

El patrimonio arqueológico de Sonora, a través del Catálogo de Sitios Arqueológicos del Estado de Sonora

CÉSAR ARMANDO QUIJADA LÓPEZ Y TOMÁS PÉREZ REYES

En el marco del cuadragésimo aniversario del establecimiento en la entidad del Centro Regional del Noroeste del Instituto Nacional de Antropología e Historia, hoy llamado Centro INAH Sonora, es bueno realizar una mirada a aquellas labores que desempeñan los arqueólogos dentro de los muros de la Antigua Penitenciaría, cuando no se encuentran en trabajo de campo, haciendo algún recorrido de prospección o realizando excavaciones.

El ordenar, catalogar y resguardar la información de los sitios arqueológicos registrados tras una temporada de campo, es uno de los objetivos del Proyecto de Registro del Catálogo de Sitios Arqueológicos en el Estado Sonora; esto permite tener un control y conocimiento del inventario de asentamientos tanto del período prehispánico como histórico o paleontológico con los que cuenta la entidad, que a su vez forma parte de la base nacional de sitios arqueológicos del país bajo la responsabilidad de Dirección de Registro Público de Monumentos y Zonas Arqueológicas e Históricas.

El primer catálogo de sitios arqueológicos de Sonora, se conformó entre 1976 y 1977 por la Arqlga. Beatriz Braniff y César Quijada, cuando el Centro Regional tenía también bajo su responsabilidad los estados de Baja California, Baja California Sur, Sinaloa y Sonora. Ese proyecto logró documentar para Sonora casi 900 asentamientos que habían sido registrados desde las últimas décadas del siglo XIX hasta principios de los años setenta del siglo XX. Dichos registros fueron realizados por investigadores y arqueólogos de

instituciones tanto nacionales como extranjeras, interesadas en el desarrollo cultural de las sociedades prehispánicas que habitaron esta parte del territorio nacional.

A 40 años del establecimiento del Centro Regional de Noroeste y 35 de la publicación del primer catálogo de sitios arqueológicos de Sonora, el trabajo de diversos arqueólogos adscritos al Centro INAH Sonora y de otras instituciones que han recorrido diferentes puntos del estado, el catálogo se ha ampliado, contando hasta hoy (marzo de 2013), con 2858 sitios arqueológicos, de los cuales 2792 son de temporalidad prehispánica, 68 son históricos, mientras que 17 son depósitos paleontológicos.

Contar con un catálogo de sitios organizado y actualizado ha permitido definir, ubicar, investigar, proteger y difundir el patrimonio cultural de los sonorenses. Algunos tipos de sitios reconocidos, entre otros, son 514 campamentos, 267 aldeas, 220 sitios con manifestaciones gráfico rupestres (pinturas, grabados o geoglifos), 188 son concheros y 37 cerros de trincheras.

La actualización y ampliación del catálogo es una labor vigente, porque en cada temporada de campo de algún proyecto arqueológico o en la inspección de proyectos gubernamentales o privados, se identifican uno o varios sitios arqueológicos o históricos, que forman parte del patrimonio tangible de Sonora, el cual debemos proteger. 🗝️

Pinturas rupestres de la cueva de El Pulpito, Bavispe, Sonora. Foto: Armando Rodríguez

