupturas urbanas en los siglos XVIII y XIX. Un ensayo comparativo entre México y España. Memoria del II Simposio Internacional sobre Historia del Centro Histórico de la ciudad de México*, México, Consejo del Centro Histórico de la ciudad de México, 2000, 427 pp.

◆ Mariana Gayosso Martínez, Marlene Pérez García y Mireya Quintos Martínez, *Catálogo del Ayuntamiento de México, Gobierno del Distrito Federal I. Abasto de carne, abogados de ciudad, Academia Nacional, aguas (1641-1915)*, México, Gobierno del Distrito Federal-Secretaría de Cultura-Archivo Histórico del Distrito Federal, 2003, 257 pp.

◆ Carlos Enrique Ruiz Abreu (coord.), *Fortificaciones, guerra y defensa de la ciudad de México (1844, 1847-1848). Documentos para su historia*, México, Gobierno del Distrito Federal-Secretaría de Cultura-Archivo Histórico del Distrito Federal, 2003, 351 pp.

◆ Alberto Falcón Ayala, *Las escuelas de la ciudad de México a través de sus planos, 1898-1963*, México, Gobierno del Distrito Federal-Secretaría de Cultura-Archivo Histórico del Distrito Federal, 2003, 369 pp.

◆ Graciela Macedo Méndez, Mariana Gayosso Martínez, Marlene Pérez García, Mireya Quintos Martínez, Verónica Maya Mondragón, *Catálogo del Ayuntamiento de México, Gobierno del Distrito Federal, administración de rentas municipales, subdirección de ramos municipales y tesorería municipal (1878-1922)*, México, Gobierno del Distrito Federal-Secretaría de Cultura-Archivo Histórico del Distrito Federal, 2003, 274 pp.

◆ Mariana Gayosso Martínez, Marlene Pérez García y Mireya Quintos Martínez, *Catálogo del Ayuntamiento de México, Gobierno del Distrito Federal II. Documentos diversos para el arreglo del ramo, edificios públicos, en general, entubación y excepción*, México, Gobierno del Distrito Federal-Secretaría de Cultura-Archivo Histórico del Distrito Federal, 2004, 263 pp.

◆ Carlos Enrique Ruiz Abreu, Leonor Estévez Zamora y Rosa María Luna Alvarado, *Catálogo de documentos de la municipalidad de Tlalpan II*, México, Gobierno del Distrito Federal-Secretaría de Cultura-Archivo Histórico del Distrito Federal, 2004, 225 pp.





## Abstracts

✍ **Rodrigo Martínez**  
*El Diario de Chimalpáhin*

This article consists of a punctual and erudite appraisal of the recent edition and translation of the *Diary of Chimalpáhin* made by Rafael Tena. A specialized and indispensable reading to appreciate the translation and editorial effort as well as the Diary itself.

✍ **Julia Tuñón**  
*Cuerpos femeninos, cuerpos de patria. Los iconos de nación en México: apuntes para un debate*

What processes shape the feminine image of the motherland? What problems does this figure imply? In this study, the process for the construction of a particular image of Mexico is suggested: the allegoric feminine figures that stand for the nation or the motherland. The intention is to show some of its main characteristics from the XVI century to the late XX century.

✍ **Blanca Gutiérrez**  
*Gobernar en contra de la ley en Querétaro, 1867-1872*

Liberal democracy was born under the impulse of an illustrated minority that sought to establish laws that would impede the excesses of government and give more weight and relevance to the rights of the citizens. The Mexican Constitution of 1857 created, in this respect, a political system aimed at regulating the relations between government and the governed, based on the principles of political modernity. This essay puts to the test, through an exercise in micro-historical analysis, the model of society shaped by the Constitution. In order

to achieve that, it offers an analysis of a series of political problems and the electoral processes held in Querétaro during the period of the Restored Republic. It aims at demonstrating the stratagems of the group in power to impose their official candidates over their counterparts: the citizen resistance, the protests and denunciations of their opponents. It demonstrates how, in a region where the liberals didn't have the support of the population, they had to govern by breaking the very legal frame they claimed to defend.

✍ **Fausta Gantús**  
*Sufragio, reelección y represión: la democracia aplazada en México, 1867-1888*

This study focuses on the second half of the Mexican nineteenth century, a period when Mexico had an important opportunity to begin a new democratic political era. Despite this chance to create and build a democratic regime, a government of this kind was never consolidated due to the continuous practice of elections manipulation as well as the common practice of presidential reelection.

