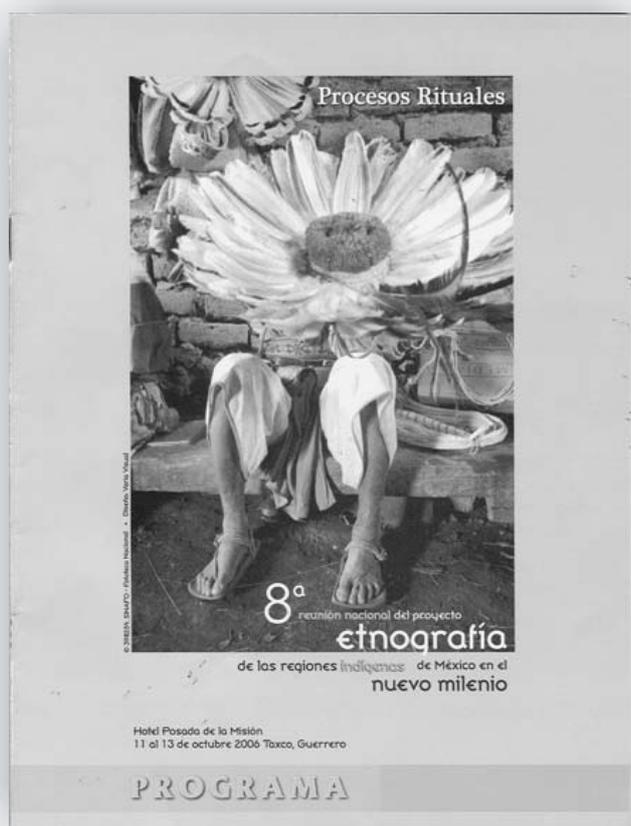


OCTAVA REUNIÓN PROYECTO ETNOGRAFÍA DE LAS REGIONES INDÍGENAS DE MÉXICO EN EL NUEVO MILENIO PROCESOS RITUALES

Alejandro Aguilar Zeleny



Portada del programa Foto: Fototeca Nacional SINAFO Diseño: Varía Varela

Del día 11 al 13 de octubre se llevó a cabo en la ciudad de Taxco, Guerrero, la *Octava Reunión Nacional del Proyecto Etnografía de las Regiones Indígenas de México en el Nuevo Milenio*, dedicada en esta ocasión a la presentación de los avances realizados en los estudios sobre los procesos rituales de las sociedades indígenas del país, que se han venido llevando a cabo como parte de la segunda etapa de este proyecto de investigación.

Este evento fue organizado por la Coordinación Nacional de Antropología y reunió a los dieciocho equipos regionales de investigación y más de cien investigadores que participan en este proyecto desde diversas regiones del país, tales como la frontera sur de Chiapas, el Gran Nayar, Hidalgo / Valle del Mezquital, Michoacán, Morelos, Península de Yucatán, entre otros. Los dos equipos regionales de Sonora (Chihuahua-Sonora-Sinaloa y Desierto/Sierra) que participan en este

proyecto también participaron en este evento académico, presentando sus avances de investigación.

El objetivo central de la reunión fue presentar y discutir los avances de investigación que los distintos equipos regionales integrantes de este proyecto han venido desarrollando para dar cuenta de algunos de los procesos festivo-rituales más importantes que se conservan entre los pueblos indígenas de nuestro país. Esta línea de investigación es coordinada por el doctor Johannes Neurath y la Maestra Lourdes Báez, investigadores de la Dirección de Etnografía Social del Museo Nacional de Antropología y se contó con la participación de la doctora Catherine Good, de la Escuela Nacional de Antropología, como comentarista de las ponencias presentadas.

El equipo Chihuahua-Sonora-Sinaloa coordinado por el doctor José Luis Moctezuma presentó la ponencia *“Entre cruces y flores. La Semana Santa entre yaquis, tarahumaras, guarijíos y mayos”*; por su parte el equipo Desierto Sierra de Sonora, coordinado por el maestro Alejandro Aguilar presentó el trabajo *“Los ritos de la existencia. Ritualidad y simbolismo en el desierto y la sierra de Sonora”*; ambos trabajos serán publicados próximamente como parte de la Colección *“Etnografía de los Pueblos Indígenas de México”* que el INAH ha venido editando para dar salida a los distintos trabajos de investigación que representan ya un valioso aporte al conocimiento etnográfico de nuestro país.



Danza para las mujeres Concac fiesta de las saaptim canasta. Foto: Alejandro Aguilar Zeleny