



## El Ocote, Aguascalientes, un asentamiento prehispánico del Epiclásico

Ana María Pelz Marín

Centro INAH Aguascalientes



Las investigaciones arqueológicas realizadas en el estado de Aguascalientes en el transcurso del presente siglo —específicamente en el Sitio Arqueológico El Ocote— han permitido identificar una serie de rasgos diagnósticos que correlacionan las manifestaciones culturales de este asentamiento con las de otros sitios conocidos del Occidente de México. Si bien las similitudes con esta región cultural son mucho más evidentes, no por ello son menos numerosos los contactos con las regiones del norte, sur y oriente del territorio, tal vez debido a la posición geográfica que tiene la entidad. Elementos presentes en vasijas, figurillas y otras formas cerámicas, ornamentos sobre piedra o moluscos, artefactos de obsidiana, trabajo en hueso, entierros humanos, entre otros, son muestra de la estrecha interacción que mantuvieron los habitantes del lugar con sus vecinos de los actuales estados de Jalisco, Michoacán, Colima y otras zonas costeras. El hallazgo de materiales orgánicos ha permitido enviar muestras para fechar en diferentes laboratorios, ubicando la cronología entre el 600-900

d.n.e. Una más de las características particulares del sitio es la presencia de numerosos registros de manifestaciones gráfico-rupestres distribuidos en diversos puntos del polígono delimitado.

El estado de Aguascalientes se encuentra al centro de la república mexicana y forma parte de la Mesa Central. El valle de Aguascalientes abarca gran parte de este territorio, se encuentra flanqueado, al poniente y oriente, por las formaciones montañosas de las Sierras Madres.

El Sitio Arqueológico El Ocote se ubica al suroeste del territorio estatal, muy próximo a los límites con el estado de Jalisco. El asentamiento se distribuye en la cima y partes bajas del cerro Los Tecuanes y es uno de los sitios asociados al desarrollo cultural de la cuenca del río Verde, río San Pedro o río Aguascalientes, que tiene su origen en el sur de Zacatecas y desemboca —después de recorrer Aguascalientes y los Altos de Jalisco— en la margen derecha del río Santiago el cual continúa su camino hasta llegar a la costa del Pacífico.

