

Reseñas

Trejo, Silvia (ed.)

La guerra entre los antiguos mayas. Memoria de la Primera Mesa Redonda de Palenque.

Con artículos de David Webster, Patrick Culbert, Diane y Arlen Chase, Charles Suhler, David Freidel, Simon Martin, Peter Mathews, Ross Hassig, Mary Ellen Miller, Claude-Francois Baudez, Rachel E. Walters, Jeff Karl Kowalski, Joyce Marcus, Jan de Vos, Carlos Brockmann, Jean-Michel Hoppan, Antje Gunsenheimer.

Colección Antologías. ISBN: 970-18-2501-2.

Temas: Área maya, guerra, época prehispánica y contemporánea, iconografía, epigrafía, Tierras Bajas, Caracol, Tikal, Puuc, Mul Chic, guerra zapatista, estado segmentario, rivalidad, faccionalismo, mitos, rituales, armamento, decapitación.

Rústica, 20 x 25 cm. México, 2000 324 pp.

Con el fin de dar continuidad a las reuniones académicas denominadas *Mesas Redondas de Palenque*, que tanto aportaron al desarrollo del desciframiento de la escritura maya, el Instituto Nacional de Antropología e Historia asumió su organización y en esta memoria se dan a conocer quince trabajos presentados en la *Primera Mesa Redonda de Palenque (Nueva época)*, celebrada durante septiembre de 1995. El tema de esta reunión fue "La guerra entre los antiguos mayas", que tuvo una gran capacidad de convocatoria, como lo muestran los diversos aspectos analizados en estos trabajos. Se aborda la rivalidad, el faccionalismo y la guerra durante el período Clásico; la guerra y el estado segmentario; la guerra desde la perspectiva de Caracol, Belice; guerras en las Tierras Bajas occidentales; la guerra maya vista desde la perspectiva de las sociedades del Altiplano mexicano; guerra, escultura y tributo artístico; el botín de las guerras; la guerra en los murales de Mul Chic y la formación de un estado regional Puuc; mitos sobre la guerra entre los mayas; el origen de la guerra zapatista; armamento y tácticas de guerra; guerras documentadas en vasijas de cerámica; el hiatus de Tikal, ¿crisis de un imperio?

Trejo, Silvia (ed.)

Arquitectura e ideología de los antiguos mayas. Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Palenque.

Con artículos de Wendy Ashmore, Jeremy A. Sabloff, Annegrete Hohmann-Vogrin, Hans Prem, Richard D. Hansen, George F. Andrews, Eugenio Logan Wagner, Claude-Francois Baudez, Merle Greene Robertson, Harvey M. Bricker, Victoria R. Bricker, Jesús Galindo Trejo.

Colección Antologías. ISBN: 970-18-2515-2

Temas: Área maya, época prehispánica, ideología, arquitectura, iconografía, epigrafía, astronomía, calendario, Palenque, Río Bec, Izamal, Uxmal, Chichén Itzá.

Rústica, 20 x 25.1 cm. México, 2000 251 pp.

Los diez trabajos editados en esta memoria fueron presentados en la *Segunda Mesa Redonda de Palenque (Nueva época)* celebrada del 18 al 21 de junio de 1997. El tema de la reunión fue "Arquitectura e ideología de los antiguos mayas" y ese es el hilo conductor de los ensayos que integran esta obra. En ellos se analiza el desarrollo arquitectónico a la luz de la concepción que tuvieron los pueblos mayas de su propia realidad histórica y social, en diferentes épocas y lugares, y la preocupación de sus gobernantes por legitimar, glorificar y dar continuidad a su poder. Se abordan temas como: el orden del espacio en los planes cívicos; el espacio y la visión del mundo; detrás de qué se esconde la ideología en la arquitectura; poder y dinámica cultural en el Preclásico; la arquitectura de Río Bec; el espacio como herramienta de conversión en Izamal; arquitectura y culto marcial en Chichén Itzá; el lenguaje arquitectónico y el ámbito político en Palenque; la inscripción del trono de Uxmal; la significación calendárico-astronómica de la arquitectura maya.

Ambos libros se encuentran a la venta en el expendio de publicaciones y reproducciones del INAH, ubicado en la planta baja de la Administración de la Zona Arqueológica de Palenque.