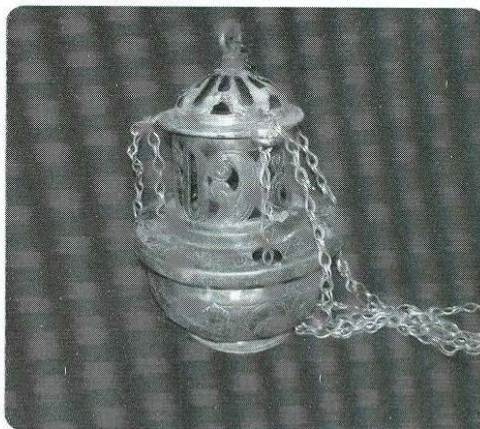
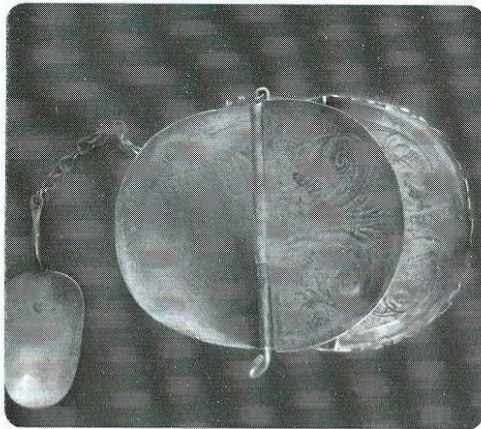


# Entregan Catálogo de Arte Sacro Ónavas, Sonora



MARTHA O. SOLÍS ZATARAÍN

Naveta con cuchara e incensario del templo de Ónavas. Fotos: Proyecto Protección de bienes muebles en Sonora

Como parte del Programa Nacional de Identificación de Registro y Catálogo de Monumentos Históricos Muebles que el Instituto Nacional de Antropología e Historia lleva a cabo, el Centro INAH Sonora entregó el Catálogo de Arte Sacro del Templo de San Ignacio de Loyola de Ónavas, Sonora, en el mes de de noviembre del 2008.

El inventario de los objetos que alberga dicho templo, asciende a un total de 50 piezas que datan del siglo XVII al XX, entre los que se encuentran: esculturas de bulto y para vestimenta, objetos litúrgicos, pintura de caballete, mobiliario antiguo, entre otros.

La realización de estos catálogos, que hasta la fecha se han entregado en las comunidades de Rayón, Pitiquito, Caborica, Opodepe, Oquitoa, Huepac, Arizpe, San Miguel de Horcasitas, Ures y en esta ocasión en Ónavas; coordinados por la Mtra. Raquel Padilla Ramos, investigadora del INAH Sonora, tiene por objetivo la protección del patrimonio religioso, interactuando con la población y autoridades eclesiásticas de las comunidades, que asumen su

responsabilidad y la protección del mismo. El catálogo se realiza de manera laboriosa, ubicando cada pieza del templo, mediante una base de datos que el INAH resguarda en una red institucional a nivel nacional, incluyendo su ficha técnica, histórica y fotográfica. Paralelamente se realiza un catálogo específico de la comunidad y/o templo, para su posterior compilación en un trabajo de investigación y diseño, que arrojará datos de su invaluable valor histórico.

En esta ocasión, los trabajos antes mencionados se realizaron con el apoyo de las historiadoras, Zulema Bujanda Álvarez, Raffaella Fontanot Ochoa y Esperanza Donjuan Espinoza, la diseñadora Rocío Preciado Quintana, el arquitecto Omar Jara Domínguez y el restaurador Rodolfo del Castillo, todos, personal del INAH Sonora.

La ceremonia de entrega se llevó a cabo en el ayuntamiento, donde el director del Centro INAH Sonora, Lic. Mario González Valenzuela realizó la entrega oficial en manos de las autoridades religiosas y municipales de dicha entidad.

## INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

**Director General**  
Alfonso de María y Campos Castello

**Secretario Técnico**  
Rafael Pérez Miranda

**Secretario Administrativo**  
Luis Ignacio Sainz Chávez

**Coordinación Nacional de Centros INAH**  
Virginia Isaak Basso

**Coordinador Nacional de Difusión**  
Benito Taibo Mahojo

### CENTRO INAH SONORA

**Director**  
Mario González Valenzuela

**Director del Museo de Sonora**  
Zenón Tiburcio Robles

**Sección de Investigación**  
Alejandro Sergio Aguilar Zeleny  
Blanca Eréndira Contreras Barragán  
Esperanza Donjuan Espinoza  
Juan José Gracida Romo  
Júpiter Martínez Ramírez  
José Luis Moctezuma Zamarrón  
Julio César Montané Martí  
Raquel Padilla Ramos  
César Armando Quijada López  
María Elisa Villalpando Canchola

**Monumentos Históricos**  
Martha M. Robles Baldenegro  
Omar Jara Domínguez

**Biblioteca Ernesto López Yescas**  
María Guadalupe Piña Ortiz  
Juan Daus Urquides  
Margarita Miranda Gracia

**Restauración**  
Rodolfo del Castillo López  
Jorge Andrés Morales Álvarez

**Colaboradores**  
Alejandro Sergio Aguilar Zeleny  
Zulema Bujanda Álvarez  
Esperanza Donjuan Espinoza  
Juan José Gracida Romo  
Raffaella Fontanot Ochoa  
Raquel Padilla Ramos  
María Guadalupe Piña Ortiz  
Júpiter Martínez Ramírez  
José Luis Moctezuma Zamarrón  
Martha Olivia Solís Zatarain

### Señales de Humo

Es una publicación cuatrimestral del CENTRO INAH SONORA. Edición: Martha Olivia Solís / Investigación. Título: Alejandro Sergio Aguilar Zeleny. Rediseño editorial y de logotipo: Rocío Preciado Quintana. Formación: Martha Olivia Solís. Fotografías: Archivos del Centro. Toda correspondencia o solicitud de canje deberá enviarse a Jesús García final s/n, colonia La Matanza, Hermosillo, Sonora, México. Correo electrónico: inahdifusion@gmail.com