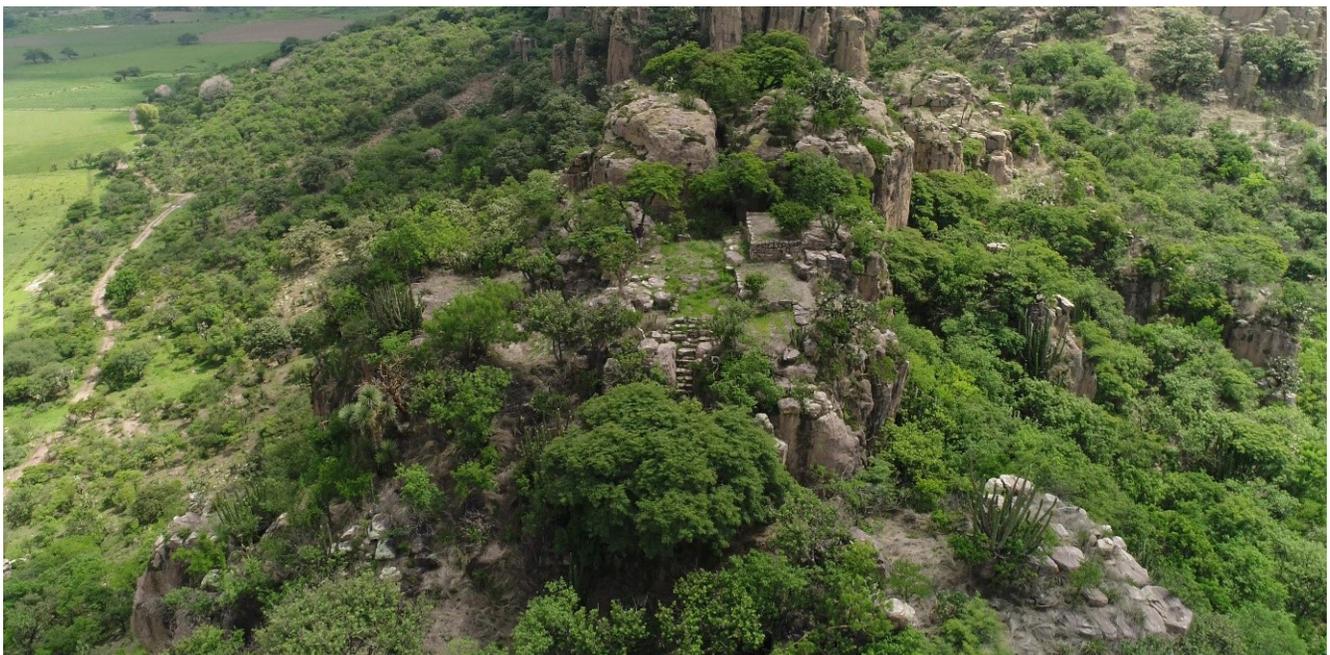


Figura 1. El Ocote. Vista sur-norte de la cima del cerro Los Tecuanes. Fotografía de dron: Manuel Dueñas, 2019, Fototeca Arqueología INAH Aguascalientes.

El Ocote es conocido localmente por la presencia de un frente rocoso con pintura rupestre que se localiza en la pared poniente del cerro; sin embargo, no es el único registro y en total se han ubicado cinco diferentes espacios con estas evidencias. Los motivos corresponden a representaciones humanas, de animales y geométricas, en tonos de rojo.

Las exploraciones se iniciaron en el año 2000 y han continuado hasta el presente; se trabajó la plataforma en la cima y, posteriormente, al pie de la ladera sur que es donde se ha recuperado el mayor número de elementos culturales.

La identificación de una serie de rasgos diagnósticos presentes en los materiales culturales encontrados, entre ellos los cuantiosos fragmentos cerámicos, obligó a relacionar estos elementos en forma específica con la información publicada, empezando así a comprender la amplitud de las redes de intercambio en la región. Entre los atributos diagnósticos que caracterizan al noroccidente para el periodo comprendido entre el 600-900 d.n.e. (Clásico tardío o Epiclásico de la cronología mesoamericana), se encuentran las decoraciones al negativo sobre ollas y cajetes principalmente. Otro tipo característico es el pseudocloisonné que se ha encontrado en la región asociado a las copas con base pedestal; en el sitio no se ha identificado esta forma, aunque sí hay vasos, ollas y algunos objetos ornamentales que presentan esta decoración. También como elementos significativos se encuentran los bordes de ollas revertidos; las bases anulares y la decoración incisa con o sin embutido de color blanco o rojo, además de ejemplares fragmentados de las llamadas “tablillas” o “bateas”.

Las figurillas antropomorfas conforman otro grupo de objetos relacionados con esta temporalidad. Se han identificado semejanzas con las de sitios de la Cuenca de Sayula, Valle de Malpaso,

Cañón de Juchipila y Altos de Jalisco, clasificadas como Cerro de García Clase F, las Tipo I y las Río Verde. Entre los hallazgos considerados como bienes de prestigio se encuentran los adornos elaborados sobre diferentes rocas; si bien no ha sido identificada la materia prima, la muestra evidencia los contactos regionales. En El Ocote, el uso de ornamentos de piedra verde (pendientes y teselas) similares a los identificados en sitios de las cuencas de Zacapu y Sayula, y otros posiblemente elaborados en calcita, semejantes a los de El Cópore y cañón de Bolaños, (pendientes, cuentas, aros, “botones” y representaciones antropro y zoomorfas) son indicativos de un conocimiento e intercambio de patrones de manufactura y concepciones simbólicas que estuvieron en uso y se dispersaron por esta amplia región.

