

Bibliografía sobre Iztapalapa

Karla Peniche Romero *

Semana Santa Iztapalapa

- Alatrste Torres, Francisco (2006). *Iztapalapa: Religión e identidad, un estudio antropológico visual* (tesis de Licenciatura en Etnohistoria). Escuela Nacional de Antropología e Historia, México.
- ____ (2008). *Imagen, globalización e identidad. Semana Santa en Iztapalapa* (tesis de Maestría en Historia y Etnohistoria). Escuela Nacional de Antropología e Historia, México.
- Cruz Mejía, Miriam Guadalupe (2011). *Cultura y religiosidad popular: participación juvenil en la escenificación de Semana Santa en Iztapalapa* (tesis de Licenciatura en Antropología Social). Escuela Nacional de Antropología e Historia, México.
- Delegación Iztapalapa (2000). "CLVII representación de la Pasión en Iztapalapa". México: Delegación Iztapalapa México [publicación estilo fanzine].
- ____ (2001). "CLVIII representación de la Pasión en Iztapalapa". México: Delegación Iztapalapa. [publicación estilo fanzine].
- ____ (2002). "CLIX representación de la Pasión en Iztapalapa". México: Coordinación de Comunicación Social de la Delegación Iztapalapa [publicación estilo fanzine].
- ____ (2004). "CLXI representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa. Al encuentro de tu pasado y tú presente. La Pasión se vive en Iztapalapa". México: Delegación Iztapalapa [publicación estilo fanzine].
- ____ (2006). "CLXIII representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa. Al encuentro de tu pasado y tu presente. La pasión se vive en Iztapalapa". México: Delegación Iztapalapa [publicación estilo fanzine].
- ____ (2007). "CLXIV representación Semana Santa Iztapalapa, Tradición de siglos. Historia de devoción... Semana Santa". México: Delegación Iztapalapa [publicación estilo fanzine].
- ____ (2008). "CLXV representación Semana Santa Iztapalapa: María en el corazón del pueblo". México: Delegación Iztapalapa [publicación estilo fanzine].
- ____ (2009). "CLXVI representación Semana Santa Iztapalapa. La Pasión de un Pueblo". México: Delegación Iztapalapa [publicación estilo fanzine].
- ____ (2011). "Semana Santa. 168 años de tradición. Tradición que une generaciones". México: Delegación Iztapalapa [publicación estilo fanzine].

* Museo Nacional de las Culturas del Mundo, INAH (karla_peniche@inah.gob.mx).

