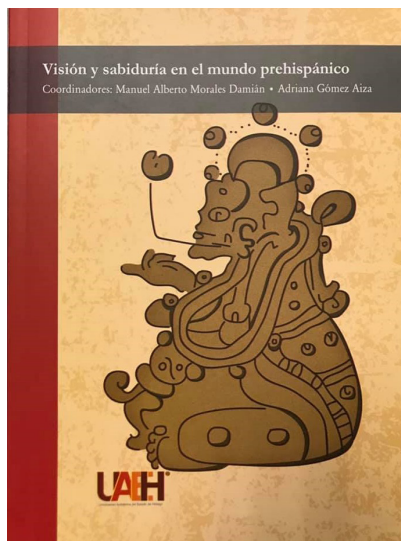


NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS



Visión y sabiduría en el mundo prehispánico

Coordinadores: Manuel Alberto Morales Damián y Adriana Gómez Aiza. Autores: M. Stephany Espinosa, Liliana González, Rashid Yassin, Alondra Domínguez, Isabel Hernández, Ileana Romero.

México, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, 2019.

Esta publicación reúne seis trabajos de investigación, elaborados por estudiantes de licenciatura y posgrado pertenecientes al proyecto "Culturas Visuales en México. Estudios de caso y reflexiones metodológicas en torno a la imagen", quienes, a lo largo del texto, efectúan una lectura crítica y análisis de los testimonios visuales del México antiguo, plasmados en las imágenes Prehispánicas

ARK Magazine. Protesta y Patrimonio

Editor: Juan Reynol Bibiano Tonchez

Autores: Gerardo Taber, Colectivo "Antes del Olvido", Jesús Ocaña, Ana Valenzuela, Edgardo Claudio, Daniela Padilla, Óscar Medina, Dinna Esparza, Anael González, Alejandro Hinojosa, Joselim Hernández, Francisco Casado, Marikje Maurine, Alondra Basurto. México, ARK_Editorial, 2020.

El número 29 de ARK Magazine reúne 12 artículos de investigación que reflexionan en torno a la relación entre los movimientos sociales y los bienes materiales. Dicha publicación constituye una excelente oportunidad para reflexionar en torno a los modos de apropiación del patrimonio, así como la protesta, valor simbólico y resignificación de los monumentos.

