

tamoanchan

UNA CRÓNICA DE HISTORIA REGIONAL CENTRO REGIONAL MORELOS INAH-SEP

Cuernavaca, Mor. a 22 de Noviembre de 1992 Director General: Efraín E. Pacheco Cedillo Epoca III Tomo III Año III No 167

Mantenimiento de la zona arqueológica del Tepozteco

Arqueóloga Giselle Canto Aguilar

Entre otras muchas tareas, podríamos decir que el quehacer del arqueólogo va desde la excavación más fina realizada con cucharilla, brocha y picahielos con un exacto registro tridimensional (coordenadas X, Y y Z); levantamiento fotográficos; análisis de materiales arqueológicos (cerámica, lítica, concha, etc); hasta el mantenimiento de los monumentos arqueológicos en el cual el arqueólogo lleva a cabo trabajos que podríamos llamar de albañilería en los mismos.

Cuando los pueblos prehispánicos construyeron y usaron sus templos sobre

plataformas piramidales, sus palacios, sus casas, sus grandes plazas, etc. ellos le daban un mantenimiento constante que comenzaba desde barrer pisos, sacudir techos y paredes interiores, hasta colocar nuevos aplanados cada cierto tiempo, resanar muros, cambiar dinteles de madera que podrían estar apolillados, etc. Es decir el trabajo que normalmente realizamos en nuestro tiempo para mantener en buen estado tanto edificios públicos como habitacionales.

Después de que los pueblos prehispánicos fueron abandonados por diversos motivos (decadencia de las ciudades, invasiones y conquistas, deterioro

de las tierras agrícolas, etc.) y en diferentes épocas, los edificios se derrumbaron en parte y fueron cubiertos por sedimentos en forma natural. Cuando a principios de este siglo, comienzan las exploraciones de estos antiguos pueblos que llamamos ahora sitio o zona arqueológica, se comenzaron a liberar sus construcciones.

Plataformas piramidales, templos, casas con un mínimo de 500 años de antigüedad han sido descubiertas y consolidadas desde entonces. Después de su descubrimiento debe darseles mantenimiento, consiste principalmente en resanar grietas, restituir piedras que se han caído (para lo cual utilizamos mez-

clas de arena, cal y cemento), inyectar los aplanados de los muros y de los pisos que pueden despegarse, etc. Sino lo hacemos así, después de 10 o quizá 20 años se colapsaran y volverán a cubrirse de sedimentos naturales.

El mantenimiento de las zonas arqueológicas es una de las principales funciones del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), así como su investigación, protección y difusión.

El centro regional Morelos del INAH, a llevado a cabo el mantenimiento de la zona arqueológica del Tepozteco en varios años. El sitio se localiza sobre una peña que forma parte de la Sierra de Tepoztlán, a una altura aproximada de 500 mts. sobre la población de Tepoztlán, Morelos. (foto 1). El camino para subir tiene una extensión de 2 kms. aproximadamente: su ubicación ocasiona que los costos del mantenimiento se eleven drásticamente, principalmente por dos razones:

a) El acarreo de los materiales como

Indice

La letra y la espada

P-10

Alternativas y Perspectivas de las Reuniones de Intercambio de Experiencias entre Organizadores Superiores de Productores Rurales.

P-15

TV3 serie de programas

"..500 años después".

P-16



FOTOGRAFIA DE LA pirámide y del sitio del Tepozteco visto desde un cerro de frente; se alcanza a ver las terrazas habitacionales en el este del sitio (las escaleras están orientadas hacia el oeste)

Mantenimiento de la...

cal, arena y cemento se tiene que hacer por medio de mulas y terminar de subirlo al sitio por un cargador. Una mula por viaje sólo puede llevar dos costales de cemento o tres de cal, y un cargador se encarga de subirlos. A finales de 1991 un costal de cemento se compraba por \$13,000.00, después de subirlo su costo se incrementó a \$50,000.00.

b) En el Tepozteco no hay una fuente de agua, a excepción de una pequeña cascada que después de dos o tres semanas de la época de lluvias se seca. Para el mantenimiento se necesita captar agua lluvias en tambos y comenzar la temporada a finales del periodo, ya que si se acaba el agua de los tambos se puede recolectar

de la cascadita. De otra forma tendríamos que subir agua desde el pueblo lo que elevaría los costos del mantenimiento.

