

Estimados amigos:

En estas páginas dedicadas al esfuerzo de los investigadores del Centro INAH Sonora, encontrará referencias a nuestro pasado emblemático en la región, con el fin de contribuir en la búsqueda de las respuestas a las interrogantes de ¿Quiénes fuimos? ¿Quiénes somos? y cómo interactuamos hoy día como sociedad en la lucha de preservar nuestro patrimonio cultural, tangible e intangible.

Grandes esfuerzos recurrentes de búsqueda y rescate del pasado recuperado mediante las diferentes investigaciones históricas, arqueológicas y antropológicas, nos mueven a pensar que nuestra institución contribuye al esfuerzo de difundir nuestra cultura mediante la participación en simposios, foros, presentaciones de libros y proyectos específicos que nos dan pauta para formarnos como lectores activos de una sociedad incluyente en el ámbito académico-científico.

Ustedes siguen marcando el curso de la historia mediante la lectura, con el único deseo de fortalecer el desarrollo cultural de nuestros pueblos, por lo que representan un importante vínculo entre nuestra institución y la sociedad.

Esperamos pues, seguir llegando a ustedes y por supuesto seguir contando con su apoyo en la difusión de nuestro legado cultural.

Arq. Hugo Reynoso Urtiz

La Biblioteca Informa

GUADALUPE PIÑA ORTIZ



La Historia de la Revolución Mexicana. Parte del acervo compuesto de 23 volúmenes coordinados por Luis González y González

El estudio y análisis de la Revolución Mexicana por una diversidad de investigadores y autores nacionales y extranjeros ha producido una enorme bibliografía. Entre ella destaca La Historia de la Revolución Mexicana, obra que fue editada en la década de los 70 del siglo XX por El Colegio de México.

Este magnífico acervo consta de 23 volúmenes, y fue coordinado por Luis González y González. La selección de las ilustraciones la realizó Aurelio de los Reyes, y fueron tomadas de publicaciones de la época, resguardadas en la Hemeroteca Nacional. Contiene además anexos, carteles, caricaturas, fotos e ilustraciones.

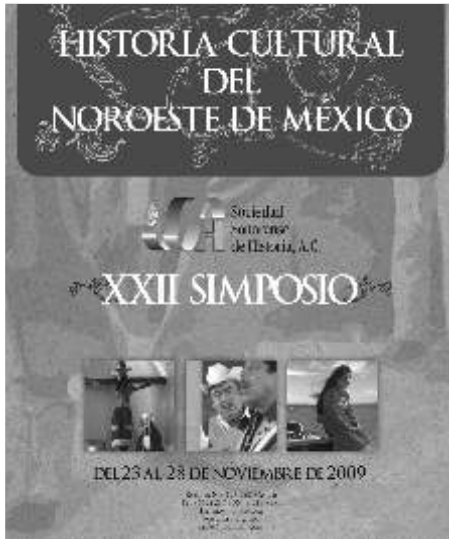
Participaron en esta obra grandes estudiosos de cada período de la Revolución Mexicana, como Berta Ulloa, Álvaro Matute, Jean Meyer, Enrique Krauze, Lorenzo Meyer, Rafael Segovia, Alejandra Lajous, Alicia Hernández Chávez, Victoria Lerner, Luis Medina, Blanca Torres, Olga Pellicer de Brody, entre otros bajo la dirección de Daniel Cosío Villegas.

Esta importante obra se encuentra disponible en nuestra Biblioteca. Lo invitamos a que la solicite. ☺

Señales de Humo

Es una publicación cuatrimestral del CENTRO INAH SONORA. Edición: Martha Olivia Solís / Investigación. Título: Alejandro Sergio Aguilar Zeleny. Rediseño editorial y de logotipo: Rocío Preciado Quintana. Formación: Martha Olivia Solís. Fotografías: Archivos del Centro INAH Sonora. Toda correspondencia o solicitud de canje deberá enviarse a Jesús García final s/n, colonia La Matanza, Hermosillo, Sonora, México. Correo electrónico: inahdifusion@yahoo.com.mx Participaciones en esta edición: Zulema Bujanda Álvarez Esperanza Donjuan Espinoza Guadalupe Lara Raquel Padilla Ramos Guadalupe Piña Ortiz Júpiter Martínez Ramírez Julio César Montané Martí Martha Solís Elisa Villalpando Canchola

