

¿SABÍAS QUE?

LA RUTA DEL TESORO, PATRIMONIO CULTURAL MIXTO DE MINERAL DE LA REFORMA

Marilyn Stephany Espinosa Guerrero



Ruinas de la antigua presidencia municipal de Mineral de la Reforma, en San Guillermo.
Fotografía: Stephany Espinosa Guerrero

El municipio de Mineral de la Reforma cuenta con patrimonio cultural muy vasto, lo que permite la configuración de un patrimonio mixto; un ejemplo de lo anterior es la Ruta o Corredor del Tesoro, el cual tiene una profusión de elementos de carácter histórico, arquitectónico, natural y arqueológico industrial. Dicha ruta, inicia en la localidad de San Guillermo la Reforma, pasa por el bosque del Velillo, la comunidad de La Pila, Dos Carlos y Pueblo Nuevo. El nombre de dicha ruta responde a la leyenda, muy popular en los distritos mineros, que asegura la existencia de un tesoro oculto en el interior de una cueva la cual se abre anualmente, no obstante, cuando las personas entran pierden la noción del tiempo, y a la media noche la cueva se cierra, capturando-

los en su interior como castigo por su avaricia, mientras que todas las riquezas de aquellos que logran salir desaparecen y no queda ningún rastro de la entrada al lugar.

La Ruta del Tesoro inicia en San Guillermo la Reforma, donde se encuentran los vestigios de lo que fue la primer Presidencia Municipal de Mineral de la Reforma, el Museo de Historia Regional, el teatro Pedro María Anaya y el monumento al burro, el cual es un homenaje a los animales de carga que constituyeron un medio de transporte para el traslado de insumos y personas durante el auge de la explotación minera en la región.

Al llegar a Dos Carlos, se aprecian los restos de las minas, las vías del tren eléctrico que salía de Pachuca a Real del Monte y la subestación eléctrica del mismo nombre de la localidad; en Velillo, destaca la zona boscosa, así como la



Antiguo teatro General Pedro María Anaya.
Fotografía: Stephany Espinosa Guerrero



Subestación eléctrica de la mina de Dos Carlos.
Fotografía: Stephany Espinosa Guerrero

pulque, los mixiotes, la barbacoa, insectos que van desde chinicuiles, gusanos de maguey y escamoles; hongos como el huitlacoche, así como una gran diversidad de derivados del maíz. Dicho geoparque, se encuentra integrado por 9 municipios y 31 geositos, los cuales fueron seleccionados en virtud de que constituyen testimonios de la historia geológica-territorial, el patrimonio cultural y pasado minero-industrial del Estado de Hidalgo.

A lo largo de este corredor es posible apreciar cómo cada uno de los elementos culturales que lo integran se erigen como testimonios del pasado histórico y la actividad industrial minera que, junto con el paisaje cultural, las formaciones naturales, geológicas y fisiográficas, la gastronomía, así como los ecosistemas, especies animales y vegetales que habitan la región, constituyen una parte fundamental de la identidad de los mineralreformenses.

ex hacienda Rufina que tuvo su apogeo con la explotación pulquera y posteriormente con la crianza de ganado bovino y la producción de leche. Siguiendo con el recorrido, en la comunidad de La Pila se encuentra la parroquia de San Judas Tadeo, la cual alberga un fragmento de un retablo del siglo XVIII, en honor a la Virgen de la Asunción, también conocida como “Virgen de los Ángeles”. Por último, en Pueblo Nuevo destaca la escuela Manuela Vargas construida por la compañía Minera Santa Gertrudis y las minas de la región.

Por otro lado, el 5 de mayo de 2017, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), incluyó al municipio de Mineral de la Reforma dentro del Geoparque mundial Comarca Minera, debido

a la riqueza de su patrimonio gastronómico, ya que la Ruta Gastronómica de Pachuquilla se instaura como un exponente de suma importancia del patrimonio cultural inmaterial del municipio y el Estado, puesto que se caracteriza por la cocina tradicional en donde destacan los platillos derivados al maguey como el



Relieve de la Virgen de los Ángeles; fragmento de un retablo.
Fotografía: Stephany Espinosa Guerrero.