En los trabajos de mantenimiento realizados en la temporada de 1991 solamente se resanaron grietas en muros, se restituyeron algunas piedras faltantes del muro sur del primer primer cuerpo de la plataforma piramidal y se eliminaron huecos que causaban filtraciones de agua al edificio. Estas filtraciones ocasionaban el edificio se agrietara (foto 2 y 3). A finales de noviembre de 1992 se iniciará otra temporada de mantenimiento de dos semanas, de ella se propone restituir las piedras faltantes en el muro norte del segundo cuerpo de la plataforma (foto 4),

ya que el núcleo expuesto además de causar filtraciones de agua, se sigue desprendiendo acercándose peligrosamente a los muros del templo.

Foto 1: Fotografía de la pirámide y del sitio del Tepozteco y visto desde un cerro de enfrente; se alcanza a ver las terrazas habitaciones en el este del sitio (las escaleras están orientadas hacia el oeste).

Foto 2: Se observan claramente dos grietas del muro norte del primer cuerpo de la plataforma que ya han sido resanadas, así como el trabajo de restitución de piedras faltantes que está haciendo en ese momento don Rubén.

Foto 3: Aquí mostramos diferentes etapas del trabajo del relleno de un hueco

en uno de los pasillos de la plataforma: en la mezcla de arena, cal y cemento se colocaban pequeñas piedras de tezontle (no pesa) que amarraban la mezcla, al final todavía fresca la mezcla se le ponía tierra, para que se oscureciera y no se viera tan blanco.

Foto 4: Muro sur del segundo cuerpo de la plataforma piramidal, el núcleo expuesto causa filtraciones de agua, además de que continuamente se desprenden más piedras. Se deben sustituir las piedras faltantes, marcando cuales son las nuevas de las viejas por medio del tamaño de los sillares, de esta forma se detendrá el deterioro pero se observará claramente la intervención reciente.



SE OBSERVAN claramente dos grietas del muro norte del primer cuerpo de la plataforma que ya han sido resanadas, así como el trabajo de restitución de piedras faltantes que está haciendo en esa momento don Rubén.

La letra y la espada

Rafael Gutiérrez Y.

La letra ha sido el símbolo de los caballeros. Uno de los caballeros reconocidos por la bella precisión de su palabra dentro del Cristianismo fue Pablo de Tarso, el apóstol surgido entre y para los gentiles; la tradición iconográfica lo representa con su **Espada**, y no por sus atuendos militares sino por su palabra. En la Edad Media, la espada vino a simbolizar la defensa de la de establecida y por extensión la defensa de "su dama", hecho que tenía el mérito de ocupar un lugar especial en una sociedad religiosa.

La palabra escrita ha sido la espada con la que se dirimen las diferencias de intereses entre las personas y los grupos; tiene la virtud de hacer resplandecer la verdad, aunque en ocasiones puede convertirse en instrumento de suicidio y más, en instrumento de muerte de inocentes. Quienes nos sentimos parte de la comunidad del diario **El Regional del Sur** no podemos menos que congratularnos con su Director y sus trabajadores por el significativo paso hacia la producción de la palabra informativa que libra de las fuertes ataduras del "nos saber". La modernización del equipo de impresión, en cierta manera nos abre las puertas del próximo milenio, con futuros compromisos. Por ello es que quiero recordar en este artículo la importancia que tuvo en la mitad del siglo XVI la imprenta, en el cambio de proyecto de sociedad colonial.

"Durante el siglo XVI, tanto las autoridades civiles como las eclesiásticas de la Nueva España comprendieron el peligroso que extrañaba la difusión indiscriminada de lo que desde la invención de la imprenta había probado ser un arma ideológica de largo alcance: el libro. Unos y otros combatieron con energía la introducción en los dominios ultramarinos de España de cualquier tipo de obras que atacaran la fe, la moral o las Instituciones".

