



*Mantenimiento menor: retiro de yerba en la pirámide El Tecolote. Zona arqueológica de Tepeapulco.
Foto: Centro INAH Hidalgo, 2021.*

La misión sustantiva del Instituto Nacional de Antropología e Historia tiene como objetivo investigar, conservar y difundir el patrimonio cultural de los mexicanos, para el fortalecimiento de la identidad y memoria de la sociedad que lo detenta. Sin importar las limitaciones impuestas por la contingencia sanitaria por Covid – 19, durante el año 2021, el Centro INAH Hidalgo estableció estrategias y procedimientos para emprender actividades cualitativas y cuantitativas y así cumplir con sus responsabilidades. Durante la pandemia, día con día, cada una de sus áreas de trabajo, emprendie-

ron tareas de gestión interna y externa, se mantuvieron relaciones interinstitucionales con los tres órdenes de gobierno y se dio atención a la ciudadanía.

Las zonas arqueológicas abiertas al público, fueron atendidas por sus custodios quienes realizaron tareas de mantenimiento para mitigar los efectos de deterioro natural. Labores que no solamente contemplaron los monumentos arqueológicos, sino también las áreas administrativas, operativas y de servicios; también se realizaron tareas básicas de seguridad y resguardo, mediante recorridos para

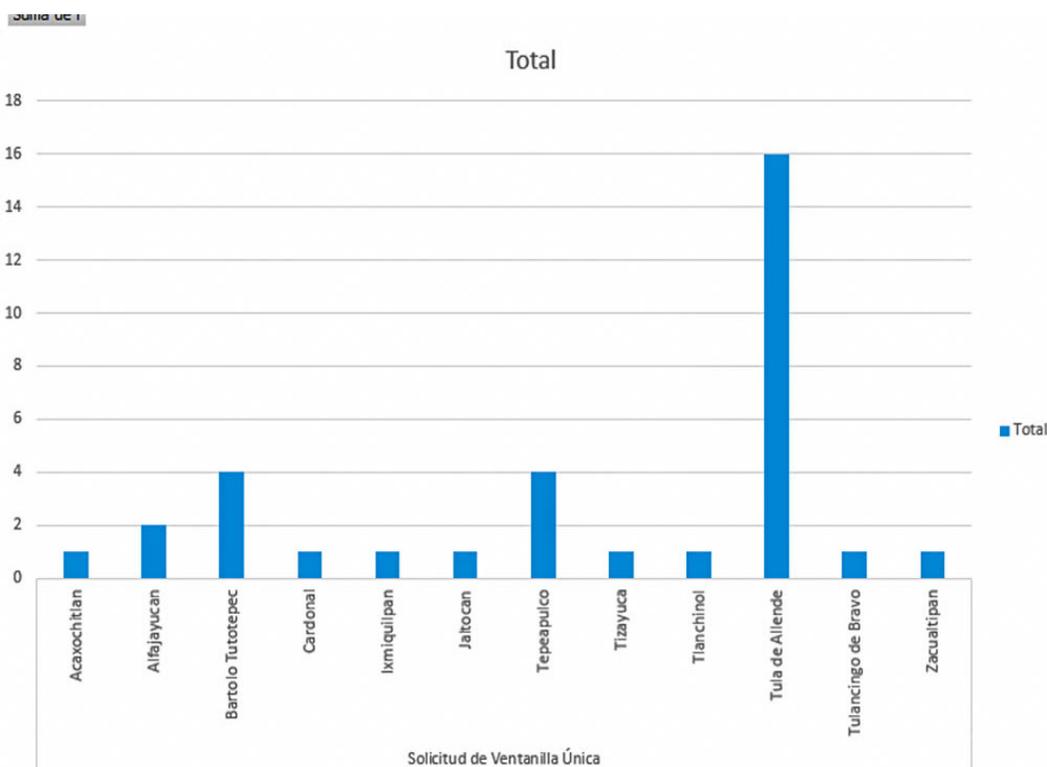
detectar puntos vulnerables, asignando actividades específicas al personal de custodia y a los elementos de seguridad intramuros contratados.

En el mismo contexto arqueológico, a través de ventanilla única se recibieron 33 solicitudes de atención derivadas de obra pública en 12 municipios por posible afectación de este patrimonio; asimismo, se atendieron 49 denuncias de afectación a vestigios arqueológicos, algunas de estas denuncias derivaron en la suspensión de obra, en visitas de supervisión y trabajos de rescate y salvamento. Cabe señalar que los municipios de Tula de Allende, Tepeapulco, Tulancingo de Bravo y Metztitlán son los que presentaron el mayor número de acciones de atención.

Una demanda mayor tuvo el área de los monumentos históricos. Durante este año se atendieron alrededor de 241 trámites. De éstos, 101 fueron solicitudes de autorización de obra; 67 para determinar la calidad monumental de edificios y 22 denuncias por realizar obras sin autorización.



Montículo en el sitio El Cerrito de Otontiopa, Santiago Tepepa, municipio de Acaxochitlán.
Foto: Proyecto salvamento arqueológico, 2021.



Gráfica con el comportamiento de la frecuencia de solicitudes ingresadas por ventanilla única por municipio, para la atención del patrimonio arqueológico, durante el año 2021.

Los ex conventos de Actopan, Epazoyucan, Tepeapulco y San Francisco en Pachuca, también recibieron atención en materia de seguridad y resguardo, mediante recorridos para detectar puntos vulnerables, asignando actividades específicas al personal de custodia y a los elementos de seguridad intramuros contratados.

En difusión se editaron seis números del boletín OcarINAH en versión impresa y formato digital para Mediateca INAH. El objetivo del boletín es difundir entre la sociedad las actividades del Centro INAH Hidalgo en investigación, conservación, protección y difusión del patrimonio cultural del estado. Las actividades de difusión, contemplaron la organización de siete conferencias virtuales sobre temas de arqueología, fotografía, monumentos históricos e historia, transmitidas por Facebook del Centro

INAH y redes sociales institucionales. De manera virtual se emprendieron acciones de información dirigidas a regidores y servidores públicos de 16 municipios del Estado. Se pretende acercarlos a las funciones y competencias que tiene el INAH: sustantivas, de su normatividad institucional y sus competencias legales. Otro objetivo consistió en establecer comunicación directa y veraz referente a otorgar asesorías para cualquier trámite, proyecto, solicitud o denuncia que le competa al INAH, a través de las presidencias municipales, trabajar como aliados para la protección del patrimonio cultural del estado de Hidalgo. Esta actividad fue coordinada desde la Dirección del Centro INAH y contó con la participación de las áreas de trámites y servicios legales, monumentos históricos, arqueología, ventanilla, seguridad y resguardo del patrimonio cultural y difusión.

Tipo de trámite	Casos atendidos
Calidad Monumental	67
Solicitud para autorización de obra	101
Asesorías y Revisión de Proyectos de Restauración	9
Denuncias atendidas (obras sin autorización)	22
Denuncia Afectación Natural Monumentos Históricos	5
Inspección y valoración de inmueble	13
Dictámenes emitidos en seguimiento a Procedimientos Administrativos	5
Solicitudes de la Unidad de Transparencia	6
Otro tipo de trámites	13

Tabla que muestra los diversos trámites atendidos por la sección de monumentos históricos, durante el periodo del 1 de enero al 13 de diciembre de 2021.