- _____ (2012). "CLXIX Representación de la Semana Santa. Tradición cultural de la Ciudad de México". México: Delegación Iztapalapa [publicación estilo fanzine].
- _____ (2013). "CLXX Representación de la Semana Santa. 168 años de tradición. Tradición que une generaciones". México: Delegación Iztapalapa [publicación estilo fanzine].
- _____ (2014). "CLXXI Representación de la Semana Santa. El milagro que nos une". México: Delegación Iztapalapa [publicación estilo fanzine].
- Freda, Néstor. (2011) "Declaratoria de la Semana Santa en Iztapalapa". *Agua sobre las Lajas. Revista Cultural de Iztapalapa*, 1.
- García Mora, Carlos (2007). "Visita de un aprendiz a los maestros floreros de Iztapalapa (testimonio de una experiencia antropológica)" [mecanoescrito proporcionado por el autor].
- Garma Navarro, Carlos (2004). *Buscando el espíritu pentecostalismo en Iztapalapa y la Ciudad de México*. México: UAM.
- Garza Marcué, Rosa María (2007). "Patrimonio cultural intangible y reproducción cultural, etnografía de las fiestas de Iztapalapa". En *Memorias del Coloquio Internacional de Religión y Sociedad* [disco compacto]. Sevilla.
- _____ (2011). "La vida ceremonial como patrimonio vivo en Iztapalapa, pueblo de la Ciudad de México, y comida ritual del Día de Muertos en Culhuacán e Iztapalapa, pueblos originarios de la Ciudad de México". En Catharine Good y Laura Corona (coords.). *Comida, cultura y modernidad en México, perspectivas antropológicas e históricas*. México: ENAH.
- Gómez Poncet, Jorge (1994). "150 años de la Pasión. La Semana Santa en Iztapalapa". *México en el Tiempo*, 2. pp. 58-63.
- Holtz, Débora, y Juan Carlos Mena (eds.) (2007). *Pasión en Iztapalapa*. México: Delegación Iztapalapa-Trilce.
- Iglesias y Cabrera, Sonia C., Leticia Salazar Cárdenas y Julio César Martínez Gómez (2002). *La Semana Santa en México. Con la muerte en la cruz*. México: Conaculta.
- Insúa Canales, Víctor (1973). "Semana Santa en Iztapalapa", en *Boletín DEAS*, 3, pp. 12-18.
- León Rivera, Jorge (1992). "Benito Juárez y la representación de La Pasión de Iztapalapa". En *Semana Santa en Iztapalapa*. México: UAM-I.
- Luna Parra, Adriana (coord.) (1992). *Semana Santa en Iztapalapa*. México: Departamento del Distrito Federal/Delegación Iztapalapa/UAM-I/Centro Cultural El Juglar.
- _____ (coord.) (1993). *150 años, 150 fotos. Semana Santa en Iztapalapa*. México: Departamento del Distrito Federal/Delegación Iztapalapa/UAM-I/ Dirección General de Culturas Populares/CNCA/Centro Cultural El Juglar/Casa de Cultura "Guillermo Bonfil Batalla".
- Medina Ruiz, Fernando (1956). "Viernes Santo en Ixtapalapa". En *Del Anáhuac y otras prosas de la mañana* (pp. 123-127). México: Editora e Impresora Maya.
- Mendoza, Vicente T., y Ralph Steel Boggs (1943). "La Semana Santa en Iztapalapa". En *Anuario de la Sociedad Folklórica de México*. México: Sociedad Folklórica de México.
- Monsiváis, Carlos (2007). "Las siete palabras de Iztapalapa". En Débora Holtz y Juan Carlos Mena (ed.). *Pasión en Iztapalapa*. México: Delegación Iztapalapa-Trilce.
- Monsiváis, Carlos (2007). "Epílogo". En *Pasión en Iztapalapa*. México: Delegación Iztapalapa.

- Partida Tayzán, Armando (2006). "La teatralidad actual de la Pasión en Iztapalapa". *América sin Nombre*, 8, pp. 68-74.
- Rodríguez Nicholls, Mariángela (1988). *Hacia la estrella con la pasión y la ciudad a cuestras. Semana Santa en Iztapalapa* (tesis de Maestría en Antropología Social). Escuela Nacional de Antropología e Historia, México.
- ____ (1991). *Hacia la estrella con la pasión y la ciudad a cuestras. Semana Santa en Iztapalapa*. México: CIESAS.
- ____ (1991). "La Semana Santa en Iztapalapa o expresión cultural en proceso de hegemonización creciente". *Papeles de la Casa Chata*, año 6, (8). pp. 8-15.
- ____ (1992). "Las fiestas como modeladores de identidades y diferenciaciones". *Iztapalapa*, 25, pp. 13-28.
- ____ (2007). "El proceso de selección de tradiciones: Semana Santa en Iztapalapa". En Teresa Mora (coord.). *Los pueblos originarios de la Ciudad de México. Atlas etnográfico* (pp. 199-204). México: Gobierno del Distrito Federal/ INAH.
- Sánchez, Elvia (1976). "La Pasión en Iztapalapa". *El Día. Vocero del Pueblo Mexicano*, 17 de abril. p. 11.
- Torr, Frances (1930). "La Pasión en Ixtapalapa, D. F.". *Mexican Folk-Ways*, VI (2). pp. 95-99.
- Villoro, Juan (2007). "Prólogo". En *Pasión en Iztapalapa*. México: Delegación Iztapalapa.
- Zugarazo de Vargas, Silvia (1997). "Tradición, y pasión. Iztapalapa". *Tiempo y Espacio*, 1.
- ____ (2007). *La representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa*. México: Talleres de Iluminación.