(FERNANDEZ 1982,5)

Hacia la mitad del siglo XVI, el fraile dominico Alonso de Montfuar asumió el Arzobispado de México y poco después fue nombrado Inquisidor de la Nueva España. Como brazo ejecutor llamó al también dominico Fr. Bartolomé Ledesma, que después sería obispo de Oaxaca, y dio comienzo a una estrategia de europeización para controlar, entre otras cosas los trabajos de impresión. Los primeros y significativos ejemplos para los frailes fueron la persecución del fundador de la Universidad y notable librero y pensador Don fray Alonso Gutierrez como de la Veracruz su escrito "Libello", donde hacia crítica de la impreparación y vulgaridad de los clérigos seculares; el segundo perseguido fue Don Fray Juan de Zumarraga por los contenidos de su "Catecismo de Doctrina Cristiana". El mismo don Vasco de Quiroga, no escaparía de las sospechas inquisidoras.

Hacia 1570, siendo ya inquisidor don Pedro Moya de Contreras, el notable librero e impresor don

Pedro Ocharte, vino en sospecha, fue perseguido y apresado por inquisición. Las acusaciones en su contra que el fiscal organizó fueron las siguientes: se ha apartado de la promesa bautismal, es hereje luterano, apostata contra nuestra santa fe católica, dogmatizador, Fautor y encubridor de herejes y ha dicho, tenido y creído muchas cosas contra lo que se tiene, cree y predica y enseña nuestra madre Iglesia Católica Romana. Las dimensiones de la acusación solo pueden medirse por los castigos a que se hace acreedor: tormento, potro y agua, castigos que superó de manera que el jurado retira la acusación porque el fiscal no prueba su "intención" y "querrela", de manera que "debemos absolver y absolvemos al dicho Pedro Ocharte de la instancia de este juicio..."

(FERNANDEZ 1982,133). Libre de la acusación, Don Pedro reclama los objetos que le habían secuestrado: cierta cantidad de imágenes y contramolde. La inquisición no sólo veía sospechosa de herejía la palabra de los humanistas, particularmente de los venidos de la región del norte de Europa, bastión de los reformadores, sino también los objetos de arte que pudieran representar los movimientos de los fieles a la Iglesia Cristiana más acorde a los principios de su fundador.

Aún cuando literatura y las fuentes del siglo XVI nos muestran los puntos de vista de los intereses de quienes escriben, podemos encontrar dos posiciones manifiestas una Americanista que los frailes evangelizadores buscan imponer como proyecto de sociedad colonial, donde intervienen elementos culturales de los pueblos conquistados y otra de interés europeizante que los administradores coloniales empujan para preparar los caminos de la industrialización regional. Este periodo es interesante por la significativa participación de la Iglesia Tridentina a través de la Inquisición, para evitar cualquier contaminación de los reformadores desarraigando cualquier cristianismo que no tuviera como origen la Iglesia de Roma. Los frailes medicantes evangelizadores de los primeros cincuenta años quedaron bajo sospecha de provocar un nuevo cristianismo según la experiencia de la primitiva Iglesia. Por otro lado se busca desarraigar cualquier contaminación con elementos culturales mesoamericanos dentro de la práctica religiosa. Los dioses antiguos que había sido bautizados fueron abandonados y las crónicas que los recordaban silenciadas. Los rituales sevillanos impuestos por su semejanza con los antiguos roerlas mesoamericanos fueron suspendidos. La Corona Española presiente que su control es rebasado por la estructura organizativa americanas y refuerza la lucha en favor de la Inquisición contra los conquistadores que pretenden escapar a su control.

En este momento de palabra fue escapa contra las aspiraciones de ideales Americanistas; después de la historia ha convertido la palabra en la espada de los movimientos libertarios. Todas las verdades resplandecen como filo de la espada en la palabra escrita.

Alternativas y Perspectivas de las Reuniones de Intercambio de Experiencias entre Organizadores Superiores de Productores Rurales

Alfonso J. Aguayo Mavridis
Presentación

El presente ensayo tiene como objeto presentar como un análisis de caso las reuniones de intercambio de experiencias entre productores rurales pertenecientes a organizaciones superiores, realizadas en Cd. Mante Tamps. y Acapetahua, Chiapas, durante los días 23 al 26 de octubre de 1990 y 24 al 27 de octubre de 1991, respectivamente, a fin de mostrar las características dialógicas de los asistentes en estas reuniones y la incidencia de las acciones de los asesores externos para inhibir este diálogo.

En ambas reuniones el suscrito realizó acciones de asesoría con diferentes grados de responsabilidad. La primera fue convocada y organizada por la Unión de Ejidos Camino a la Liberación del Campesino y la segunda por la Unión de Ejidos Trópico Húmedo ambas patrocinadas por el Instituto Mexicano de Tecnología del Agua.

