



Robert Hayward Barlow *Dibujo Raíces* (digitalización), basado en *Notas mesoamericanas*, México, UDLA, 1983

La época de Barlow (1943-1950). Robert Hayward Barlow*

Jesús Monjarás-Ruiz**
Elena Limón***

Hablar de Robert H. Barlow es evocar a un singular, enigmático y genial personaje que, por derecho propio, ocupa un lugar destacado dentro de la antropología mexicana. Esto último, debido a su preocupación y dedicación por el estudio del México prehispánico y de la forzada inclusión de las sociedades indígenas en la conformación de la estructura colonial.

Originario de Leavenwort, Kansas (18-V-1918), murió en Azcapotzalco, Distrito Federal, la noche del 1 al 2 de enero de 1951. Su vida, si bien temporalmente corta, fue rica en realizaciones dentro de sus dos principales áreas de interés: la literatura (básicamente la llamada gótica, y la poesía. De su producción literaria habría que mencionar la serie episódica *Annals of the Jinns*. Sobre su poesía, que según Hart “algunas veces era destacadamente brillante” (véase Abrams, pp. 13-18), y a partir de 1940, la que sería, de acuerdo con J.T. Smisor, la finalidad de su vida: “la antropología mexicana”. Compromiso que indudablemente cumplió, como lo testifican cerca de 200 artículos, ediciones de textos, reseñas, notas y su libro *La extensión del imperio de los culhua mexicana*; a lo que hay que agregar numerosos trabajos terminados o en diferentes etapas de elaboración que, junto con otros materiales, gracias al empeño de Fernando Horcasitas, conforman las 220 carpetas del Archivo Barlow de la Universidad de las Américas-Puebla, 217 de las cuales se ocupan de temas mexicanos.

Como base para el estudio del mundo indígena, tanto prehispánico como en la etapa de formación de la sociedad colonial, Barlow consideró fundamental el conocimiento de las fuentes documentales y pictográficas: su ordenamiento y clasificación, su publicación, y su análisis formal y de contenido, tareas a las que dedicó buena parte de sus afanes.

En este aspecto, como ejemplo, se pueden señalar sus ediciones de: el *Códice de Tlatelolco*, el *Códice Azcatitlan* y la segunda parte del *Códice Aubin*; sus estudios de algunos aspectos del *Códice García Granados* y sus trabajos sobre los códices del grupo Techialoyan. Fuera del ámbito de la antigua región lacustre central, cabe recordar su publicación del *Códice de Tetelcingo*, el *Códice de Coatlán*, el *Códice de Coetzala* y los mapas de Huilotepec y Xochitepec, entre otros; además de la edición, a veces apresurada, de testamentos, relaciones geográficas y documentos diversos. De manera importante –y con la ayuda de Smisor, McAfee, Barrios y otros– le preocupó la recuperación, traducción y publicación de documentos escritos en lenguas indígenas, en particular en náhuatl. Su dedicación al estudio, práctica y difusión de este idioma lo llevó a participar en la fundación del semanario *Mexihkatl Itonalama*, del que aparecieron más de veinte números. Esta

* D.R. © Jesús Monjarás-Ruiz/Elena Limón/*Arqueología Mexicana*/Raíces.

** Maestro en ciencias antropológicas, ENAH-UNAM.

*** Maestra en ciencias antropológicas, UDLA-Puebla.



Robert H. Barlow escribiendo y tomando el sol a las puertas de su casa, en Azcapotzalco, poco antes de su muerte (1950)
Fotografía ©James Raymond Forster

labor editorial se vio acrecentada con la fundación de las revistas *Tlalocan* y *Mesoamerican Notes* (actualmente *Notas Mesoamericanas*), ambas aún vigentes.