Los objetos trabajados en conchas de moluscos fueron también característicos de esta época. Es de suponerse que los moluscos marinos no llegaron como alimento al sitio, más bien fueron aprovechados como materia prima para manufacturar ornamentos (teselas, cuentas, pendientes, incrustaciones, pulseras, anillos) y alguna herramienta. Se analizó una muestra de aproximadamente 200 ejemplares; se clasificaron en clase, familia, género y especie cuando fue posible identificar las características específicas de los objetos; mayoritariamente la procedencia es marina (Provincia Panámica y Provincia Caribeña) con presencia de algunos ejemplares de agua dulce y hay más bivalvos que caracoles.

La lítica pulida y tallada también concentra gran cantidad de los diversos objetos hallados en el sitio. Entre los artefactos de molienda sobresalen los numerosos ejemplares de grandes “huilanches” o metates ápodos y morteros, manos, pulidores, percutores, etc. Otro tipo de herramientas son las



Figura 2. El Ocote. Sección del panel principal con pintura rupestre. Fotografía: Mario Palacios 2016. Fototeca Arqueología INAH Aguascalientes.

hachas, desfibradores, raspadores, aplanadores, puntas, navajillas, bifaciales y perforadores, entre otros, que permiten entrever la serie de actividades a las que se destinaban. Las materias primas predominantes son la ignimbrita, riolita, toba o sílex; en menor cantidad andesita, obsidiana y escasamente basalto.

Es importante recalcar que la obsidiana es otro de los productos de procedencia externa; a la fecha no se han encontrado bancos de esta materia prima en el estado. Se requieren análisis de laboratorio para identificar la composición y posible procedencia. En otros asentamientos próximos a El Ocote se han identificado muestras que por su composición coinciden - con las de los yacimientos de Nochistlán, Zacatecas, Pénjamo, Guanajuato, y Zaragoza, Puebla.

La fauna presente en la zona fue aprovechada como recurso alimenticio, para elaborar artefactos y, en menor número, ornamentos. Se analizaron más de 2,000 restos óseos de animal y muchos fueron transformados para elaborar algún artefacto. Las piezas pertenecen a 5 clases, 13 órdenes,

22 familias, 22 géneros y 22 especies. Presencia de aves (patos, codornices y cóconos), peces, reptiles (tortugas), anfibios (rana), mamíferos (jabalí, ciervo, perro, coyote, lobo, zorra, gato montés, mapache, zorrillo, armadillo, tlacuache, conejo, liebre y roedores). La mayoría de los mamíferos identificados coincide con las especies que actualmente habitan en la zona, salvo *Antilocapra americana* (berrendo), *Ovis canadensis* (borrego cimarrón), *Odocoileus hemionus* (venado bura), *Bison bison* (bisonte) y *Canis familiaris-lupus* (lobero) cuya distribución se ha replegado hacia regiones más norteñas. Se han identificado diferentes características en los restos óseos analizados. Hay variaciones en el tratamiento térmico de algunos: asado, cocido, quemado. Diversidad de artefactos: agujas, pulidores, cinceles, cuchara o gubia, lezna, pendiente, punzón, rematador, retocador, silbato, güiro. Los usos abarcan la cestería, pulimento, ornamento, corte, retoque de lítica tallada, trabajo para papel, para piel. Cabe aclarar que también el hueso humano se usó para elaborar artefactos, aunque en menor proporción.