Se pretende presentar de forma anecdótica, un análisis retrospectivo de los elementos incidentales, los resultados, así como los factores internos y externos del evento que se dieron en ellas, a fin de que futuras reuniones de este tipo, cuenten con antecedentes metodológicos y prácticos con los cuales se eviten los errores y se consideren los aciertos en su realización.

En esta discusión se propone que la situación actual de los sujetos, es un factor importante en la dinamización de acciones de los actores de un proyecto, en este caso principalmente de los productores rurales aglutinados en una organización superior y que estas pueden, deben y realizan acciones colectivas y alianzas para revertir la tendencia de control y dominio, que ejerce el grupo en el poder, hasta ahora desfavorable para ellos.

Se analiza la acción de los "asesores externos" (extensionistas, asesores privados, funcionarios federales o estatales, etc.) y se discute su posición paternalista y desconocimiento de las necesidades concretas socioeconómicas y políticas de sus "asesorados".

Se postula que existen organizaciones de productores promovidas por intereses oficiales, en las cuales existen sujetos y elementos favorables que pueden realizar acciones para desprenderse de la tutela gubernamental, que esta situación se dinamiza y prioriza por las condiciones socioeconómicas y políticas del país y que aquellos sólo necesitan cierto impulso de sus compañeros de clase para iniciar procesos de análisis de su situación, independientemente del control oficial o caciquil que supuestamente los domina. Consideramos además que esta situación de "latencia democratizadora", se encuentra incubada en todas las organizaciones superiores que surgieron con una base social aún mínima o incipientes.

Introducción

Para los fines de este documento definimos a las uniones de Ejidos como agrupaciones de dos o más ejidos que se integran a fin de resolver unidos una problemática común.

Regularmente en una región dada y ante cierta deficiencia, (canales de comercialización, almacenes, acopio de insumos, transporte, maquinaria, ampliaciones, defensa de sus derechos, etc.) dos o más ejidos deciden



AQUI MOSTRAMOS diferentes etapas del trabajo de relleno de un hueco en uno de los pasillos de la plataforma: en la mezcla de arena, cal y cemento se colocaban pequeñas piedras de tezontle (no pesa) que amarraban la mezcla, al final todavía fresca la mezcla se le ponía tierra, para que oscureciera y no se viera tan blanco

agruparse en esta figura asociativa, reglamentada por la Ley General de Crédito Rural, para resolver en común cierta problemática.

Conceptualmente, las Uniones de Ejidos son cuerpos representativos de la voluntad mayoritaria de los ejidatarios asociados a ella, que por voluntad expresa, han decidido optar por esta figura, designando a dos o más delegados elegidos democráticamente en cada ejido, quienes son los encargados de transmitir la información en doble sentido: hacia las bases y hacia la Asamblea General de la Unión, constituida por todos los delegados de los ejidos miembros. El Consejo de Administración, integrado por tres delegados (presidente, secretario y tesorero) elegidos democráticamente para el cargo, son los encargados de realizar la dirección, el control y evaluación de la operatividad, misma que es realizada por las secretarías técnicas que la asamblea propone, constituye y requiere en su estructura orgánica y según sus objetivos trazados como metas.

Sin embargo, la mayoría de las uniones de ejidos que existen en el país han sido promovidas y constituidas por agentes externos (promotores externos y oficiales, asesores, etc.) que han detectado deficiencias entre los ejidos, o en apoyo a cierto programa federal o estatal, promoviendo entre los ejidatarios este tipo de organización superior. Estas organizaciones oficiales se encuentran sin capacidad de decisión y dependencia de los apoyos financieros, técnicos, administrativos, etc., o han sido presa fácil de la voracidad de sus dirigentes o de intereses ajenos a ellos.

En éstas la circulación de la información y las decisiones son controladas por los directivos o Consejo de Administración, en quienes recae la responsabilidad (otorgada por los principales interesados) de mantenerla a flote contra viento y marea. Sin embargo, las drásticas reducciones de los apoyos en recursos, personal e infraestructura que en años anteriores se les proporcionaba como una forma de control, así como los efectos de la crisis económica que repercute en las diferencias, están dinamizando a los productores en la búsqueda

de soluciones a su malestar.