Rituales en Iztapalapa

- Arroyo Mosquera, Antonio (1991). *La fiesta al "Señor de la Cuevita" en el pueblo de Iztapalapa D.F. como ejemplo de expresión popular de la región católica* (tesis de Licenciatura en Etnología). Escuela Nacional Antropología e Historia, México.
- Bravo, Carlos et al. (1992). "Iztapalapa: ritual, cultura y cambio social". *Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 12.
- Broda, Johanna (1991). "Cosmovisión y observación de la naturaleza: el ejemplo del culto a los cerros en Mesoamérica". En Johanna Broda, Stanislaw Iwaniszewski y Lucrecia Maupomé (eds.). *Arqueoastronomía y etnoastronomía en Mesoamérica*. México: IIH/UNAM.
- ____ (1996). "Paisajes rituales del Altiplano central". *Arqueología Mexicana*, IV (20).
- ____ (2004). "¿El culto al maíz o a los santos? La ritualidad agrícola mesoamericana en la etnografía actual". Johanna Broda y Catharine Good (coord.) (2004). *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas. Los ritos agrícolas*. México: Conaculta/INAH/IIH-UNAM.
- García Gutiérrez, Jesús (1974). "Cristo se quiso quedar en Iztapalapa". *Arqueoastronomía y etnoastronomía en Mesoamérica*, 5.
- Garma Navarro, Carlos (1990). "Ideología entre los grupos religiosos de Iztapalapa sobre sus competidores". En *III Reunión Latinoamericana [sobre] Religión Popular y Etnicidad* (pp. 20-21). México: ENAH.
- ____ (1992). "Iztapalapa: ritual, cultura y cambio social". *Iztapalapa. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 25, pp. 7-12.

- _____ (1994). *Cambio religioso en Iztapalapa* (tesis de Maestría en Antropología Social). UAM-I, México.
- Garza Marcué, Rosa María (2008). *Comida ritual del Día de Muertos en Culhuacán e Iztapalapa, pueblos originarios de la Ciudad de México*. Bogotá: XII Congreso Latinoamericano de Religión y Etnicidad.
- Broda, Johanna, y Catharine Good (coord.) (2004). *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas. Los ritos agrícolas*. México: Conaculta/INAH/ IIH-UNAM.
- DEAS-INAH. Proyecto de Investigación Antropológica Cerro de la Estrella. *Calendario ritual del pueblo de Iztapalapa* [Interactivo]. Recuperado de: <<http://www.inah.gob.mx/inah/536-interactivos>>.
- Montero García, Arturo (2002). *Huizachtépetl, geografía sagrada de Iztapalapa*. México: Delegación Iztapalapa.
- Navarrete Zamora, Noé Juan (1985). *Iztapalapa fiestas de mayordomías. Un estudio histórico social* (tesis de Licenciatura en Etnología). ENAH, México.
- León, Imelda (14, 10, 1977). "Iztapalapa conserva fiestas tradicionales". *El Día. Vocero del Pueblo Mexicano*, p. 14.
- Olavarría y Ferrari, Enrique de (1896). "La excursión a Ixtapalapam". En *Crónica del Undécimo Congreso Internacional de Americanistas*. México: Imprenta y Litografía "La Europea" de F. Camacho.
- Pérez Cruz, Emiliano (1991). "Iztapalapa: sigue la cruz". *México Indígena* [nueva época], 20, pp. 33-40.
- Ramírez González, Beatriz (2003). *El papel del clero secular en el proceso evangelizador en Iztapalapa en la etapa colonial 1521-1794* (tesis de Licenciatura en Historia) UNAM-Facultad de Filosofía y Letras, México.
- Rodríguez, Mariángela (2007). "El proceso de selección de tradiciones: Semana Santa en Iztapalapa". En Teresa Mora (coord.). *Los pueblos originarios de la Ciudad de México. Atlas Etnográfico* (pp. 199-220). México: Gobierno del Distrito Federal/INAH.
- Rosales Ayala, Héctor (1991). *De Iztapalapa a Tlaltenango: ¡La tradición vive!* [Aportes de Investigación, 43]. Cuernavaca: CRIM/UNAM.
- Sánchez Reyes, Armando (1990). *Cargos religiosos: como símbolos de identidad local en los grupos sociales de Iztapalapa* (tesis de Licenciatura en Antropología Social). UAM-I, México.
- Velasco Sánchez, Beatriz, y Natalia Arias Leal (1993). *Las mayordomías: una tradición con identidad*. México: Delegación Iztapalapa-Departamento del Distrito Federal/UAM-I/DGCP/Conaculta.

Iztapalapa

- Cano, Gabriela (1999). "Los territorios de la memoria en Iztapalapa, D. F.". En *Los archivos de la memoria*. México: INAH.
- Cámara de Diputados (2003). *Los ocho barrios. Base de crecimiento y desarrollo de Iztapalapa*. México: Cámara de Diputados, LIX Legislatura.
- Delegación Iztapalapa (1987). *Monografía histórica de Iztapalapa*. México: Delegación Iztapalapa.
- De la Rosa Blancas, Ángel (1999). *La cuevita del pueblo de Iztapalapa. Late Iztapalapa IV, taller de investigación y edición popular*. México: UAM-I/DGCP/Consejo de la Crónica de la Ciudad de México/Gobierno del Distrito Federal.
- Callegos, Gonzalo (1957). *Relación de Iztapalapan*. México: Vargas Rea.

