

Los Servicios Educativos. Una historia de 50 años

Los servicios educativos en el Museo Guillermo Spratling

Este recinto nunca ha contado con un departamento (recursos humanos y recursos materiales) de Servicios Educativos que desarrolle tareas educativas; lo que no ha sido obstáculo para brindar este servicio. Aunado a las visitas guiadas, se realizan trabajos con la comunidad.

Desde 1988, se ofrecen visitas guiadas de manera voluntaria de parte de Roxana Gutiérrez López, custodia de bienes culturales. También, se llevan a cabo labores y actividades con grupos indígenas asentados en Guerrero. Dicha tarea tiene como objetivo promover y difundir materiales y programas que son de su competencia, así como elevar en forma integral la calidad de los servicios que la institución presta a la sociedad.

La intención es compartir, con los múltiples públicos, el patrimonio que resguarda el museo e informar sobre los diversos temas que contiene. Asimismo, se programan conferencias, obras de teatro (por parte de los trabajadores) y conciertos, entre otras

actividades. La difusión, por falta de presupuesto, a veces depende de otras instituciones como la Secretaría de Fomento Turístico o de la comunidad de hoteleros y/o restauranteros de Taxco.

El año pasado el museo, junto con la Escuela Superior de Arquitectura y el Centro INAH Morelos, impartió el taller de "Valoración y conservación del patrimonio histórico en recintos religiosos". En colaboración con la Escuela Nacional de Artes Plásticas, extensión Taxco de la Universidad Nacional Autónoma de México, se desarrollaron proyectos dirigidos a niños; por ejemplo, el Taller de Museografía, donde los participantes montaron su propia exposición con piezas que elaboraron en el taller.

Estas son algunas de las distintas actividades culturales que el Museo Guillermo Spratling de Taxco Guerrero, realiza para la comunidad.

Roxana Gutiérrez López.
Brenda Rojas Saldívar.

Si sabes de alguna otra anécdota envíanos un mail para publicarla en el próximo boletín.

Ecós del Encuentro

El sentido de este congreso es relacionarnos en cierta medida el quehacer de los servicios educativos con la meta del aprendizaje, enfocando las principales conferencias a temas teóricos pedagógicos, que nos sirven de herramienta en nuestra labor diaria.

Aunque hubiera sido útil también la inclusión de conferencias relacionadas con las diferentes disciplinas de investigación del Instituto, ya que se tiene la necesidad de tener un poco más claros algunos conceptos que se manejan, como son el concepto de historia, de antropología, de arqueología, museografía, entre otros; que nos serviría de mucho apoyo en esta sensibilización y transmisión de conocimientos con el público visitante.



Jorge algunos minutos antes del triste suceso

Itzel Velasco.

Asesora Educativa.

Museo de las Culturas de Oaxaca.

Anécdotas

Como en todo foro no podían faltar las anécdotas. Algunas de ellas fueron del dominio público, otras no. Como el accidente de la asesora educativa Laura Mendoza que al rodar por las escaleras del salón se fracturó un brazo y tuvo que ser intervenida quirúrgicamente. No obstante el dolor, como toda una profesional compartió con el auditorio el proyecto que realiza en el Museo Nacional de Historia con personas de la tercera edad. O el caso de Jorge González Fuentes pareja de nuestra amiga Silvia Rivas, a quien mordió un perro y tuvieron que vacunarlo contra la rabia.

Si sabes de alguna otra anécdota envíanos un mail para publicarla en el próximo boletín.