XXII Simposio de la Sociedad Sonorense de Historia



ZULEMA BUJANDA ÁLVAREZ

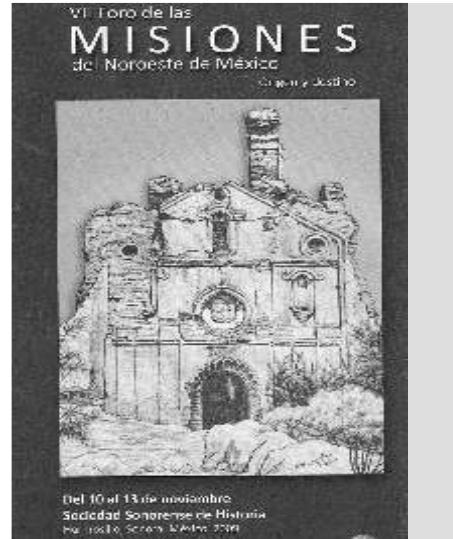
Del 23 al 28 de noviembre de 2009 se celebró en la ciudad de Hermosillo el tradicional Simposio de la Sociedad Sonorense de Historia, dedicado en esta ocasión a los estudios de "Historia Cultural del Noroeste de México".

Con dicho objetivo, durante su desarrollo se presentaron 74 ponencias, 3 libros, 2 conferencias y un video cultural educativo. Así, el auditorio Ing. Armando Hopkins Durazo, sede del evento, reunió las voces de investigadores nacionales y extranjeros, los cuales enriquecieron aún más el conocimiento y memoria histórica del público asistente.

El Centro INAH Sonora tuvo una participación considerable a través de los investigadores de las áreas de arqueología, antropología, historia y restauración. Concerniente al área de arqueología participó el arqueólogo Júpiter Martínez; de antropología el Dr. José Luis Moctezuma Zamarrón; de historia la Dra. Raquel Padilla Ramos, Dr. Juan José Gracida Romo, Mtra. Esperanza Donjuan Espinoza, arqueólogo Julio César Montané Martí, Hist. Raffaella Fontanot Ochoa, Hist. Zulema Bujanda Alvarez y el pasante en Historia Emanuel Meraz Yepiz, mientras que por restauración el Mtro. Rodolfo del Castillo López.

Antes de finalizar, es importante resaltar que al igual que los simposios anteriores, este fue sumamente enriquecedor e interesante, ya que bajo la óptica de la historia cultural se presentaron trabajos que vinculan a varias disciplinas y por lo tanto también se generan y dan a conocer otros objetos y métodos de estudios, los cuales seguramente se emplearán en futuras investigaciones. ☺

VII Foro de Misiones del Noroeste de México. Origen y Destino



ESPERANZA DONJUAN ESPINOZA

Del 10 al 13 de noviembre de 2009 se llevó a cabo en la ciudad de Hermosillo, Sonora, el VII Foro de Misiones del Noroeste de México. Origen y Destino, organizado por el FORCA, el Instituto Sonorense de Cultura y el Centro INAH Sonora. Al evento acudieron estudiosos, nacionales y extranjeros, a presentar sus trabajos sobre las distintas órdenes religiosas que misionaron en el noroeste de México. El espectro temático osciló entre la vida cotidiana, patrimonio cultural tangible e intangible, entre otros, abordados con perspectivas diversas y desde diferentes disciplinas como la historia, arquitectura, arqueología, antropología y las artes visuales.

Por parte del Centro INAH Sonora se contó con la participación de las áreas de Investigación y Monumentos Históricos, que presentaron los siguientes trabajos: por la sección de Antropología "De pascolas a pascoleros en el noroeste de México" por José Luis Moctezuma; por la sección de Arqueología "La arqueología en misiones de Sonora: Avances y retos a futuro" por Júpiter Martínez, y "Las misiones jesuitas del norte de Sinaloa, historia y patrimonio cultural" por Maribel Cruz García y Janeth Castillo; por la sección de Historia "¿Qué tan creíbles son las fuentes jesuitas?", por Julio Montané, "La fiesta de San Lorenzo de Huépac: Simbolismo, evangelio y tradición en el teatro breve español de influencia jesuita" por Raffaella Fontanot, "La sociedad yaqui frente a misioneros y españoles" por Esperanza Donjuan, así como Raquel Padilla, en coautoría con Omar Jara, del área de Monumentos Históricos, presentaron la ponencia "Ónavas: Una iglesia olvidada". ☺