

Señales de Humo

Año 3 No. 11



Boletín del CENTRO INAH SONORA



Abril - Diciembre 2005

20 aniversario del Museo de Sonora

Difusión

En 1985 el Instituto Nacional de Antropología e Historia y el Gobierno del Estado de Sonora convinieron en darle al edificio de la ex penitenciaría Estatal, un nuevo uso en beneficio de la sociedad sonorense, siendo sus adecuaciones destinadas a la investigación, restauración, conservación y divulgación del patrimonio cultural de los mexicanos en Sonora. Parte de este inmueble fue destinado para el Museo Regional de Sonora, el cual se inauguró por el Presidente de la República, Miguel de la Madrid Hurtado y el Gobernador del Estado, Samuel Ocaña García.

El objetivo del Museo ha sido y es responder a las necesidades educativas, culturales y de identidad nacional y de los sonorenses, aunado a la misión del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), que es la protección, el estudio y la difusión del patrimonio cultural e histórico de México. El edificio que lo alberga es símbolo e invaluable

y ejemplo de la riqueza cultural de la región.

El Museo de Sonora es el único museo en el estado que presenta un panorama de la historia y la cultura tradicional de Sonora, desde sus orígenes hasta la época moderna. Sus colecciones son las más importantes en el estado sobre la época prehispánica, la historia de Sonora y sobre la riqueza cultural de sus pueblos indígenas. Estas colecciones son el resultado de las importantes investigaciones realizadas por los arqueólogos, etnólogos e historiadores del Centro INAH-Sonora, desde su creación en 1973 hasta nuestros días.

Además se enorgullece de contar entre sus colecciones con verdaderas obras maestras, que atestiguan la riqueza del patrimonio cultural y artístico del pueblo mexicano y sonorense.

En estos 20 años de existencia, se han recibido a generaciones de visitantes, principalmente escolares, con un incremento notable en los últimos años.



Continúa en la siguiente página

Investigación Monumentos Históricos Conservación y Restauración Difusión Proyectos Museo

20 aniversario del Museo ...



De 14,911 visitantes en 1999, se pasó a casi 20,500 en 2000 y a más de 27,500 en 2003. El Museo de Sonora ha cumplido plenamente su función educativa realizando visitas guiadas y talleres a grupos escolares. Desde el año 2001 hasta mediados de 2004 se han recibido 906 grupos escolares.

Igualmente, el museo cumple con su misión formativa y de difusión del patrimonio cultural e histórico de Sonora, al ofrecer a sus visitantes locales, nacionales y extranjeros, dieciocho salas de exposiciones permanentes, cinco para exposiciones temporales de calidad, además de un auditorio y diversos espacios para el desarrollo de múltiples y variedades culturales que van desde pláticas y conferencias hasta eventos musicales y artísticos de diversa índole.

Por lo anterior celebramos con todos ustedes este 12 de septiembre que el MUSEO DE SONORA CUMPLIÓ 20 AÑOS. Asimismo agradecemos a toda la comunidad sonorenses que ha contribuido al desarrollo y evolución de este Museo que forma parte de nuestro patrimonio y es resguardo de nuestra historia.

EDITORIAL

Estimados lectores:

Con la convicción de siempre, el Instituto Nacional de Antropología e Historia y su Centro Sonora, sigue y seguirá trabajando en el contexto de la investigación, conservación y difusión del patrimonio cultural de la nación y de los sonorenses.

Nuestro Boletín "Señales de Humo" llega a su número 11, gracias al interés y esfuerzo colectivo de autoridades y trabajadores del Centro INAH Sonora, espacio que se ha consolidado como un órgano informativo y de intercambio académico interno y con diversas instituciones nacionales y locales, inclusive extranjeras.

En este número encontrará de manera especial una breve reseña del XX Aniversario del Museo de Sonora, fundado el 12 de septiembre de 1985 e instalado en la antigua penitenciaría de Hermosillo, recinto educativo y cultural que durante dos décadas ha atendido a miles de visitantes nacionales y extranjeros, pero de manera muy especial a los estudiantes de educación básica, media y superior de nuestro estado.

También podrá disfrutar breves pero sustanciosos artículos sobre la arqueología, historia y antropología regional, participando en esta ocasión nuestros investigadores Suhei Lara, Ana Luz Ramírez, Cesar Quijada, Cristina García, Miriam Roldán, Elizabeth Valdez, Abby Valenzuela, Cesar Vázquez, Esperanza Donjuan y Juan José Gracida, También se incluyen noticias sobre algunos eventos importantes que fortalecen y consolidan la presencia del Centro INAH en el estado y más allá de sus fronteras.

Esperando seguir contando con su valiosa participación y comentarios, queremos dejar patente nuestro reconocimiento a todos los que hacen posible esta publicación.

Antrop. Raúl Andrés Méndez Lugo
Director del Centro INAH Sonora.