- García Mora, Carlos (1975). "Iztapalapa, tradicionalismo y modernización". *Boletín de la Escuela de Ciencias Antropológicas de la Universidad de Yucatán*, 11, pp.11-27.
- Garma Navarro, Carlos, y Roberto Shadow (1996). "La peregrinación de Iztapalapa al Tepeyac". En *Las peregrinaciones religiosas: una aproximación* (pp. 65-80). México: UAM-I.
- Garza Marcué, Rosa María (2013). "Territorio, recursos naturales y paisaje en la cosmovisión de Iztapalapa, sus ocho barrios y sus dos medios pueblos". En *Homenaje a la Dra. Johanna Broda*. Puebla: BUAP.
- León Rivera, Jorge (1981). *Estudio geográfico-histórico de la Delegación Iztapalapa* (tesis de Licenciatura en Geografía). FFL-UNAM, México.
- Loya, Francisco de (1986). *Relación de Iztapalapa. Relación geográfica del siglo XVI*, t. II. México: UNAM.
- Montaño, Cristina María (1984). *La tierra de Iztapalapa. Luchas sociales*. México: Cuadernos Universitarios/UAM-I.
- Piho Lange, Virve (1996). *Iztapalapan durante la Conquista*. México: INAH.
- Ramírez González, Beatriz (2005). *Guía turística de Iztapalapa y su patrimonio*. México: Delegación Iztapalapa.
- _____ (2005). *Iztapalapa: Ayer, Hoy y Siempre. La historia de Iztapalapa en la propia sede delegacional*. México: Delegación Iztapalapa.
- _____ (2008). "La epidemia de cólera morbus en el pueblo de Iztapalapa". En *Memorias de la 5a. Reunión Nacional, Red Mexicana de Estudios de Espacios y Cultura Funerarios A. C.* (pp. 75-80). México.
- _____ (coord.) (2012). *Patrimonio arqueológico, histórico, intangible y natural de la Delegación Iztapalapa*. México: UAM-I/Delegación Iztapalapa.
- Romero Parra, Jesús et al. (1993). *El fuego de nuestro origen. Una raíz indígena, Proyecto editorial Late Iztapalapa I*. México: Delegación Iztapalapa/DGCP-CNCA/UAM-I/Casa de Cultura "Guillermo Bonfil Batalla".
- Rosa Blancas, Ángel de la (1996). "La cuevita del pueblo de Iztapalapa". En *Late Iztapalapa IV*. México: Delegación Iztapalapa/UAM-I/DGCP-CNCA/Consejo de la Crónica de la Ciudad de México.
- Sevilla, Amparo (1992). "Bibliografía comentada sobre la delegación Iztapalapa". *Iztapalapa*, 25.
- Zugarazo de Vargas, Silvia (1997). "Iztapalapa. Tiempo y Espacio". *Órgano de Difusión del Consejo de Fomento Cultural en Iztapalapa, A. C.*, 1.

Chinampas

- Alzate y Ramírez, José Antonio (1831). "Suplemento [a la memoria sobre agricultura]". *Gaceta de la Literatura de México* 2.
- Ávila López, Raúl (1983) *Las chinampas de Ixtapalapa* (tesis de Licenciatura en Antropología Social). ENAH, México.
- Broda, Johanna (2004). "¿El culto al maíz o a los santos? La ritualidad agrícola mesoamericana en la etnografía actual". En Broda, Johanna y Catharine Good (coords.) (2004). *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas. Los ritos agrícolas*. México: Conaculta/INAH-IIIH/UNAM.
- Castillo Palma, Norma Angélica (2012). *Cuando la ciudad llegó a mi puerta: una perspectiva histórica de los pueblos lacustres, la explosión demográfica y la crisis del agua en Iztapalapa*. México: UAM-I.
- Coe, Micheal (1964). "The chinampas of México". *Scientific American*, 211 (1), pp. 90-98.

