



Julio César Montané Martí

4 de octubre de 1927 - 26 de diciembre de 2013
Arqueólogo e Historiador, Profesor / Investigador



Julio César Montané, noviembre 2012. Foto: Archivo Centro INAH Sonora.

Julio César Montané, originario de Chile, nació el 4 de octubre de 1927 en la ciudad de Valparaíso. Fue en su país natal donde realizó sus estudios de arqueología desarrollando también una importante labor de investigación, relacionada además con museos de historia regional.

A principios de la década de 1970, después del golpe militar en Chile, fue invitado a trabajar en nuestro país por el antropólogo Guillermo Bonfil Batalla, entonces Director del INAH en México y quien además fue responsable de la creación de los Centros Regionales. Después de radicar un tiempo en la ciudad de México decidió trasladarse en 1975 junto con sus esposa, la pintora Helga Krebbs a la ciudad de Hermosillo, para integrarse como investigador al recién inaugurado Centro Regional del Noroeste, la primera denominación del INAH en Sonora, donde comenzó a realizar estudios arqueológicos en el río Zanjón. Posteriormente vio la necesidad de ahondar en los estudios históricos regionales, a los que dedicó gran parte de su vida en el noroeste de México, editando varias obras de gran importancia, como puede apreciarse en el recuento que hace Guadalupe Piña en páginas más adelante.

Entre sus investigaciones destaca la que dio origen al *Atlas de Sonora*, donde presenta una recopilación de los distintos mapas históricos de la región noroeste. También tuvo una importante

ALEJANDRO AGUILAR ZELENY

participación en el guión científico para la creación del Museo de Sonora, mismo que fue inaugurado en 1985. Otro de sus importantes aportes a la historia regional lo representa la edición crítica de obras de gran importancia, como el *Diario de Álvaro Núñez Cabeza de Vaca*, las diversas exploraciones de Francisco de Ulloa y las de Hernando de Alarcón, fray Marcos de Niza, Pedro Font, entre otras. Es autor también del *Diccionario Enciclopédico de Sonora* (sin editarse aún), y en los últimos años de su vida estuvo realizando un proyecto de investigación sobre la historia de las mujeres en Sonora.

Tuvo una gran labor docente tanto en la Escuela Nacional de Antropología e Historia a mediados de la década de 1970, como en el Departamento de Sociología de la Universidad de Sonora. Fue miembro de la Sociedad Sonorense de Historia. En el mes de noviembre de 2013 la Universidad de Chile y la Academia de Antropología rindieron un homenaje a su labor en su país natal, fue el último evento académico al cual asistió.

El pasado 27 de diciembre de 2013, el Instituto Nacional de Antropología e Historia en Sonora le rindió un merecido tributo de cuerpo presente en el edificio de la Antigua Penitenciaría de Sonora con la presencia de la comunidad académica y cultural del Estado.📍