

Museo Regional de Guerrero

Irma García Hernández*

El Museo Regional de Guerrero fue inaugurado el 13 de marzo de 1987, estableciéndose en un edificio construido a principios del siglo XX. Este recinto se consagra a difundir la memoria histórica de la porción sur del territorio nacional, con la finalidad de fortalecer, preservar y difundir la identidad regional y nacional de sus visitantes.

Desde su creación contó con una plantilla de personal mínima reducida a 8 custodios y 2 veladores; al año siguiente se comisionó a dos personas por parte del gobierno del estado que fungieron como guías del museo.

En octubre de 1990 la Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones, a través del Departamento de Servicios Educativos, y con el apoyo de las delegaciones del Instituto en los estados, se dieron a la tarea de impulsar un programa de selección y capacitación de personal comisionado por la Secretaría de Educación Pública a los museos del INAH, para desarrollar las tareas de promoción cultural.

Para el caso particular del Museo Regional de Guerrero, el área inició sus labores en el mes de octubre de ese año, con el nombre de Sección de Servicios Educativos a la Comunidad, y fueron asignados cinco maestros de educación primaria. El equipo fue capacitado. Una vez preparado, se realizó un diagnóstico y con base en la información recabada, se planearon las tareas a realizar, que en gran medida estuvieron orientadas a la atención de escolares, ya que representaban un alto porcentaje de los visitantes al museo.

A partir de esa fecha se empezaron a realizar actividades con el fin

de involucrar a la comunidad con el museo; se planearon y llevaron a cabo actividades de promoción, educación y difusión como visitas personales a diferentes dependencias y escuelas, proyección de un audiovisual del museo para comunidades aledañas y escuelas periféricas; se utilizaron diferentes medios de difusión como la radio y la TV, promocionales de radio, boletines de prensa, de mano, carteles y trípticos.

Otras actividades que se realizaron fueron: proyección de videos documentales, ciclos de cine, talleres sabatinos dirigidos a niños, talleres decembrinos (elaboración de arreglos navideños y elaboración de piñatas), concursos de dibujo, festejo del día de Reyes, festejo del 10 de mayo, festejo del día del niño; presentación de obras de teatro y cursos de verano impartidos por promotores del área y externos.

Asimismo, se impartieron conferencias sobre temas arqueológicos, artísticos, históricos y de salud pública; se dio asesoría a grupos escolares de diferentes niveles; se participó en la inauguración de exposiciones temporales; se llevaron a cabo visitas guiadas, talleres educativos y paseos culturales (zona arqueológica la Organera de Xochipala y zona arqueológica Teopantecuanitlan), así como programas socio culturales, un periódico mensual, la pieza del mes, el tablero informativo y los aniversarios del museo.

En esta época se realizó un excelente trabajo, logrando que el Museo Regional funcionara como espacio cultural en interacción con la comunidad. Sin embargo, el compartir espacios con el Instituto Guerrerense de Cultura siempre ha limitado las actividades propias del museo.

Dicho equipo se desintegró en 1996, y al no existir más que un solo promotor cultural del INAH, las actividades vinieron a menos. El promotor en mención se dedicó a atender visitas guiadas, paseos culturales y proyección de videos documentales. Es necesario mencionar que a partir de esa fecha el proyecto es ejercido por la dirección del museo. En noviembre de 1998, se incorpora un nuevo elemento por grado académico. En marzo del año 2000 se autorizó la comisión de once maestros de la Secretaría de Educación de Guerrero, que se integraron al proyecto de manera paulatina; sin embargo, este equipo duró un año debido a que la SEG indicó su concentración en la Subcoordinación de la zona centro en el mes de **abril del 2001**.

Actualmente, el Museo Regional de Guerrero cuenta con un asesor educativo, un promotor especializado de museos y cuatro prestadores de servicio social de la especialidad de historia de la UAG. ↵

* ASESORA EDUCATIVA. MUSEO REGIONAL DE GUERRERO.