

Como parte de este proyecto, el grupo de pedagogía donó al PEC varios de los prototipos de material didáctico y de capacitación generados durante el proceso. Esto enriquece mucho al parque en general. Sin embargo, falta probar la efectividad y el atractivo de estos materiales con diferentes grupos de visita para evaluar las sugerencias del documento. Pero no siempre hay finales felices. Éste es un caso. Ha sido imposible darle seguimiento al proyecto, tener la continuidad deseada, pues pese al entusiasmo y optimismo, y a que contamos con la valiosa colaboración de prestadores de servicio social, nos tenemos que ajustar a sus tiempos escolares. Creo que nuestros futuros profesionales en distintas áreas de formación son uno de los elementos más funcionales e importantes en el marco de la atención al público y la incorporación de éste a las actividades en los distintos recintos culturales y a otros espacios laborales.

El servicio social, las prácticas escolares y de fin de carrera son algunos de los requisitos que muchos de ellos tienen que cubrir como paso administrativo para completar su currícula escolar, los cuales se pueden desarrollar de manera propositiva en actividades que les permitan evaluar y potenciar su conocimiento y creatividad, dentro de una problemática real o cotidiana, en el lugar donde prestan el servicio. Nosotros empezamos experimentando con estas muy prometedoras opciones y esperamos avanzar un poco más en un futuro inmediato. ↩



Cuicuilco. Foto: Getty Images

## LA PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL MUSEO

# Propuesta pedagógica

Glenda Cabrera Aquino\*

La construcción del proyecto educativo en la zona arqueológica de Cuicuilco fue una idea generada colectivamente. Por un lado estaba el interés por concretar una práctica desde la configuración de un espacio curricular, y por el otro, el deseo de contribuir a la difusión del patrimonio cultural y al fortalecimiento del espacio educativo de este sitio. La experiencia colectiva incluso favoreció la idea de concebir a un sitio arqueológico como un espacio educativo y posibilitó el acercamiento al mismo reconociéndolo como un elemento de transformación.

Los objetivos del proyecto fueron los siguientes:

- Promover a través del área de Servicios Educativos un espacio que facilite la construcción del conocimiento, donde cada persona sea un sujeto activo en su adquisición.

\* Profesora de la licenciatura en pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, coordinadora del proyecto educativo en Cuicuilco y asesora educativa del Museo Nacional de Antropología

- Motivar el interés del visitante en el sitio arqueológico y el museo para que adquieran nuevos significados.

- Propiciar un espacio de reflexión histórica para que el visitante vincule al México antiguo con su presente.

- Reconocer al PEC como patrimonio cultural de la nación.

Estos objetivos resultaron de la percepción de las acciones cotidianas en el sitio, pero sobre todo del análisis de la historia, del concepto de patrimonio cultural, de la idea de educación que se tiene, del concepto de hombre y medio ambiente y, por supuesto, de la integración de estos elementos. ↩