Muy pocas de éstas, han alcanzado algún grado de fortalecimiento y se encuentran en proceso de crecimiento de sus estructuras e instrumentos operativos. Para algunas esto ha sido posible lograrlo, desprendiéndose de la tutela oficial y por la honestidad, decisión y democracia imperante en el grupo.

Los programas federales de apoyo a los productores organizados, obviamente benefician más a las oficiales que a las independientes, sin embargo, éstas han obtenido mayor cualidad de las metas trazadas y han logrado avanzar más en lo económico, social y político.

Por estas razones, éstas son las más cohesionadas y las que han logrado alcanzar, por encima del sistema paternalista del gobierno y sus instituciones -y obviamente con más esfuerzo- sus objetivos- y cierto avance en el proceso de fortalecimiento de su organización.

Las formas de asociación económica cuando nacen espontáneamente y de abajo para arriba, son siempre una forma de lucha y defensa de abajo para arriba, son siempre una forma de lucha y defensa contra los mecanismos que empobrecen a los campesinos y frecuentemente constituyen la prolongación, en el terreno de la producción de una lucha iniciada en otros planos, como por ejemplo en la reivindicación territorial. Un proceso de este tipo implica una metodología social para y por el pueblo, tanto de planeación, como de implantación predominantemente de abajo hacia arriba.

Este tipo de organización sólo es posible encontrarlo en las uniones constituidas por los intereses de sus miembros, las cuales han logrado mantener su organización con bases en una poderosa y dinámica acción colectiva que han desplegado en el ámbito de su región y muchas veces a nivel estatal y nacional, tanto de sus dirigentes -Asamblea General, Consejo de Administración, Consejo de Vigilancia y Secretarías Técnicas- como de cada uno de sus integrantes que últimamente, para sobrevivir por el rumbo al que se dirige al país, han tenido que realizar alianzas entre aquellas otras organizaciones semejantes a la suya.

Esta actividad colectiva ha pasado por dolorosos e intrincados procesos de lucha social en contra de todo un sistema de dominación que impone en Morelos de desarrollo adoptado, en el cual las formas independientes y democráticas son las opositoras al régimen, sin embargo, ha sido mediante esta lucha, la que ha permitido se instituya un diálogo al interior de la organización y hacia el exterior, conformándose un sistema directivo, operativo, técnico y administrativo, con base en el cual se planean, ejecutan y avalúan las acciones con amplia participación de las bases, lo que ha redundado en una mayor cohesión y fortalecimiento de sus formas organizativas.

Asimismo este diálogo tiene su fundamento en el estudio metódico de su propia historia y de los procesos sociales que lo determinan, con el objeto de que las prácticas a realizar, tengan la base teórica necesaria para alcanzar eficazmente formas participativas de intervención y resistencia para tener recursos, bienes e insumos con los cuales llevar los satisfactores que los procesos productivos, comerciales, y de transformación requieren para elevar los satisfactores de los productores y sus familias.