- González, Carlos Javier (comp.) (1992). *Chinampas prehispánicas*. México: INAH.
- Ezcurra, Exequiel (1990). *De las chinampas a la megalópolis: el medio ambiente en la cuenca de México*. México: SEP/FCE.
- García Acosta, Virginia, Juan Manuel Pérez Zevallos y América Molina (2003). *Desastres agrícolas en México. Catálogo histórico* [t. I. Épocas prehispánica y colonial]. México: FCE-CIESAS.
- González, Carlos Javier (comp.) (1992). *Chinampas prehispánicas*. México: INAH.
- González Zuloaga, Bernardita (1984). *Locus de control entre los chinamperos de Iztapalapa* (tesis de Licenciatura en Psicología Social). UAM-I, México.
- López Huebe, Marta Susana (1984). *Un análisis psicosocial: redes de intercambio y parentesco en la comunidad chinampera de Iztapalapa* (tesis de Licenciatura en Psicología Social). UAM-I, México.
- López Ríos, Georgina Florencia (1988). *Sistema agrícola de chinampas: perspectiva agroecológica*. Texcoco: UACH.
- Macazaga Ordoño, César (1979). *Iztapalapan en el agua atravesada*. México: Innovación.
- Montaño, María Cristina (1984). "La tierra de Iztapalapa, luchas sociales desde las chinampas hasta la transformación urbana". En *Cuadernos Universitarios*, 17. México: UAM-I.
- Reid, Anne (1985). "Las chinampas de Iztapalapa: su tecnología, historia y desaparición". *Revista A, División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-A*, VI (15), pp. 183-192.
- Rivera Cambas, Manuel (1957). "Iztapalapa-Iztapalapam (río o agua de lozas)". En *México pintoresco, artístico y monumental. Vistas, descripción, anécdotas y episodios de los lugares más notables de la capital y de los estados, pero de importancia geográfico e histórica* (pp. 491-492 [c1853]). México: Editora Nacional.
- Rojas Rabiela, Teresa (coord.) (1995). *Presente, pasado y futuro de las chinampas*. México: CIESAS/Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco.
- _____ (1993). *La agricultura chinampera: compilación histórica*. Texcoco: UACH.
- Santa María, Miguel (1912). *Las chinampas del Distrito Federal: informe rendido al señor Director General de Agricultura por Miguel Santa María*. México.
- Stephan-Otto, Erwin, y Aurora Zlotnik Espinosa (2001). *La chinampa: evaluación y sustentabilidad*. UAM/Patronato del Parque Ecológico de Xochimilco.

Templo del Fuego Nuevo

- Hernández García, Aurora (s.f.). *Leyenda del Fuego Nuevo*. México: Asociación de Profesores de Iztapalapa, A.C.
- Montero García, Arturo (2002). "El mundo subterráneo del Huizachtepetl". *Iztapalapa. Tiempo y espacio*, 6, pp. 8-14.
- _____ (2002). "El sistema cavernario del Huizachtepetl". En *Huizachtepetl, geografía sagrada de Iztapalapa* (pp. 169-202). México: Delegación Iztapalapa.
- Noguera, Eduardo (1968). "Ceremonias del Fuego Nuevo". *Cuadernos Americanos*, CLVIII (3).
- Pérez Negrete, Miguel (2005). *Templo del Fuego Nuevo en el Huixachtécatl. Cerro de la Estrella: forma y función de un centro ceremonial del sur de la cuenca de México* (tesis de Licenciatura en Arqueología). ENAH, México.
- Saenz, César (1967). *El Fuego Nuevo*. México: INAH.