The article covers the years 1867-1888, and it examines the performance of the main political protagonists—particularly that of presidents Benito Juárez, Sebastián Lerdo de Tejada, Porfirio Díaz and Manuel González. It also pays attention to the conformation of the different Congresses and their links to the federal government, as well as to the peculiarities of electoral dynamics. We think that during this period the liberal governments

and Mexican society had the possibility of creating an electoral culture based on three elements: competition between political parties, citizen participation, and the use of the press as a tool to promote political action. The presence of these three elements would have given credibility to the electoral processes and legitimacy to the triumphant authorities. At the same time, we propose that the expectation to build a democracy in the XIX century was definitely destroyed in 1888 with the implementation of the reelection system, a system that postponed the building of electoral democracy until the XX century.

✍ **Pablo Yankelevich**  
*Migración y exilio político en México. El caso argentino, 1974-1983*

The first experiences of political exile in the River Plate can be traced to the early years of Argentinean independence from Spain. The XIX and XX centuries witnessed hundreds of members of different generations leave their country as they were persecuted for their political beliefs and activities. For most of this period, despite their motives or political tone, these currents of exile had something in common. All of them consisted of small groups of politicians and intellectuals threatened by the loss of freedom or death who opted to exile themselves. The scope and scale of the history of exile was radically transformed in 1976 when a military dictatorship seized power in Argentina, forcing thousands of people to abandon the country for political reasons.

Articles appearing in this journal are abstracted and indexed  
in *Historical Abstracts* and *America: History and Life*.

## Instrucciones para los colaboradores

*Historias* solicita a sus colaboradores que los artículos, traducciones, reseñas, bibliografías comentadas y documentos inéditos sean remitidos siguiendo en lo posible las siguientes indicaciones:

1. Los autores enviarán original, copia y disquete al director o los editores de la revista, a la Dirección de Estudios Históricos (INAH).
2. En la primera página de la colaboración deberá incluirse el título, el nombre del autor y la institución a la que está adscrito.
3. En el caso de las reseñas y las traducciones, además de los datos solicitados en el punto anterior se incluirá la nota bibliográfica completa de la obra reseñada o traducida.
4. En el disquete se anotará claramente el nombre del autor, el título de la colaboración y el programa utilizado (Word, Word Perfect y Word for Windows).
5. Se incluirá una hoja indicando el nombre del autor, la institución a la que está adscrito y sus números de teléfono y fax (especificando los horarios en que se le puede localizar) y correo electrónico.
6. Todas las colaboraciones se acompañarán de un resumen, de ocho líneas como máximo, en español y en inglés.
7. Los trabajos deberán ser inéditos sobre historia mexicana y, excepcionalmente, americana o española.
8. Los artículos tendrán una extensión mínima de 20 cuartillas y máxima de 40.
9. Las reseñas, una extensión de entre cuatro y ocho cuartillas.
10. La bibliografía comentada (Andamio) no excederá de 40 cuartillas.
11. El documento inédito (Cartones y cosas vistas) no excederá las 40 cuartillas y tendrá que contar con una pequeña presentación no mayor de dos cuartillas.
12. Todas las colaboraciones estarán escritas a doble espacio.
13. Los cuadros, figuras, gráficas y fotografías se entregarán impresas por separado (si es fotocopia, que sea de buena calidad). En el texto sólo se indicará el lugar donde deben ir; en el disquete deberán estar incluidas.
14. Los artículos no deben presentar bibliografía al final, por lo que la primera vez que se cite una obra la referencia o nota bibliográfica deberá presentarse completa. En el caso de los libros, deberá citarse el nombre del autor (nombre de pila y apellido o apellidos), el título de la obra en cursivas, lugar de edición, editorial, año de publicación y página o páginas (p. o pp.). En el caso de un artículo publicado en un libro, deberá citarse igualmente el nombre del autor, el título de artículo entre comillas, el título del libro en cursivas anteponiendo "en", el número de la revista, el lugar, el año y la página o páginas. En citas subsiguientes se usará *op. cit.*, *ibidem* o *idem*, según corresponda.
15. Cuando se utilicen siglas, en la primera ocasión deberá escribirse su significado; en las posteriores, sólo las siglas.
16. Todas las colaboraciones se someterán al dictamen de dos especialistas, asegurándose el anonimato de los autores.
17. Después de haber recibido los dictámenes, los editores determinarán sobre la publicación del texto y notificarán de inmediato la decisión al autor.
18. Los editores de *Historias* revisarán el estilo y sugerirán los cambios que consideren pertinentes, en tanto no se altere el sentido original del texto.
19. En ningún caso se devolverán originales.
20. Cada autor recibirá cinco ejemplares del número en que aparezca su colaboración.

Las colaboraciones deberán enviarse a:  
*Historias*, Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)  
Apartado postal 5-119, CP 06150, México, D.F.  
Tel.: 50 61 93 00  
Correo electrónico: estagle@yahoo.com