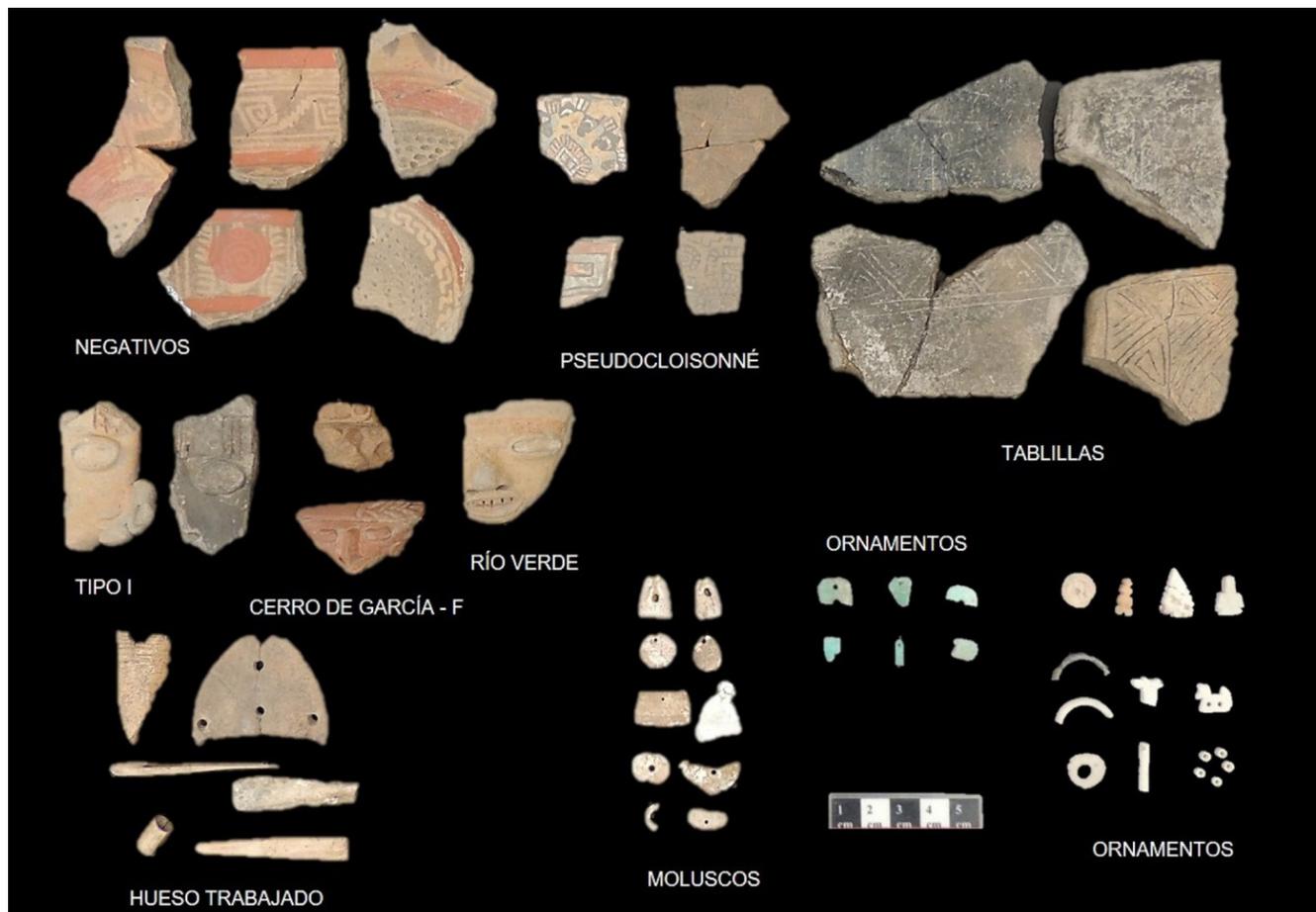


Figura 3. El Ocote. Selección de materiales diagnósticos. Fotografía: Jorge Jiménez, 2021, Fototeca Arqueología INAH Aguascalientes.

En cuanto a los antiguos pobladores, se identificaron los restos de 46 individuos tanto en depósitos individuales como colectivos, mayoritariamente como entierros primarios, dos de ellos con deformación craneana (tabular erecta). La posición predominante al momento de enterrar fue la flexionada lateral (izquierda o derecha); algunos presentaron objetos asociados, siendo los más ricos los infantiles y juveniles. En total se contabilizaron 26 infantes (desde nonatos hasta 16 años), 18 adultos (de 17 a 45 años) y 2 indeterminados; respecto a la identificación por sexo, se encontraron femeninos (14), masculinos (6) e indeterminados (26).

