

# DESTINAH

## SALA HISTÓRICA QUETZALCÓATL

Carlos Hernández Reyes

Es un recinto ubicado en la ciudad de Tula, Hidalgo fundado el 16 de septiembre de 1998, donde se exhibe una colección de piezas paleontológicas y arqueológicas donadas por los vecinos de la región.

En esta interesante sala se muestra la historia de ocupación antigua desde las poblaciones de fauna prehistórica hasta el proceso de asentamientos humanos del periodo preclásico, clásico y posclásico. Aquí se exhiben restos fósiles, esculturas labradas en roca, vasijas de barro y restos óseos humanos y animales, entre ellos, helechos fósiles y caracoles marinos de antigüedad geológica de millones de años, así como restos de mamut, entre los que destaca una defensa o colmillo que fue localizada en San Francisco Bojay y otra de casi dos metros que fue encontrada en una mina de arena de Tezontepec de Aldama. Se puede apreciar un raspador de piedra cristalina amarillenta de época prehistórica o precerámica es semejante a las herramientas prehistóricas de Europa y Asia y pudo haber servido para destazar animales y curtir pieles; a este artefacto podemos fecharlo de acuerdo con la cronología establecida por el arqueólogo prehistoriador José Luis Lorenzo, en la Etapa Lítica del Horizonte Cenolítico de 14 000 a 7 000 años de antigüedad. En esta remota época el hombre estaba organizado en bandas nómadas que obtenían su alimento por medio de la caza, la recolección y en lugares propicios la pesca.

Respecto a piezas de la cultura tolteca que se encuentran en este espacio, es notable la tapa de un *tepetlacalli* “caja de petate de piedra” que fue localizada en el Cielito, de la zona arqueológica de Tula, misma que tiene representado en bajorrelieve a *Tlahuizcalpantecuhtli*, una advocación de Quetzalcóatl, emergiendo de las fauces de una especie de jaguar emplumado y a cada lado dos personajes hincados portando distintos tocados.

En el interior de la tapa aparece *Yacatecuhtli*, dios de los comerciantes, portando su bastón con cabeza de venado y el numeral 4 casa. Pieza única hasta el momento descubierta en Tula.



Tapa del tepetlacalli tolteca con la representación de Tlahuizcalpantecuhtli flanqueada lateralmente por dos personajes.



Interior de la tapa del tepetlacalli con representación de Yacatecuhtli, dios de los comerciantes.

En el Horizonte Postclásico tardío la cultura azteca ocupó la región de Tula, muestra de ello son las piezas cerámicas que se exhiben en este espacio, así como un *Omichicahuaztli*, instrumento musical hecho con un fémur humano que era utilizado en las ceremonias fúnebres de los guerreros aztecas muertos en combate o en la piedra de los sacrificios. Esta singular pieza tiene representado a Mixcóatl: “Serpiente de nubes”, dios de la caza y también el numeral uno jaguar.

Asimismo, en este lugar podemos apreciar algunos artefactos realizados de hueso y astas de venado tales como espátulas, agujas, punzones y pizcadores, entre otros, así como brazaletes de concha que encontrados en San Lucas Teacalco, cerca del río Tlautla.

Otras piezas que enriquecen la Sala Quetzalcóatl son unas hermosas ollas con cuerpo en forma de calabaza; evidencias de la relación de toltecas y huastecos, ya que según el arqueólogo Richard Dihel de la Universidad de Missouri en los alrededores de la Pirámide del Corral existió un barrio huasteco, tanto por la forma del monumento que es de planta redonda, como por los restos de cerámica encontrados en los alrededores y la presencia de una gran cantidad de puntas de flecha, así como el entierro descubierto en el cerro de la Malinche durante los trabajos del proyecto Tula que dirigió el arqueólogo Rafael Abascal, el cual tenía como ofrenda varias vasijas huastecas.

Además del espacio en el que se exhiben las colecciones permanentes, esta sala posee un lugar en el que los artistas locales muestran su arte y creación, y el cual también funciona como área de talleres y conferencias.

El ayuntamiento de Tula, es el que actualmente se encarga del manejo y los servicios que se brindan. Sin embargo, en septiembre de 2019 la Sala Histórica de Quetzalcóatl se integró a la Red Estatal de Museos de la Secretaría de Cultura y el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo.

Es preciso mencionar que las piezas arqueológicas y paleontológicas que se exhiben en esta sala, se encuentran debidamente registradas ante el INAH y forman parte de los acervos nacionales.

## HORARIO DE ATENCIÓN

Abierto al público de Martes a Domingo de 9 a 18 h

## Entrada gratuita

## Servicios

- WIFI
- Punto de venta

## Contacto

Email: [culturatula@gmail.com](mailto:culturatula@gmail.com)  
Teléfono: (773) 732 1183, 732 14 98  
ext. 133

## Ubicación

Dirección: C.Zaragoza s/n, Centro, 42800  
Tula de Allende, Hgo.