Buena parte de su obra la dedicó al estudio de los mexicas (tenochcas y tlatelolcas), desde sus humildes orígenes, pasando por sus divisiones, hasta sus luchas internas, sus relaciones con los otros poderes lacustres y la consolidación, bajo la hegemonía tenochca, del –para él– “imperio de los culhua-mexica”. En este aspecto, además de varios artículos sobre diferentes etapas y problemas relativos a la historiografía y el devenir de tenochcas y tlatelolcas, ocupa un lugar destacado su libro *La extensión del imperio de los culhua mexicana*, en el cual, basado en diferentes fuentes –en especial la *Matricula de Tributos* y el *Códice Mendocino* (para él una sola fuente)– establece la extensión del imperio a través de sus “provincias”.

La avidez intelectual de Barlow por conocer y estudiar el mundo indígena lo llevó también a investigar, de manera significativa, los grupos indígenas contemporáneos a él. En este aspecto, sin que sean únicos, destacan los trabajos sobre los nahuas de Guerrero, estudios realizados en buena medida gracias a su contacto y colaboración con el ingeniero Roberto Weitlaner; como ejemplos podemos citar: “Expediciones en el oeste de Guerrero: la temporada de primavera de Weitlaner, 1944” y los artículos sobre Chilacachapa. En México también fueron importantes, entre otras, sus colaboraciones con Pablo Martínez del Río, Antonieta Espejo, Federico Gómez de Orozco y Wigberto Jiménez Moreno; para sus

maestros y contemporáneos mereció el calificativo de “genio”, e incluso Jiménez Moreno llegó a opinar que, por sus trabajos sobre el México prehispánico, el periodo comprendido entre 1943 y 1950 bien podría llamarse “la época de Barlow”. Como si lo dicho no bastara, Barlow también dedicó parte de su tiempo a la enseñanza, en la UNAM y en la ENAH, pero principalmente en el antiguo México City College (más tarde Universidad de las Américas) donde, al momento de su fallecimiento, ocupaba el cargo de jefe del Departamento de Antropología.

La vasta obra de Barlow, hasta hace algunos años en gran parte dispersa y desconocida (tanto la publicada como la conservada en su archivo), se ha rescatado casi en su totalidad, gracias a un proyecto interinstitucional del Instituto Nacional de Antropología e Historia y la Universidad de las Américas-Puebla. Hasta hoy, han aparecido los siguientes volúmenes: I) *Tlatelolco, rival de Tenochtitlan* (1987); II) *Tlatelolco. Fuentes e historia* (1989); III) *Los mexicas y la Triple Alianza* (1990); IV) *La extensión del imperio de los culhua mexicana* (1992); V) *Fuentes y estudios sobre el México indígena. Primera parte: generalidades y el Centro de México* (1994), y VI) *Fuentes y estudios sobre el México indígena. Segunda parte: actuales estados de: Colima, Guerrero, Hidalgo, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Puebla, Tlaxcala, Veracruz y Yucatán* (1995).

En preparación se encuentra el volumen VII, que incluirá su obra varia: más de 30 trabajos sobre otras partes de México, Guatemala, Perú y los Estados Unidos.

Si bien en varios aspectos puede considerarse superada, sin lugar a dudas la obra conjunta de Robert H. Barlow, además de sus aportaciones concretas (muchas de ellas aún vigentes), sigue ofreciendo atractivas sugerencias.

Para leer más

Abrams, H. Leon Jr., “Robert Hayward Barlow: an annotated bibliography with commentary”, *Katunob*, Museum of Anthropology, University of Northern Colorado (Occasional Publications in Mesoamerican Anthropology, núm. 16), Greeley, Colorado, 1981.

Barlow, Robert H., *Fuentes y estudios sobre el México indígena. Primera parte: generalidades y el Centro de México*, Jesús Monjarás-Ruiz, Elena Limón y María de la Cruz Paillés (eds.), INAH-UDLAP, México, 1994. Véase en especial las “presentaciones” de H. Leon Abrams a los siguientes artículos: “Notas de Barlow sobre los códices mexicanos clasificados como listas de tributos”; p. 37; “Notas preliminares e incompletas del seminario de Barlow sobre códices mexicanos”, p. 45, y “Notas finales, preliminares e incompletas de Barlow sobre los códices mesoamericanos”, p. 57.