

## Editorial

A treinta años de fundación, el CENTRO INAH SONORA ofrecerá a la comunidad sonorenses una serie de eventos culturales, durante el presente año.

Estamos complacidos porque durante estos años hemos contado con el apoyo decidido de la comunidad sonorenses, de las autoridades federales, estatales y municipales, así como de las comunidades indígenas de instituciones afines y de grupo de interés de la sociedad civil, a quienes les agradecemos su generoso apoyo. Asimismo, los avances logrados en treinta años de labor se debe a la entrega y compromiso de investigadores, arquitectos, restauradores de bienes muebles, asesores educativos y de difusión, bibliotecarios, auxiliares de museografía, custodios, personal administrativo y todo el personal de apoyo del Centro, a ellos nuestros reconocimientos y felicitaciones.

A partir del 20 de Febrero, fecha en que dieron inicio los festejos de aniversario con la develación de la placa conmemorativa y la inauguración de la exposición nacional *Oaxaca: Tierra de Sortilegios* en el Museo de Sonora, espacio en que se difunden las actividades del

Centro, el cual ha programado con la participación de sus trabajadores una serie de exposiciones que reflejarán las actividades de cada una de las áreas sustantivas como lo son investigación, monumentos históricos, restauración y biblioteca.

Asimismo, se realizarán una serie de eventos relevantes, entre los cuales podemos mencionar las conferencias mensuales de los investigadores, arquitectos, restauradores y personal que labora en las diferentes áreas del Centro. Se llevarán al cabo encuentros académicos durante el año, que serán coordinados con instituciones académicas afines que se unirán a las festividades.

Mención especial merece la participación de las etnias sonorenses, quienes compartirán con nosotros la riqueza de su cultura y de sus tradiciones.

Te invitamos, pues, apreciable lector, a que te unas con nosotros a festejar estos 30 años de fructífera labor del CENTRO INAH SONORA.

**Dr. Fernando Tapia Grijalva**  
Director del CENTRO INAH SONORA



Por Raquel Padilla Ramos

Una de las preocupaciones primordiales del CENTRO INAH SONORA ha sido la de establecer vínculos duraderos con la comunidad hermoñillense, especialmente la aledaña al edificio de la Antigua Penitenciaría, que es donde se ubican actualmente sus oficinas. El Museo de Sonora ha sido, en nuestro estado, el área del INAH que mayor contacto ha tenido con la sociedad, dada la naturaleza de su labor; de manera que casi no existe persona en la capital sonorenses que no relacione a la Antigua Penitenciaría con el Museo de Sonora.

En el marco de los 30 años del INAH en Sonora, el CENTRO INAH SONORA promueve un *Concurso de Historias de la vieja cárcel*, el cual tiene el propósito de recuperar y difundir recuerdos tangibles o intangibles del vetusto edificio. Como sabemos, la Penitenciaría de Hermosillo fue inaugurada en 1907, bajo el mandato del gobernador Rafael Izábal. Se convirtió en esos años en uno de los más palpables emblemas de la imposición del "orden" y del "progreso", inherentes a las políticas porfirianas y, de hecho, a toda

una concepción del mundo de esa época.

Pero *Historias de la vieja cárcel* surge también por la inquietud de los compañeros de trabajo del CENTRO INAH SONORA por saber más acerca del sitio donde laboran, así como de la curiosidad de los visitantes que, después del recorrido por los pasillos y puertas de barrotes, se preguntan y nos cuestionan sobre historias que se tejieron en su interior, cuando el edificio aun fungía como penitenciaría.

El CENTRO INAH SONORA pretende, a través de este concurso, acceder a las historias ocultas de la cárcel, a las vivencias calladas de sus "huéspedes", celadores, directores, visitantes y vecinos. Los resultados podrán ir desde las narraciones más macabras hasta fotografías llenas de vida. Pensamos, inclusive, que las derivaciones del concurso servirán a las autoridades penales de la entidad como ejercicio para conocer el progreso -¿o retroceso?- en materia de derechos humanos. Por tal motivo, el Centro de Prevención y Readaptación Social del Estado de Sonora, la Comisión Estatal de Derechos Humanos y la Secretaría de Fomento al Turismo del Gobierno del Estado de Sonora, participan en su organización.

No está de más añadir que el concurso constará de tres categorías (historia oral, historia escrita e historia gráfica) y el ganador de cada una de ellas se hará acreedor a la suma de \$5,000.00 (cinco mil pesos). Si usted, amable lector, tiene algo que contar o mostrarnos respecto a la Antigua Penitenciaría, consulte nuestra página web [www.inahsonora.gob.mx](http://www.inahsonora.gob.mx) o busque los carteles en paradas de autobuses, hospitales, cantinas y, en fin, en los lugares donde transita gente común y corriente, como usted y como yo.