Se han registrado elementos arquitectónicos semejantes a los de otros sitios de la región; sin embargo, el clásico patrón “plaza-patio hundido-altar” no se encontró en el sitio. Más bien se

trata de una optimización de los espacios y una adecuación de los mismos. El cerro Los Tecuanes es una formación de origen volcánico extrusivo; la roca se fractura en sentido horizontal y vertical formando bloques los cuales fueron aprovechados por los pobladores como material de construcción. Se encontraron en el contexto restos de adobes y bajareque<sup>1</sup> como materiales complementarios; hay presencia de color en los recubrimientos de muros de materiales perecederos, así como acabados de barro sobre muros de piedra.

1. Bajareque se denomina a una pasta de tierra mezclada con alguna hierba y agua, que se aplica como recubrimiento sobre una pared de ramas o varas alineadas para conformar un muro más resistente; en ocasiones se alisa, se pule y/o se aplica color

## Comentarios finales

El Sitio Arqueológico El Ocote (al que las fechas de radiocarbono le asignan una temporalidad entre 595-980 d.n.e), de acuerdo a las evidencias encontradas, participa en la dinámica cultural del noroccidente. Entre los recursos obtenidos a través de las redes de intercambio se encuentran: piedra verde, obsidiana y moluscos, elementos identificados en la región como bienes de prestigio durante el Epiclásico. La presencia de estos y otros materiales culturales que comparten una serie de rasgos diagnósticos identificados en las diversas “esferas de interacción” propuestas para comprender el desarrollo cultural de esta amplia zona —Esfera Norte, subesfera Altos-Juchipila y Esfera Valle San Luis, entre otras— confirman que existió un intenso intercambio tanto de productos como de conceptos ideológicos en la región; sin embargo, también plantean una serie de interrogantes respecto a los asentamientos prehispánicos localizados en el actual estado de Aguascalientes y, particularmente, el de El Ocote, ya que si bien sabemos que su auge se encuentra en el Epiclásico, desconocemos sus etapas más tempranas o qué pudo ofrecer a cambio de los bienes obtenidos. Otro de los aspectos pendientes es la identificación de los diversos procesos de trabajo implicados en la elaboración de herramientas y de bienes ornamentales, así como realizar los análisis correspondientes para identificar fuentes de materia prima, áreas de actividad, ADN y muchos más.

## Bibliografía

Gómez, Luis y Rosa Alicia de la Torre, “Figurillas Cerro de García”, en *Arqueología de la Cuenca de Sayula*, Guadalajara, Universidad de Guadalajara, 2005, 287-294.

Jiménez, Peter y Andrew Darling, “Archaeology of southern Zacatecas. The Malpaso, Juchipila, and Valparaiso-Bolaños Valleys”, en Michael Foster and Shirley Gorenstein, editors, *Greater Mesoamerica. The Archaeology of West and Northwest Mexico*, Salt Lake City, University of Utah Press, 2000, 155-180.

Moreno, J.E. et. al, “Caracterización de obsidias de la región suroccidente de Aguascalientes y sureste de Zacatecas mediante análisis por activación neutrónica: primeros resultados”, *Revista de Investigaciones Arqueométricas*, Morelia, Universidad Nacional Autónoma de México, Vol. 1, número 1, 2015.

Palacios, Mario, “Arte rupestre del septentrión mesoamericano. Iconografía y arqueología del paisaje. El caso de El Ocote, Aguascalientes, México”, en Aline Lara, coordinadora, *Las manifestaciones rupestres en México. Técnica, iconografía y paisaje*, Sevilla, Universidad Pablo de Olavide, 2019, 296-317. ISBN: 978-84-09-13369-7.

Pérez, Karime, “Fauna asociada al sitio arqueológico El Ocote en el estado de Aguascalientes”, Licenciatura en Biología, Aguascalientes, Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2015.

Pomédio, Chloé, Grégory Preira y Eugenia Fernández, editores, *Tradiciones cerámicas del Epiclásico en el Bajío y regiones aledañas: Cronología e interacción*, Oxford, BAR International Series 2519, 2013.

Williams, Glyn, “External influences and the upper Rio Verde drainage basin at Los Altos, West Mexico”, en Normand Hammond, editor, *Mesoamerican Archaeology: New Approaches*, Austin, University of Texas Press, 1974, 21-48.