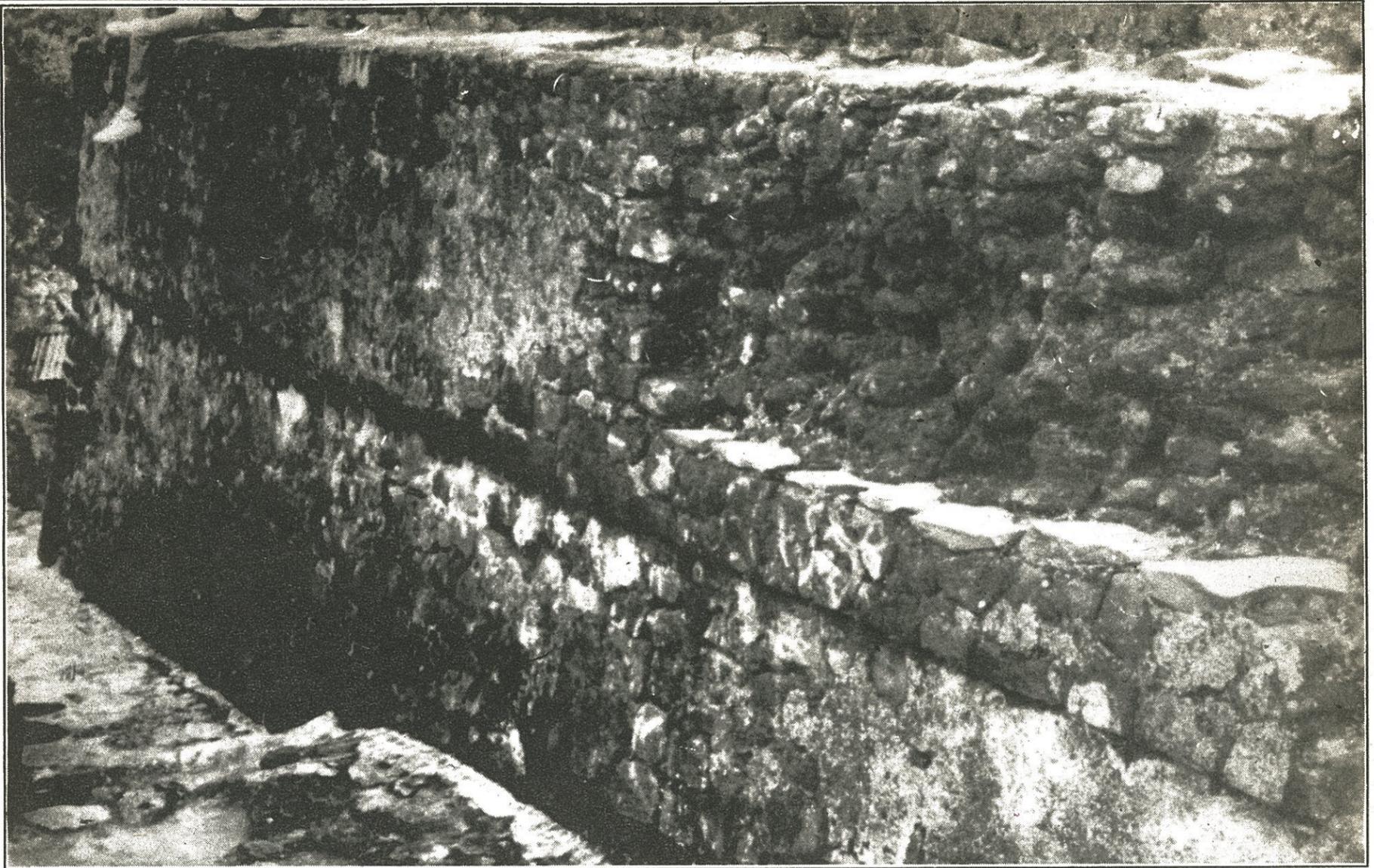
Sin embargo en el país existe una cultura de dominación, instrumentada y dirigida por la clase dominante que hace más de 70 años mantiene el poder y tiene estructurado toda una infraestructura social, económica y política con la cual obtiene la mayor ganancia. Las uniones de ejidos han obtenido lo que ella les ha querido dar y lo poco más logrado ha costado sangre y sufrimiento.

Si este tipo de organización requiere de mantener estrategias en constante revisión y permanente vigilancia, las organizaciones oficiales con tendencia a independizarse deberán iniciar un proceso de revisión crítica de su situación, a fin de replantar al anterior de la misma un diálogo creciente con sus miembros que los fortalezca y cohesionen, así como iniciar relaciones de intercambio tanto comercial, como cultural con organizaciones afines.

1 La primera reunión

Con el fin de realizar un intercambio de experiencias entre organizaciones superiores oficiales y poner estrategia para el inicio de intercambio comerciales de sus productos entre ellas la unión de ejidos camino a la liberación del campesino de Cd. Mante, Tamaulipas, promovió y organizó una reunión nacional en el centro de capacitación agraria "Ponciano Arriaga" en Cd. Valle, San Luis Potosí del 24 al 27 de octubre de 1990 (1). El Instituto Mexicano de Tecnología del Agua apoyó la realización del evento con financiamiento económico.

Aunque esta reunión fue incitada por los asesores externos (profesionistas privados) al servicio de la UECLC y funcionarios federales) y se conocía el efecto, o más bien el defecto, de poner a los dirigentes de la UECLC promoverla y organizarla se pensaba que los resultados por alcanzar valían el costo que representaban, más bien se pensaba y contaba con que los dirigentes actuales habían participado en varias reuniones nacionales de este tipo y que su grado de desarrollo alcanzado, así como la valiosa experiencia de las organizaciones. (Continuará...)



