

¿SABÍAS QUE?

EL NOVICIADO DEL COLEGIO DE SAN FRANCISCO DE PACHUCA

José Vergara Vergara



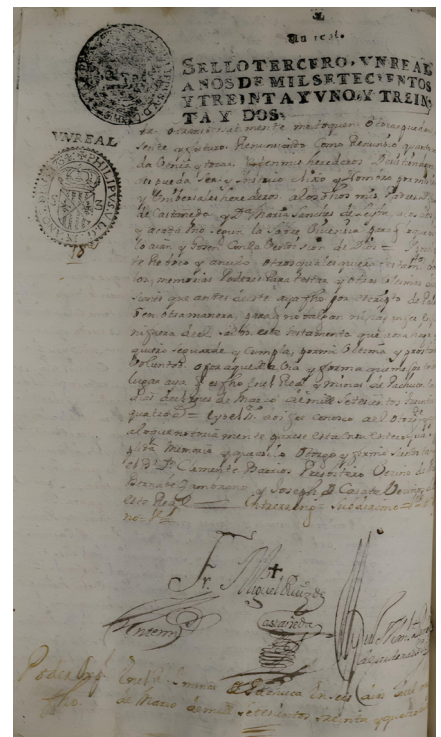
Retablo de la capilla de Nuestra Señora de la Luz, el otrora oratorio del noviciado del convento y colegio de San Francisco; ca. 2005. Fotografía: José Vergara Vergara

Como todas las instituciones religiosas, el convento y colegio de San Francisco de Pachuca tuvo su noviciado, espacio destinado a alojar y preparar a los aspirantes a abrazar la vida religiosa. Se tiene una idea aproximada del sitio donde se encontraba ubicado el noviciado, esto, a partir de la lectura del testamento del novicio Miguel Ruiz de Castañeda, quien, obligado por lo dispuesto en el Concilio de Trento de renunciar a sus bienes materiales, otorgó su testamento el 5 de marzo de 1734, dos meses antes de profesar como religioso franciscano descalzo. En su legado testamentario

dispuso tomar de sus bienes mil pesos para *...ayuda y principio de un oratorio que se ha de hacer a el noviciado...* Más adelante manifestó su voluntad de que se tomasen otros mil quinientos pesos para que *...se haga un colateral a Nuestra Señora de la Luz que es la que se ha de colocar especialmente como matrona en dicho oratorio y ha de estar adornado con los cuatro santos de la descalces que son, san Pedro Alcántara, san Pedro Regalado, san Felipe de Jesús y san Pascual Bailón.* Hasta aquí la cita.

A partir de la cita anterior, consideramos la posibilidad de que la conocida capilla de

Nuestra Señora de la Luz, ubicada a espaldas de la iglesia de San Francisco, corresponda al "oratorio" mencionado por el novicio en su testamento, como también que el retablo barroco de la modalidad estípite colocado en su presbiterio, dedicado a Nuestra Señora de la Luz, sea el colateral financiado por el mismo novicio, dado que las advocaciones de las imágenes señaladas en su testamento, coinciden con el lienzo de tema mariano y con el de las cuatro esculturas de los santos franciscanos



Firma del novicio Miguel Ruiz de Castañeda en su testamento; año de 1734. Fuente: Archivo Histórico del Poder Judicial del Estado de Hidalgo.

descalzos que adornan el retablo.

La ubicación de la capilla al interior del conjunto arquitectónico, de difícil acceso para la feligresía pachuqueña, es indicativo que desde su origen fue de uso doméstico, exclusivo de la comunidad religiosa, particularmente de los novicios, sujetos a una limitada movilidad que los obligaba a permanecer entre los muros del noviciado con el fin de atender sin distracciones el aprendizaje de sus obligaciones religiosas. Si acertamos en lo anterior, las dependencias y habitaciones del noviciado del convento y colegio franciscano de Pachuca, se encontraban en las inmediaciones de esta capilla.

Manuel Rivera Cambas, cuando realizaba su tesis para graduarse como ingeniero de minas con un tema relativo a las minas de Pachuca, alrededor del año 1863, dos años después de la excomunión de los religiosos, seguramente recorrió los espacios del edificio conventual pachuqueño, lo que le permitió señalar que el noviciado estaba integrado por cinco dormitorios grandes y dos chicos, una hermosa capilla de bóveda, antecapilla y jardín. Por desgracia esta sección del conjunto arquitectónico ha llegado hasta nuestros días con grandes modificaciones y áreas desaparecidas, como se advierte al comparar su situación actual con el plano arquitectónico del convento y colegio levantado en



Fachada de la capilla de Nuestra Señora de la Luz. Arriba del frontón, en el paramento se aprecia el soporte de la viguería de la techumbre que cubría la antecapilla; año de 2017. Fotografía: José Vergara Vergara

1861 por los ingenieros José María Vergara Lope y Manuel Espinosa.

Por ejemplo, la antecapilla, que según nuestro parecer corresponde al espacio al que abre la fachada de la capilla, por haberse tratado de un espacio interior, con toda seguridad se encontraba techada y en la actualidad no sucede así. También ha desaparecido el corredor que con eje norte a sur conectaba a la capilla con las dependencias del noviciado. Según el plano de 1861, la sección del noviciado era de un solo nivel, integrada por un patio cuadrado con crujías en sus cuatro costados divididas en 14 habitaciones y comunicadas entre sí por un corredor perimetral. Entre 1929 y 1932, esta sección se mantenía en pie, sin em-

bargo, años después se derrumbó o fue demolida. Durante los trabajos de reconstrucción del edificio realizadas entre 1983 y 1984, se abrieron dos trincheras para ventilar y erradicar humedades. Estas obras permitieron encontrar los vestigios arquitectónicos del noviciado: cimientos, fragmentos de muros con rasgos de pintura roja; restos de pisos de losetas de barro, un canal bruñido de cal tezontle y cubierto con losetas de piedra, así como una secuencia de vanos tapiados; en el escombro de relleno se hallaron pedazos de tela, de ladrillo, y ramas vegetales, etc., indicio de que el escombro se ocupó para nivelar el terreno.



Trincheras realizadas para liberar tres bóvedas; durante la excavación aparecieron vestigios de muros y pisos de loseta de barro, elementos arquitectónicos posiblemente del noviciado; año de 1984. Fotografía: José Vergara Vergara

