

Exposición temporal “La historia tiene nombre y apellido”

David Morales Gómez

Centro INAH Veracruz

Como parte de los trabajos de rescate del archivo histórico del Sindicato de Obreros de la Fábrica de Río Blanco, fuimos invitados por la Mtra. Gema Lozano y Nathal para la elaboración de una exposición temporal con documentos y fotografías propios de dicho rescate. La intención principal de esta exposición era presentar los avances de los trabajos en el Centenario de la Matanza de Río Blanco (7 de enero de 1907).

Gema Lozano elaboró el guión científico y realizó la selección de documentos e imágenes, por lo que nosotros nos dimos a la

tarea junto con el fotógrafo del Centro INAH Veracruz, Ignacio Montes Rodríguez(†) de preparar las mamparas y colocar los documentos y fotografías.

Se prepararon siete mamparas que se forraron de tela y sobre éstas se colocaron los documentos e imágenes. El contenido de cada mampara refería a un tema, por lo que el discurso de la exposición guiaba al espectador hasta concluir con las credenciales de los trabajadores, lo que provocó fuertes emociones ya que identificaron a familiares que habían trabajado en la fábrica.

El guión museográfico y montaje estuvieron a cargo de David Morales Gómez, David Chávez Contreras e Ignacio Montes Rodríguez; la inauguración por Víctor Padilla, Alcalde de Río Blanco, y el Antropólogo Jacinto Chacha, Delegado del Centro INAH Veracruz.

