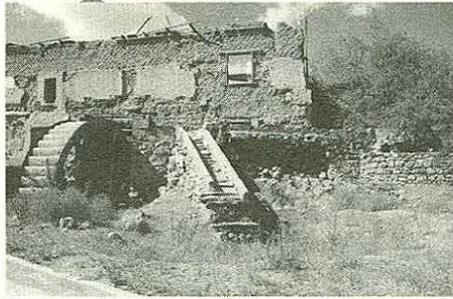


El Concepto "Patrimonio"



Molino de Oquitoa, Sonora Foto: Archivo Centro INAH Sonora

La preocupación de que las pertenencias o propiedades de los antiguos, es decir el patrimonio, no se pierdan por deterioro o queden en el olvido por parte de las nuevas generaciones, ha estado latente desde tiempos inmemorables; la palabra patrimonio deriva del latín *patrimonium* y significa bienes dejados por los padres, de *pater*, *patris*: padre. Así la derivación de la palabra patrimonio hace referencia a "bienes".

Si tomamos en cuenta que el latín es lengua muerta desde hace ya bastante tiempo y en él se contemplaba al vocablo patrimonio como sinónimo de bienes heredados por los padres, entonces podemos concluir que la preocupación por proteger las pertenencias, es decir el patrimonio, también tiene su antigüedad.

Un bien es aquello que causa más bien que perjuicio, porque los bienes hacen felices, dichosos a los que los poseen y un bien puede ser de tipo material (objetos) o inmaterial (acciones).

Dichos bienes al guardarse por la acción de brindar más provecho que daño, se tiende a atesorarlos, mejorarlos, y engrandecerlos y como resultado de tales acciones surge la propensión a heredarlos, transmitirlos a la siguiente generación es decir: conservarlos.

El diccionario de la Real Academia Española define la palabra patrimonio como: "*hacienda que una persona ha heredado de sus ascendientes*" de esta manera el concepto

Jorge A. Morales Álvarez

se amplía, ya que no nada más patrimonio, es lo heredado por nuestros padres, sino también lo de nuestros abuelos, bisabuelos, tíos o aquellos de los que provenimos originalmente y que ha

través de la brecha generacional, en algunos casos, ni cuenta nos hemos dado de quienes fueron. Sin embargo seguimos teniendo y disfrutando lo que ellos construyeron y que se ha perpetuado, a través de generaciones, debido a la latente preocupación de preservar el patrimonio, es decir los bienes.

A su vez hacienda es definida por el mismo diccionario como "*conjunto de bienes y riquezas que alguien tiene*" ampliando aún más el concepto de patrimonio, quedando a no nada más lo heredado sino también lo que nos pertenece por cualquier medio.

Patrimonio se puede interpretar como el conjunto de bienes y riquezas que poseemos, con un valor positivo: materiales e inmateriales, y que son nuestros por cualquier título y que están en nuestras manos para su aprovechamiento y disfrute, de forma absolutamente transitoria, nunca permanente, como herencia de nuestros antepasados, en calidad de préstamo de las generaciones futuras. Estafeta que invariablemente debemos pasar, procurando entregar el capital recibido más los intereses devengados. Es decir que podamos contribuir al engrandecimiento del patrimonio heredado, independientemente de su clase.

Participación del Centro INAH Sonora en las X jornadas internacionales sobre Misiones Jesuíticas

Raquel Padilla Ramos



Raquel Padilla y Elisa Villalpando en la Universidad Católica de Córdoba

investigadores, maestros y amantes de la historia a intercambiar ideas y conocimientos. Brasileños, bolivianos, uruguayos, paraguayos, norteamericanos, y en fin, gente de diversas partes del mundo asistieron al evento, cuya sede fue la histórica Universidad Católica de Córdoba.

Apoyadas por la Secretaría Técnica del INAH acudieron del Centro INAH Sonora la Arqlga. Elisa Villalpando y la Antrop. Raquel Padilla Ramos, quienes presentaron interesantes ponencias sobre las misiones en Sonora. "Santa María del Pópulo de los seris: un

Del 21 al 25 de septiembre del año en curso, se celebraron en la ciudad de Córdoba, Argentina, las décimas jornadas internacionales sobre misiones jesuíticas. A ellas acuden, año con año,

fracaso de evangelización en el septentrion novohispano" fue el trabajo que llevó la Arqlga. Villalpando y que realizó junto con el Etnlgo. Rodrigo Rentería, también del Centro INAH Sonora. La Antrop. Padilla, por su parte, ofreció la ponencia "La pastoral jesuita en la región del Yaqui".

El último día del evento los organizadores ofrecieron un paseo guiado a la histórica estancia jesuita de Jesús María, ubicada a unos cuantos kilómetros de Córdoba. Allí los participantes tuvieron contacto con una hermosa colección de arte sacro colonial y con una estancia (especie de hacienda) agroproductiva, con la tecnología de punta de los siglos XVII y XVIII.



Raquel Padilla durante su exposición

La asistencia de nuestras investigadoras a las X Jornadas sobre Misiones Jesuíticas fue muy enriquecedora, tanto en lo académico como por la experiencia de compartir con gente que realiza estudios similares en otros puntos de nuestra América. Sin embargo, la parte más grata fue el establecimiento de vínculos amistosos, algunos de ellos para la posteridad.