

EDITORIAL

Estimados lectores:

El presente número de "Señales de Humo" es un buen ejemplo de la continuidad y dinamismo que se vive en nuestro Centro, tanto en el campo de la investigación antropológica, arqueológica e histórica como en las acciones institucionales relacionadas con la protección técnica y legal del patrimonio arqueológico e histórico de Sonora. También queda plasmado en este número la buena articulación entre investigación y difusión, como se vio en la presentación del libro "El mensaje de las rocas", del arqueólogo César A. Quijada y la exposición "La memoria de las rocas", eventos simultáneos que tuvieron un éxito considerable, y que se enriquecieron con una serie de conferencias relacionadas con el tema.

La historia ocupa igualmente un lugar sobresaliente en la presente edición, no sólo por la reseña del libro del Mtro. Julio César Montané Martí, "Los indios de todo se maravillaban: la relación de Hernando de Alarcón", sino además, por el no menos interesante artículo de Suhei Lara López, que nos ofrece un vivo recorrido histórico a través de la música en el Sonora de antaño. Lo mismo podemos decir de la contribución de Esperanza Donjuan, que nos ilustra sobre las elecciones municipales entre 1900 y 1910, y de Juan José Gracida, quien nos invita a una reflexión sobre el desarrollismo mexicano de la primera mitad del siglo XX. La vida académica también sigue su curso con gran intensidad, como lo atestigua la "XXVII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología", en la ciudad de Xalapa, Veracruz, en la cual los investigadores de nuestro Centro tuvieron una participación muy exitosa. Igualmente, la presencia de las Mtras. Elisa Villalpando y Raquel Padilla en la "X Jornada Internacional sobre Misiones Jesuíticas" en la ciudad de Córdoba, Argentina fue de gran relevancia. También en el "IV Encuentro Internacional de Patrimonio, Desarrollo y Turismo", en la ciudad de Parral, Chihuahua, participó un grupo nutrido de nuestro Centro; pero hay más de la vida académica y editorial en la columna de Cristina García.

Este número de Señales de Humo" lo enriquecen otros artículos de gran interés como el de Carmen Castillo, el de Jorge A. Morales, el de Eréndira Contreras, Miriam Roldán, Guadalupe Piña y el de Martha Olivia Solís, quien nos habla, entre otras cosas, del Museo de Sonora y su histórica vinculación con la investigación y la educación, pilares de nuestro Centro que buscamos impulsar, desarrollar y consolidar.

Por último, nos complace presentar aquí al nuevo y entusiasta personal que se integra a nuestro Centro, y a quienes damos la más cordial de las bienvenidas.

Les deseo buena lectura y hasta el próximo número.

Antrop. Carlos Villegas Ivich
Director del Centro INAH Sonora

Nuevo personal se integra al Centro INAH Sonora

Difusión

Arqueólogo en investigación



Egresado de la Escuela Nacional de Antropología e Historia de la Licenciatura en Arqueología en el 2001, obtiene una Maestría en Antropología en el 2004. César Villalobos Acosta tiene una formación profesional desde 1996 donde ha participado en diversos proyectos de gran importancia, algunos de ellos en Sonora. Hoy se integra al proyecto "Rescatando Cocóspera" Arqueología del Valle de Cocóspera" donde le deseamos la mejor de las suertes en este regreso a nuestro Centro.

Arqueóloga en investigación



Egresada de la Escuela Nacional de Antropología e Historia de la Licenciatura en Arqueología en el 2004. Georgina Ibarra Arzave desde el año 2000 ha colaborado en diversos proyectos sobre todo al sur de la república mexicana. Hoy se integra a los proyectos arqueológicos "La Playa" y "Arqueología Histórica de las Misiones de la Pimería Alta" en nuestro Centro, donde además de fortalecer al equipo de investigación aportará sus nuevos conocimientos.

Etnóloga en investigación



Claudia Harris es egresada de la Escuela Nacional de Antropología e Historia de la Carrera de Etnología, en 1998. Labora con nuestro Centro desde el 2000 en el proyecto de *Etnografía de las Regiones*, motivo por cual hoy nos visita. Esperamos que su estancia sea agradable y le deseamos suerte en el proyecto de doctorado que esta llevando a cabo, en Lingüística en la Zona Guarijó de Chihuahua.

Custodio de Museo



Edmundo Salcido Tabanico se integra hoy al equipo de custodios del Museo de Sonora, el cual vigila y resguarda el patrimonio cultural que se encuentra en nuestro Centro; esperamos con su llegada que el equipo se fortalezca y pueda ofrecer un mejor servicio a nuestros visitantes. Enhorabuena.

Apoyo en Mantenimiento



Ángel Dávila Villegas se une al equipo de Apoyo a Operación y Servicios de nuestro Centro, a su cargo estarán el buen estado, el mantenimiento y las reparaciones de nuestras instalaciones. Bienvenido.