

## EL CAMINO ENTRE ÁLAMOS, SONORA Y EL FUERTE, PRIMEROS PASOS

**D**urante los días 22 y 23 de mayo del presente año se realizó el “Taller de Itinerarios Culturales. Camino de Reales” en la ciudad de Álamos, Sonora, bajo la coordinación del Instituto Nacional de Antropología e Historia, a través de la Dirección de Patrimonio Mundial y los Centros INAH Sonora y Sinaloa, con el apoyo del Ayuntamiento del municipio de Álamos. En este encuentro se dio cita un nutrido grupo de trabajo conformado por representantes de la Comisión de Fomento al Turismo del estado de Sonora, los Comités de Pueblos Mágicos de Álamos y Magdalena, Sonora y de Cosalá, Sinaloa, autoridades de la Dirección de Cultura de El Rosario y Cosalá, Sinaloa y cronistas de algunos municipios de las dos entidades.

En el ámbito académico se contó con la participación de investigadores del Centro INAH Sonora y la Universidad Autónoma de Sinaloa. Como invitado especial, dictó una conferencia magistral el Director de Patrimonio Mundial del Instituto Nacional de Antropología e Historia, doctor Francisco Morales López, sobre el marco internacional y nacional en el que se gestionan los valores del patrimonio cultural material e inmaterial, sus diversas

variables y la forma para acceder a ellos. Durante la conferencia expuso también acerca de los elementos necesarios para integrar un proyecto de declaratoria. De manera general se presentaron las ideas esenciales, proyectos efectuados y análisis de los valores culturales, bajo los perfiles, contenidos, bases, conceptos y formas que marcan los estatutos de la Convención de Patrimonio Mundial de la UNESCO para constituir un expediente de declaratoria de un itinerario cultural.

En este sentido, como resultado de investigación del proyecto “Rutas y Caminos de Sonora”, a cargo de la historiadora Esperanza Donjuan Espinoza, se ha identificado mediante la consulta de cartografía histórica el camino histórico entre Álamos y El Fuerte.

Los mapas históricos muestran la larga permanencia en el tiempo de dicho camino, que sirvió para fortalecer vínculos entre los pobladores de ambos asentamientos desde el siglo XVII hasta mediados del XX. El Fuerte (fundado primero como villa y en 1610 como un asentamiento de tipo militar) se convirtió en polo de atracción para los colonos por la seguridad que ofrecía.

Portales del centro histórico de Álamos, Sonora. Foto: Archivo Centro INAH Sonora.





# SINALOA COMO ITINERARIO CULTURAL.

**ESPERANZA DONJUAN ESPINOZA Y  
MARTHA SOLÍS ZATARAIN**


Los caminos, que unieron a alamenses y fuerteños, se mantuvieron vigentes por un largo periodo en el que sus pobladores -además de las relaciones económicas- establecieron vínculos familiares, de amistad, paisanaje, compadrazgos, clientelares, entre otros. No obstante estos hallazgos, la investigación se encuentra en una etapa inicial ya que el objetivo es ambicioso: integrar un expediente que permita gestionar su declaratoria como “itinerario cultural” por parte de la UNESCO.

En consonancia con los principios de la legislación promovida por esta institución, México cuenta desde 2010 con la declaratoria de patrimonio mundial del itinerario cultural del Camino Real de Tierra Adentro, ruta de 2660 kilómetros de longitud que partía de la ciudad de México hasta Santa Fe, Nuevo México (hoy Estados Unidos) y que estuvo vigente desde los siglos XVI al XIX.

El momento es propicio, ya que a principios de 2015, en el mes de marzo, la Comisión de Educación Pública y Servicios Educativos del Congreso de la Unión aprobó

un dictamen para reformar la Ley Federal de Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas, con el objetivo de que los itinerarios culturales sean incorporados a dicha ley para su preservación.

La iniciativa propone modificar el artículo quinto y adicionar el 43 bis para establecer el “itinerario cultural como toda vía de comunicación terrestre, acuática, mixta o de otro tipo, físicamente determinada y caracterizada por poseer su propia y específica dinámica y funcionalidad histórica”. Es deseable que esta iniciativa pronto se vea convertida en una reforma que nos permita preservar estos caminos que guardan tradiciones, leyendas y mitos generados a su alrededor, pero también desde una perspectiva académica, ayudan a explicar los hechos históricos desde diversos ámbitos como el económico, político, militar y social.

El Taller finalizó intensificando el marco de colaboración que está fincado en la intervención del INAH, los gobiernos estatales, municipales, comités, asociaciones civiles, cronistas e investigadores. 

El Fuerte, Sinaloa. Foto: Abby Valenzuela.

