



Estimados amigos:

Es grato saludarles, en esta edición especial, y les comparto mi alegría de festejar el XXV Aniversario de este, su museo.

Espacio que comparte grandes recuerdos del ayer y hoy, historias y personajes que a lo largo del tiempo nos han hecho parte de la satisfacción de difundir nuestro legado.

Relatos y recuerdos de una inauguración de 1985 de un recinto de la historia de los sonorenses, que nos mueve a vislumbrar la dedicación y el empeño de muchos, para poder brindarles el apreciable servicio del conocimiento.

iMuros de piedra que emanan libertadi Libertad de algo que en algún tiempo, fue sobrio, obscuro o difuso...

No queda más que agradecerle a usted lector por ser el vínculo que nos mueve, a ustedes que nos han visto crecer, transformarnos y ser parte de la motivación para mejorar cada día.

Su amigo y compañero Hugo Reynoso Urtiz.

SeñalesdeHumb

Es una publicación cuatrimestral del CENTRO INAH SONORA. Edición: Martha Olivia Solís / Investigación. Título: Alejandro Sergio Aguilar Zeleny. Rediseño editorial y de logotipo: Rocío Preciado Quintana. Formación: Martha Olivia Solís Zatarain. Fotografías: Archivos del Centro INAH Sonora Toda correspondencia o solicitud de canje deberá enviarse a Jesús García final s/n, colonia La Matanza, Hermosillo, Sonora, México. Correo electrónico: inahdifusion@yahoo.com.mx

Participaciones en esta edición: Adolfo García Robles Julio César Montané Martí Raquel Padilla Ramos Guadalupe Sánchez Miranda Dora Tabanico Fernández

"Los que son, que eran y los













Fotografías: Acervo de Biblioteca Centro INAH Sonora, Sección Monumentos Histórico