



IV COLOQUIO INTERNACIONAL

Estimados lectores:

Me es muy grato compartir que hemos concluido un año de trabajo con avances significativos en las acciones que el Centro INAH Sonora ha desarrollado en la investigación, conservación y difusión del patrimonio cultural en el estado de Sonora.

En este boletín presentamos lo significativo que fue la realización del *IV Coloquio Internacional del Patrimonio Cultural Inmaterial*, que se realizó del 1 al 3 de septiembre de 2015 en Álamos, Sonora. Un espacio de análisis de éste patrimonio, desde una perspectiva global y que contó con la participación de ponentes de diversos países de África, Europa y América Latina.

Continuando con el programa de talleres que realizó el Museo de Sonora; en esta ocasión respondiendo a una iniciativa ciudadana de los directivos del campo San Enrique de la Costa de Hermosillo, se realizaron trabajos educativos con cuarenta niños de educación básica, sobre temas representativos de la diversidad étnica, así como de las tradiciones y saberes de los pueblos originarios de la entidad.

Por otro lado presentamos la *X Semana de Historia Económica del Norte de México*, que en esta ocasión profundizó en los temas de *Empresarios, empresas y producción agrícola en el Norte y Noroeste de México*. Esta jornada académica se realizó con la participación de la Universidad de Sonora, El Colegio de Sonora y nuestra institución, a través de la representación del Dr. Juan José Gracida Romo, quien ha sido parte del comité organizador desde su creación.

Para finalizar, esta edición incluye artículos muy interesantes sobre antropología física y sobre las actividades de divulgación que se desarrollaron en la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras.

Esperando como siempre sea de su agrado, les saluda afectuosamente su amigo.

Antrop. José Luis Perea González
Delegado del Centro INAH Sonora

La Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de 2003 de la UNESCO, está llegando a su décimo segundo aniversario y nos plantea nuevos escenarios y retos a los que hay que hacer frente. Desde su misma creación, los principios éticos que debían regir el tratamiento y gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial eran una constante inquietud y motivo de polémica e interminables debates en las sesiones de expertos. Esta preocupación se ha hecho más profunda con el paso del tiempo y los desafíos que se presentan día con día requieren ser atendidos de manera impostergable, a favor de la protección de las comunidades portadoras.

Es en este escenario que, aunado al trabajo que desde la UNESCO se ha llevado a cabo sobre el tema, el Instituto Nacional de Antropología e Historia a través de la Dirección de Patrimonio Mundial y del Centro INAH Sonora, en seguimiento al compromiso que se ha asumido en el marco de la Convención de 2003, acordó con el gobierno municipal de Álamos, Sonora, convocar al Sexto Coloquio Internacional sobre Patrimonio Inmaterial, llamado *Construyendo nuestro futuro común: por una gestión ética del Patrimonio Cultural Inmaterial*.

¿Por qué se eligió este título? ¿Por qué vincular el futuro con la ética y con la colectividad que entraña el Patrimonio Cultural Inmaterial? Porque estamos ciertos de que a fin de preservar nuestro futuro como raza humana, tenemos que