

Las Labradas, Sinaloa - Rincón Colorado, Coahuila - La Pintada, Sonora- La Ferrería, Durango - Cerro de Trincheras, Sonora - Pa

LA GESTIÓN E INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO PRIMER ENCUENTRO EN SONORA

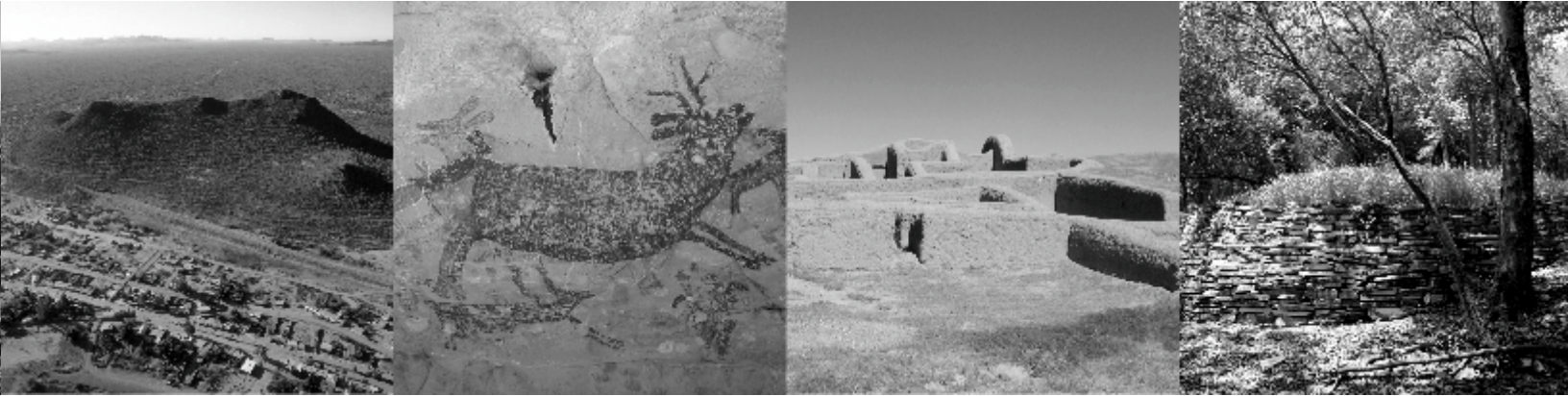
Dentro de las actividades propuestas para la conmemoración del 75 Aniversario del Instituto Nacional de Antropología e Historia en 2014, la Coordinación Nacional de Arqueología acordó con el Centro INAH Sonora y la Dirección de Operación de Sitios, llevar a cabo el pasado mes de diciembre, el *1er. Encuentro sobre Gestión e Interpretación del Patrimonio Arqueológico del Norte de México*.

Este Encuentro, que se realizó el 8 de diciembre en Hermosillo y el 9 de diciembre en Trincheras, Sonora, generó un espacio de intercambio académico y profesional entre los ponentes (18 trabajos de 25 especialistas) y los más de 60 asistentes, con quienes compartieron las experiencias, particularidades y vicisitudes que han enfrentado los arqueólogos en los procesos de apertura a la visita pública, manejo y gestión de los sitios arqueológicos Boca de Potrerillos en Nuevo León, Sierra de San Francisco en Baja California Sur, La Ferrería en Durango, Cerro de Trincheras y La Pintada en Sonora, Las Labradas en Sinaloa, Balcón de Moctezuma, El Sabinito y Las Flores en Tamaulipas, así como Rincón Colorado, sitio paleontológico de Coahuila.

Las temáticas de análisis y discusión se agruparon en cinco mesas que atendieron consideraciones sobre política cultural y gestión del patrimonio, aplicación de la gestión arqueológica en el norte de México, la interpretación como planteamiento teórico en la arqueología del norte, nuevos giros para la difusión

del conocimiento arqueológico, y hacia una nueva forma de interpretar el patrimonio arqueológico. En estas mesas, diversos especialistas presentaron sus enfoques y puntos de vista destacando la importancia que reviste el patrimonio cultural, que se enfrenta cada vez más a tensiones derivadas de la creciente urbanización o el impacto del turismo, admitiendo que existe parcialmente la pérdida de capacidad del estado para su protección y conservación, aunado a los fenómenos de transnacionalización. Es por ello que en la gestión patrimonial, se debe tener muy en claro, qué conservar y qué divulgar, partiendo indiscutiblemente de la investigación, como ha sucedido en la mayoría de los sitios arqueológicos del norte de México abiertos para su visita.

En este Encuentro se mencionó que en la divulgación y protección del patrimonio arqueológico se han implementado diversas estrategias, desde trabajo en las comunidades hasta materiales impresos, como los cuentos para niños editados por Punzo y un equipo de diseñadores, que hablan del morar y la vida cotidiana en el pasado prehispánico de Durango y Chihuahua. Esta experiencia fue comentada por Porfirio Castro de la Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión, quien destacó que su Dirección pretende generar acciones eficaces para promover, divulgar y difundir las labores sustantivas del INAH, acotando la brecha entre éste y sus distintos públicos.



Agua Prieta, Chihuahua - Sierra de San Francisco, Baja California Sur y El Sabinito, Tamaulipas, sitios arqueológicos en el norte de México. Fotos: Archivo INAH.

O DEL NORTE DE MÉXICO,

Mencionó de igual manera que de alrededor de 2,000 publicaciones del INAH, solo unas 15 están dirigidas a los niños, lo que se convierte en una llamada de atención para poder incidir sobre este público, ya que hacia otros sectores se han subsanado las deficiencias a través de la participación en ferias de libros nacionales o regionales, incluso en el extranjero, además de ventas de libros a muy bajo costo, ciclos de cine, generación de materiales impresos (de divulgación, mini-guías) y propone fortalecer el carácter educativo a través del diseño de materiales didácticos que permitan transmitir el significado y ayuden a los estudiantes a apropiarse de los valores patrimoniales.

El ambiente de discusión y aportaciones fue verdaderamente muy rico, la participación de los asistentes extraordinaria y el sentido de convivencia óptimo.

Como síntesis de las conclusiones y propuestas derivadas de este Encuentro, podemos señalar las siguientes:

1. La necesidad de realizar el Encuentro de manera periódica; se propusieron Baja California Sur y Tamaulipas como posibles sedes para el 2015.
2. La urgencia de capacitación a los jefes, responsables o encargados de zonas abiertas a la

ELISA VILLAPANDO CANCHOLA

visita pública, que la mayoría de las veces son arqueólogos recientemente incorporados a la Institución, para que puedan llevar a cabo una mejor gestión y captación de recursos, así como participar en el intercambio de soluciones a las problemáticas que se presentan en la organización de los programas de actividades y la generación de una política cultural en gestión.

3. Llevar a cabo estudios de público con una metodología consensuada que permita su aplicación en diversas zonas y conocer resultados para el siguiente Encuentro.
4. La publicación digital de la Memoria del Encuentro.
5. La publicación de un libro de divulgación de gran formato sobre el patrimonio arqueológico del Norte de México.
6. La formación de recursos humanos a nivel licenciatura, con enfoques que incluyan la gestión e interpretación del patrimonio arqueológico.
7. La documentación de los sitios que no están oficialmente abiertos a visita, pero que reciben visitantes, sus condiciones y las particularidades en que sin estar amparados en la perspectiva institucional. 📍