

## Octubre

### Visita del Director de Antropología en China

Durante el pasado mes de octubre el Museo y Zona Arqueológica de Palenque fueron honrados con la visita de los Drs. Liu Qing-Zhu (segundo de izquierda a derecha), Director y Científico del Instituto de Arqueología y Secretario General del Instituto Chino de Arqueología y Xingcan Chen (primero de derecha a izquierda), Académico del Instituto de Ciencias Sociales de China. Ambos vinieron a nuestro país para hacer un recorrido por las zonas arqueológicas más importantes y consideran a Palenque una de las más representativas de la cultura maya por su belleza sin igual y valor cultural. Al fondo del texto se aprecia el nombre de Lakamha' escrito en caracteres chinos que significa "Lugar de las grandes aguas".



Dirigentes del Departamento de Arqueología de China visitando el Museo de Sitio de Palenque "Dr. Alberto Ruz L'Huillier".

### Presentación del libro "Los Investigadores de la Cultura Maya 14. Tomo I"

El pasado 19 de octubre el Lic. Ricardo Encalada Argáez presentó en el Auditorio del Museo de Sitio de Palenque el Tomo I del libro "Los Investigadores de la Cultura Maya 14", fruto del XV Encuentro Internacional de Mayistas organizado por la Universidad Autónoma de Campeche. El evento contó con la participación de las arqueólogas Helena Barba Meinecke, del Centro INAH Campeche, y Miriam Judith Gallegos Góngora, del Centro INAH Tabasco, quienes presentaron las ponencias "Arqueología bajo las olas de Campeche" y "Ritos y ceremonias de la población prehispánica de Tabasco. Iconografía de los ladrillos decorados", respectivamente.

Nota de los Editores: queremos expresar nuestro más sentido pésame por el fallecimiento del Lic. Ricardo Encalada el pasado día 26 de noviembre en la Ciudad de la Habana, Cuba. Titulado en Derecho por la Universidad Autónoma de Campeche, el Lic. Encalada desempeñó una extraordinaria labor en la docencia, el periodismo, la gestión cultural y la difusión del patrimonio cultural. En los últimos años ejerció como Director de Difusión Cultural de la UAC y destacó como organizador del Encuentro Internacional de los Investigadores de la Cultura Maya.

## Noviembre

### Celebración del Día de Muertos

El lunes 30 de octubre se llevó a cabo un ciclo de conferencias en celebración al Día de Muertos en el auditorio del Museo de Sitio de Palenque. Dos fueron las ponencias presentadas: "Costumbres funerarias en México" a cargo de la Arqlga. Nadia Aroche Fuentes, del Museo de Sitio de Palenque; y "El rito a los muertos: una alternativa turística" a cargo de la Lic. Rosa Guadalupe Bacelis Lacroix, de Turismo y Cultura Municipal. Dentro de las actividades del ciclo las escuelas Secundaria Técnica No. 10 y el COBACH 07 Palenque montaron altares funerarios en honor de la Reina Roja, Pakal, fray Pedro Lorenzo de la Nada y Alberto Ruz L'Huillier.



Altar dedicado al Arqlga. Alberto Ruz L'Huillier, durante el ciclo de conferencias en celebración del Día de Muertos.

## Noviembre

### Inauguración de la Exposición Temporal “Sellos Prehispánicos”

El jueves 16 de noviembre se inauguró en el Museo de Sitio de Palenque la exposición temporal “Sellos prehispánicos”, la cual podrá ser visitada hasta el mes de febrero del año 2007. La colección en exhibición está formada por 230 sellos procedentes de diferentes áreas culturales mesoamericanas e integrantes de una colección todavía más numerosa que el arqueólogo norteamericano Frederick Field donó al Museo Regional de Guanajuato “Alhóndiga de Granaditas”. Utilizados para el estampado sobre el cuerpo, telas, cerámica, estuco o papel y como implementos en prácticas mágico-religiosas, estos sellos constituyen un testimonio de la habilidad y creatividad de los artesanos del México prehispánico.



La Arqlga. Elena San Román inaugurando la exposición temporal “Sellos Prehispánicos”, ubicada en la planta alta del Museo de Sitio de Palenque “Dr. Alberto Ruz L’Huillier”.

## Diciembre

### Proyecto Arqueológico Palenque

Durante las dos últimas semanas de noviembre y las dos primeras semanas de diciembre el Proyecto Arqueológico Palenque, bajo la dirección del Arqlgo. Arnoldo González, llevó a cabo levantamientos arquitectónicos, así como una revisión de los materiales arqueológicos recuperados en la tumba del Templo de la Reina Roja. En esta temporada de trabajos se integraron al proyecto el restaurador Constantino Armendáriz y la estudiante de arquitectura y restauración Ana Bertha Miramontes Mercado, quienes hicieron excelentes aportaciones sobre el tema.



El Arqlgo. Arnoldo González trabajando en la reubicación de las piezas que decoraban la vestimenta que portaba la Reina Roja.

### “Arqueología en Acción”

Durante el mes de diciembre se llevó a cabo el ciclo de conferencias “Arqueología en Acción” en el auditorio del Museo de Sitio de Palenque. Los temas presentados giraron en torno a las labores del INAH, el enfoque real de la arqueología y la restauración en México, el análisis de materiales y las interpretaciones que se desprenden de estos estudios. Las conferencias fueron presentadas por la Hist. Dory Cristina Mac Donal Vera, el Arqlgo. Benito Jesús Venegas Durán, el Arqlgo. Luis Alberto Martos López, la Arqlga. María Elena San Román Martín, la Arqlga. Nadia Aroche Fuentes y el Rest. Germán Fraustro Nadal.



El Arqlgo. Luis Alberto Martos durante el ciclo de conferencias “Arqueología en Acción”.