Rituales

- Alatríste Torres, Francisco (2006). *Religión e identidad. Un estudio antropológico visual* (tesis de Licenciatura en Etnohistoria). ENAH, México.
- Alonso Bolaños, Marina, y Catharine Good (2007). "Cosmovisiones y mitología. Proyecto Etnografía de las regiones indígenas de México en el Nuevo Milenio. Segunda línea de investigación, documento rector". *Diario de Campo. Boletín Interno de los Investigadores del Área de Antropología*, 90, pp. 16-24.
- Arizpe, Lourdes (2009). *El patrimonio cultural inmaterial de México. Ritos y festividades*. México: Cámara de Diputados, LX Legislatura/CRIM-UNAM/Miguel Ángel Porrúa.
- Broda, Johanna (2003). "La ritualidad mesoamericana y los procesos de sincretismo y reelaboración simbólica después de la Conquista". *Revista de la Facultad de Filosofía y Letras*, 2.
- Broda, Johanna, y Catharine Good (coord.) (2004). *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas. Los ritos agrícolas*. México: Conaculta/INAH/ IIH-UNAM.
- Broda, Johanna, y Félix Báez-Jorge (coord.) (2001). *Cosmovisión, ritual e identidad en los pueblos indígenas de México*. México: FCE.
- Durán, fray Diego (1980). *Ritos y fiestas de los antiguos mexicanos*. México: Innovación.
- Good Eshelman, Catharine (2007). "Historia propia, vida ceremonial y continuidad cultural". *Mirada Antropológica. Revista del Cuerpo Académico de la Facultad de Filosofía y Letras de la BUAP* [nueva época], 6.
- Magaloni Kerpel, Diana (2006). "La montaña de origen y el árbol cósmico en Mesoamérica como instrumento político-religioso y su uso en el siglo XVI". En *La imagen política. XXV Coloquio Internacional de Historia del Arte*. México: UNAM-IIIE.
- Mora, Teresa, y Ella Quintal (1987). "Religión e identidad en contextos urbanos". *Antropología, Boletín Oficial INAH*, 17.
- Motolinia, Toribio (1971). *Historia de los indios de la Nueva España*. México: Porrúa.
- Portal Ariosa, María Ana (1994). "Las peregrinaciones y la construcción de fronteras simbólicas". En Carlos Garma Navarro y Roberto Shadow (coords.). *Las peregrinaciones religiosas: una aproximación*. México: División de Ciencias Sociales y Humanidades/UAM.
- Rodríguez Nicholls, María Ángela (1988). "En los tiempos del cólera se originaron fiestas". *Boletín de Antropología Americana*, 18, pp.127-147.
- Sahagún, Bernardino de (1981). *Historia general de las cosas de la Nueva España* (4ª ed.) [4 vol.]. México: Porrúa.

Ciudad de México

- Bazarte Martínez, Alicia (1989). *Las cofradías españolas en la Ciudad de México (1526-1860)*. México: UAM-A.
- Bazarte Martínez, Alicia y Clara García Ayluardo (1989). *Los costos de la fe, las cofradías y la Ciudad de México (siglos XVI al XIX)*. México: CIDE.
- De la Peña, Guillermo (coord.) (2011). *La antropología y el patrimonio cultural de México* [t. III, col. El patrimonio histórico y cultural de México (1810-2010)]. México: Conaculta.

- Gómez Tenorio, Ricardo (2008). *Capillas de barrios indígenas en la Ciudad de México, siglos del XVI al XX* (tesis de Maestría en Historia del Arte). UNAM, México.
- Gomezcézar Hernández, Iván (2005). "La Ciudad de México y los pueblos originarios". *Ojarasca*, 98.
- León Rivera, Jorge (2000). "Cerro de la Estrella, un litigio de tierras entre indígenas y españoles en la época colonial". *Iztapalapa tiempo y espacio, Órgano de Difusión del Consejo de Fomento Cultural en Iztapalapa, A. C.*, 6.
- Medina Hernández, Andrés (coord.) (2007). *La memoria negada de la Ciudad de México: sus pueblos originarios*. México: IIA-UNAM/UACM.
- _____ (2008). *De la república de indios a la mesa directiva. La transformación de los pueblos originarios del sur de la Ciudad de México*. México: UNAM.
- Mora Vázquez, Teresa (coord.) (2007). *Los pueblos originarios de la Ciudad de México. Atlas etnográfico*. México: Gobierno del Distrito Federal/INAH.
- Motolinia, Toribio (2007). *Historia de los Indios de la Nueva España. Relación de los Ritos Antiguos, Idolatrías y Sacrificios de los Indios de la Nueva España, y de la Maravillosa Conversión que Dios En Ellos Ha Obrado*. México: Porrúa [Sepan Cuantos..., 129].
- Nolasco Armas, Margarita (1981). *Cuatro ciudades. El proceso de urbanización dependiente*. México: INAH.
- Novo, Salvador (1974). *Seis siglos de la Ciudad de México*. México: FCE.
- Pérez Martín del Campo, Marco Antonio, y Marco Antonio Rivera Nolasco (2011). "Los pueblos originarios de México". *Revista de Estudios Agrarios*, 47, pp. 15-60.
- Zárate Toscano, Verónica et al. (1995). *La Ciudad de México. Antología de lecturas, siglos XVI-XX*. México: SEP.