

# HACIA EL MUSEO DE LA GENTE 2023 ... CONTINÚA EL RETO



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INAH**

f t i y inah.gov.mx

BANNER DEL MUSEO REGIONAL DE SONORA ALUSIVO AL 50 ANIVERSARIO DEL INAH EN SONORA.



EXPOSICIÓN "MISIÓN COCÓSPERA", VISITADA POR ESTUDIANTES Y PÚBLICO EN GENERAL, 2023. ARCHIVO MRS.



TALLER DE PINTURA RUPESTRE EN LA FERIA DEL LIBRO ESTATAL, 2023. ARCHIVO COMUNICACIÓN EDUCATIVA.

MARTHA OLIVIA SOLÍS ZATARAÍN

Para el 2023 el reto de la divulgación del patrimonio cultural fue aún mayor, dado que se conmemoraron los 50 años del Instituto Nacional de Antropología e Historia en Sonora. De este acontecimiento se desprendieron actividades fundamentales para visibilizar el trabajo en materia de protección, investigación, conservación y difusión del vasto patrimonio en el estado durante las últimas cinco décadas.

El Museo Regional de Sonora compartió con el público seis exposiciones temporales, entre ellas, la despedida de "Una Larga hebra", "Pasajuego. Juego de pelota mixteca", "Misión Cocóspera. Miradas, acciones y caminos", así como "Usos y costumbres en México", "Motivos Prehispánicos" y "Navidad en el mundo", muestras filatélicas desarrolladas a partir de una amplia colaboración con el Servicio Postal Mexicano.

Algunas de estas muestras expo-

sitivas se compartieron durante 2023, con el Centro de Visitantes de la zona arqueológica Cerro de Trincheras, con el Consulado de México en Nogales, Arizona, con la Sociedad Sonorense de Historia y con el Museo Nacional de Antropología, destacando esta última en la 34 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia en la Ciudad de México, donde participamos todas las áreas del Centro INAH y Museo Regional de Sonora, ya que Sonora fue el estado invitado.

Las conmemoraciones propiciaron una serie de talleres educativos del museo con las comunidades, sobre bordados tradicionales, con acercamientos importantes con el barrio yaqui de La Matanza, donde nuestro recinto se encuentra asentado, así como talleres diversos asociados a tradiciones y expresiones de grupos originarios, impartidos en escuelas e institu-

ciones educativas. Tuvimos además una colaboración con la Universidad de La Laguna en Tenerife, Islas Canarias, a través de la Mtra. Ana Marcela Villalpando Aranda, quien desarrolló un modelo de taller lúdico sobre el patrimonio cultural que conjuntó expresiones diversas de la comunidad de La Matanza (yaqui), con el conocimiento de las colecciones de bienes culturales del museo, terminando con una exposición que reflejaba la divulgación de esas visiones de los chicos y chicas de secundaria que participaron.

Por otra parte, sostuvimos encuentros, acercamientos y acciones enfocadas a mejorar nuestros servicios al público, recibiendo capacitación sobre discapacidad, diversidad y equidad de género, con el apoyo de instituciones como la Secretaría de Seguridad Pública, la Secretaría de Salud, la Secretaría de Educación y Cultura, la red

de museos estatales, DIF Sonora y la Junta de Asistencia Privada del Estado, que nos permiten desarrollar planes de trabajo y actividades concretas para el disfrute del patrimonio por todos los públicos y para mejorar la visita a la Antigua Penitenciaría.

Durante el 2023 se realizaron eventos importantes que marcaron la presencia de este icónico edificio histórico, que aún se encuentra en proceso de rehabilitación, pero que, con el trabajo constante de cada uno de sus trabajadores y trabajadoras, mantenemos con ahínco, nuestro compromiso con el público.

Para cerrar el año, en el mes de diciembre se firmó el convenio de colaboración entre el INAH y el Gobierno

del Estado de Sonora, evento enmarcado con la instalación de la pieza réplica "Tetabiate" del artista Carlos Marín, como una muestra significativa y fundamental para la renovación de la exposición permanente proyectada para el próximo Museo de la Gente de Sonora.

Este año sin duda representó un gran reto en todos los sentidos, obtuvimos un registro de la afluencia de visitantes de más de 16,300 personas con más de 90 visitas guiadas, público al que le debemos nuestra dedicación. Asimismo, registramos un gran avance en el reordenamiento de espacios diversos y en el registro e inventario de las colecciones de bienes culturales del museo.

Y hablando de retos, finalmente habría que resaltar la despedida de cinco compañeros que después de décadas de trabajo, se retiraron dejándonos con grandes enseñanzas y experiencias desde las áreas de museografía, comunicación educativa, taquilla, medios audiovisuales y ventanilla única ¡Ehonorabuena en el inicio de otra etapa de su vida a Jesús Carrillo Dórame, Lorena Sousa Tapia, Francisco Martín Terán Danzós, Ramón Ángel Guerrero Sanmartín y Erlendo Romero Grijalva! Quienes nos quedamos, seguiremos trabajando por la cristalización del Museo de la Gente de Sonora.



TALLER SAPINAH CON ESTUDIANTES DE SECUNDARIA, IMPARTIDO POR LA MTRA. ANA MARCELA VILLALPANDO. 2023. ARCHIVO MRS.



SESIÓN DE BORDADO YAQUI. MUJERINAHS 2023. ARCHIVO MRS.



MUESTRA DE BORDADO MUJERINAHS EN EL PATIO CENTRAL. ARCHIVO MRS.



CANCELACIÓN DE ESTAMPILLA POSTAL EN EL MUSEO REGIONAL DE SONORA. ARCHIVO MRS.



EXPOSICIÓN "PASAJUEGO" CON PRESENCIA DE LA COMUNIDAD TRIQUI DE LA COSTA DE HERMOSILLO. ARCHIVO MRS.

