

Apertura de la zona



El pasado 15 de diciembre se llevó a cabo la apertura oficial del primer sitio arqueológico en Sonora con infraestructura de visita, en cumplimiento de los objetivos del Instituto Nacional de Antropología e Historia de investigación, conservación y difusión del patrimonio cultural de los mexicanos.

Cerro de Trincheras, como se conoce a esta zona arqueológica localizada en el municipio de Trincheras, ha sido investigado a lo largo de dos décadas por arqueólogos nacionales y norteamericanos, generando en el ámbito académico dos libros, varias decenas de artículos, tesis de diversos grados, ponencias y conferencias. Dicha investigación es también la que permitió diseñar los andadores, áreas de descanso y cédulas del sendero interpretativo, compartiendo con el visitante el conocimiento generado y facilitando el desplazamiento desde el Centro de Visitantes en la base del cerro, hasta la Plaza El Caracol en la cima.

El sendero interpretativo de Cerro de Trincheras, con un trazo de 1750 metros, ofrece al visitante tres opciones diseñadas en función de la extensión, tiempo de recorrido y dificultad de desplazamiento. El recorrido más sencillo tiene una longitud aproximada de 455 metros y en un trayecto promedio de 45 minutos se visitan las terrazas más bajas del cerro y la estructura ceremonial denominada La Cancha. El siguiente nivel llega hasta el conjunto de terrazas de El Mirador (espacio arquitectónico propuesto como residencia del grupo dirigente) con un tiempo de recorrido calculado en dos horas de ida y regreso. Quinientos metros más adelante, transitando el tercio superior del cerro se llega hasta la Plaza El Caracol: el esfuerzo vale la pena ya que desde aquí se disfruta de una vista espectacular del valle medio del río Magdalena. Hacia el norte se aprecia el pueblo de Trincheras, los campos de cultivo y los caminos que comunican los ranchos con la cabecera municipal; hacia el sur destaca un paisaje prístino que nos remonta a la época de ocupación del centro regional de la Tradición Trincheras, hace unos 700 años.

Estimados amigos:

En estas páginas dedicadas a nuestro patrimonio cultural, me complace dirigirme a ustedes para mostrarles en esta edición especial la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras y la apertura de la misma, como primer sitio arqueológico abierto al público oficialmente por el INAH Sonora, su sendero interpretativo y centro de visitantes complementado como un espacio museográfico para conocer las investigaciones realizadas en el sitio.

Una acción más que compromete al Instituto a seguir trabajando en la protección y difusión de nuestro patrimonio cultural sonorense.

Muestra de ello, los salvamentos arqueológicos que el INAH realiza con empresas privadas e instituciones gubernamentales que nos sirve como investigación de sitios de interés.

Así como el reflejo del trabajo diario en La Pintada, y la oportunidad que se presentó para ofrecer en meses anteriores las visitas guiadas controladas al sitio rupestre, en vista que la comunidad conozca los trabajos realizados para el proceso de apertura e investigación continua.

Y por otro lado, los trabajos realizados en el ámbito de historia, restauración y los servicios prestados por la Biblioteca Ernesto López Yescas, que nos permite conocer nuestro legado cultural y respetar nuestro presente.

Su amigo y compañero Hugo Reynoso Urtiz.

Delegado del Centro INAH Sonora

SeñalesdeHumo

Es una publicación cuatrimestral del CENTRO INAH SONORA.
Edición: Martha Olivia Solís / Investigación.
Título: Alejandro Sergio Aguilar Zeleny.
Rediseño editorial y de logotipo: Rocío Preciado Quintana.
Formación: Martha Olivia Solís Zatarain.
Fotografías: Archivos del Centro INAH Sonora
Toda correspondencia o solicitud de canje deberá enviarse a Jesús García final s/n, colonia La Matanza, Hermosillo, Sonora, México. Correo electrónico: inahdifusion@yahoo.com.mx

Comité Editorial:
Esperanza Donjuan Espinoza
Raquel Padilla Ramos
Elisa Villalpando Canchola

Participaciones en esta edición:
Eréndira Contreras Barragán
Rodolfo del Castillo López
Esperanza Donjuan Espinoza
Cristina García Moreno
Juan José Gracida Romo
Sergio Adrián López Dávila
Raquel Padilla Ramos
Tomás Pérez Reyes
Guadalupe Piña Ortiz
César Quijada López
Hugo Reynoso Urtiz
Elisa Villalpando Canchola



Autoridades en ceremonia de apertura



Interiores del Recorrido Introdutorio del sitio



Andadores al inicio del recorrido del sendero interpretativo



Visitantes en la cima del Cerro de Trincheras Fotos: Martha O. Solís Z.

La interpretación arqueológica de las evidencias del pasado prehispánico -a lo largo del sendero- se muestra mediante 15 cédulas que contienen datos sobre la arquitectura, vegetación, las unidades habitacionales, la vida cotidiana, los artesanos de la concha, el grupo dirigente y la plaza de la cima, destacando que aunque la ocupación de este pueblo prehispánico fue tan sólo de 150 años y muchas de sus evidencias desaparecieron, los muros de piedra de las terrazas construidas en las laderas del cerro, permanecen a través de los siglos como un vínculo entre sus antiguos habitantes y nosotros.

El Centro de Visitantes de Cerro de Trincheras se complementa por ahora con un espacio museográfico (Recorrido Introdutorio) que permite conocer los antecedentes del surgimiento del centro rector de la Tradición Trincheras para el periodo Prehispánico Tardío (1300 a 1450 d.C.) y compartir la responsabilidad en la protección de este importante patrimonio. El montaje museográfico corrió a cargo del Arq. Zenón Tiburcio y los museógrafos Martín Terán y Francisco Javier Ruiz, auxiliados por quienes integran el grupo de vigilantes de la zona: Rogelio León, Mario Celaya y Hortensia Zavalza.

Como apertura oficial se llevó a cabo una breve ceremonia con la participación del Presidente Municipal C. Francisco Grijalva y la T.S. Luz María Portillo, Secretaria del Ayuntamiento; en representación de la Coordinación

Nacional de Arqueología del INAH estuvo presente la Dra. María Teresa García, la Dirección de Operación de Sitios estuvo representada por las arqueólogas Paola Zepeda y Mariana Sugawara. Se contó además con la presencia del Arq. Hugo Reynoso, Delegado del Centro INAH Sonora y de personal administrativo, arquitectos, técnicos e investigadores, a más de un nutrido grupo de custodios del Museo de Sonora y el Dr. Randall McGuire de la Universidad de Binghamton.

Fueron los alumnos del primer año de la Telesecundaria 191-J de Trincheras los invitados de honor a quienes la Dra. García y la que esto escribe dirigieron unas palabras sobre la importancia de contar en su localidad con un sitio de tales características y cómo compartir con el INAH la responsabilidad de preservación de tan trascendental patrimonio. Con ellos se hizo la primera visita oficial al Recorrido Introdutorio y a la zona arqueológica.

Con esta apertura se abre una nueva opción para que todo el público se acerque a Cerro de Trincheras y tenga la oportunidad de conocer y disfrutar de manera responsable del patrimonio cultural de México en Sonora.

Cerro de Trincheras se ubica a 230 kilómetros al noroeste de Hermosillo. La entrada es libre y el horario de visita es de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 horas.