MURO SUR del segundo cuerpo de la plataforma piramidal, el núcleo expuesto causa filtraciones de agua, además de que continuamente se desprenden más piedras. Se deben sustituir las piedras faltantes, marcando cuales son las nuevas de las viejas por medio del tamaño de los sillares, de esta forma se detendrá el deterioro pero se observará claramente la intervención reciente.

TV 3 serie de programas "... 500 años después"

Barbara Konieczna

Como un intento más de divulgar el quehacer de los antropólogos e historiadores que laboramos en el Centro Morelos del I.N.A.H. y en colaboración con el canal 3 de la TV morelense, todos los martes a las 21 hrs. se proyecta una serie de programas titulada "...500 años después".

El hilo conductor de todos estos programas consiste en mostrar de que manera quedó alterado el desarrollo cultural, económico y social del Mundo Prehispánico con la llegada de los españoles y su dominio posterior.

Hasta la fecha, han salido al aire los capítulos que trataron sobre el antiguo Chalcatzingo, mostrando el esplendoroso arte de los pobladores prehispánicos de este sitio; de la historia de un pueblo milenario, señalando la persistencia en la lucha por conservar los valores tradicionales de los actuales habitantes de Chalcatzingo; el de Europa antes de los grandes descubrimientos, explicándonos las causas que condujeron a la necesidad de la conquista de los nuevos territorios.

El próximo martes se presentará el de "México antes de la llegada de los españoles" en contraposi-

ción al programa anterior que versó sobre Europa antigua. Los capítulos consecutivos tratarán la temática: "La presencia europea en el arte colonial de Morelos"; "La presencia indígena en el arte colonial de Morelos"; "Dioses antiguos y santos cristianos"; "Los Cristos de Morelos". Se presentará también sobre medicina prehispánica y la medicina popular actual; sobre

la música prehispánica y sus elementos en la música indígena actual; sobre las aportaciones alimenticias prehispánicas a la alimentación moderna; sobre los conceptos e belleza a través de los siglos en España y en México antiguo y finalmente, sobre la historia de Cuautla.

Los que colaboramos en esta serie de programas esperamos

que sean de agrado público y nos gustaría mucho que nos dirigieran opiniones y sugerencias a esta sección de Tamoanchán. Así mismo agradecemos al equipo de canal 3 que con tanta dedicación lleva a cabo junto con nosotros, este esfuerzo de dar a conocer un poco más sobre nuestra historia.

El Regional del Sur, instrumento de apoyo al conocimiento de la historia y la cultura

Miguel Morayta M.

Hace algunos días, EL REGIONAL DEL SUR inauguró su moderna rotativa. Es un paso que da el periódico hacia mas y mejores formas de expresión y distribución. Después de haber participado en Centro Regional Morelos Del INHA con casi doscientos suplementos culturales los miembros de este Centro nos sentimos de casa. Por eso, esta ocasión no puede pasar desapercibida sin una nota personal de reconocimiento al grandísimo apoyo que el periódico ha dado para la difusión de la historia y la cultura en Morelos. Ha tenido la puerta abierta para todo tipo de aportaciones, comentarios y aun posiciones personales sobre problemas sociales el momento. Sea en forma individual o a través del Tamoanchán, EL REGIONAL ha dado cabida a un sinnúmero de nuestros artículos y notas que recorren la historia, la vida tradicional, la protección del patrimonio morelense, la medicina tradicional y un gran

número de temas más. De alguna manera, El Regional del Sur continúa una tradición que desde fines del siglo pasado inician algunos periódicos involucrándose en la historia y la cultura de Morelos. Algunos de estos periódicos fueron instrumentos de lucha y revitalización de la cultura náhuatl especialmente los que tuvieron la participación e Tlayacapan y Hueyapan.

A través de los últimos cien años, han existido espacios para compartir los conocimientos que generan las investigaciones de los especialistas o la vida diaria de la sociedad morelense. En los últimos cuatro años EL REGIONAL DEL SUR ha mantenido este espacio para quienes queremos difundir nuestro conocimiento y entendimiento de nuestra sociedad, su historia y el compromiso de conservar su herencia.

Una gran felicitación y reconocimiento a este periódico por los avances de su rotativa que aumenta las posibilidades de todos.