

Hallazgo de un temazcal prehispánico en el barrio de la Merced

Víctor Esperón Calleja
DSA-INAH

En el predio contiguo al Centro Cultural Casa Talavera se realizó el Proyecto de Salvamento Arqueológico Talavera #24. Éste se ubica entre las calles de Roldán, al este; República de El Salvador, al norte; Talavera, al oeste; y Mesones, al sur, en el Centro histórico, en la Ciudad de México.

chimilca.¹ El barrio, según las fuentes documentales históricas, fue el paso de los mexicas en su migración para ubicar el lugar en el que fundarían Tenochtitlan, como refiere Fray Diego Durán.²

El temazcal en cuestión se localizó al oeste del predio, debajo, en parte, del cimiento oeste e interior de una habitación del periodo Colonial temprano, lo que lo afectó considerablemente. A pesar de ello, fue posible determinar que es de planta rectangular, de 5 m de largo por 2.98 m de ancho, aproximadamente, con una orientación norte-sur, constituido por un núcleo de tierra compacta o adobes con pequeñas

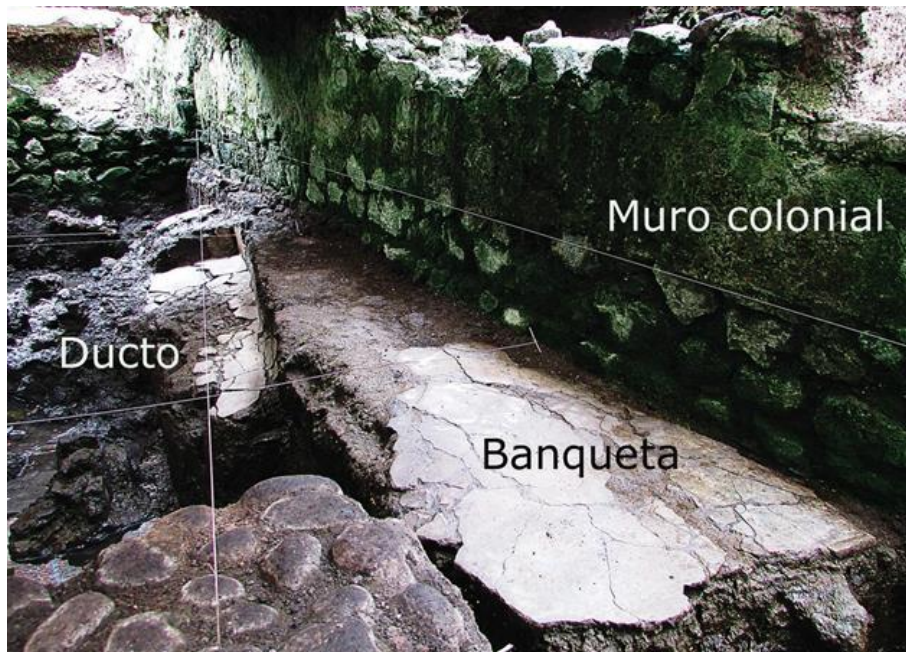


Figura 1.- Vista norte del Temazcal, se puede notar parte de la banqueta oeste y el desnivel pertenece al depósito de agua, o quizás sea parte del ducto del desagüe. (Fotografía modificada de Víctor Esperón Calleja).

En el periodo Posclásico tardío, el área de estudio se situó en el barrio o *tlaxillacalli* de Temazcaltitlan (donde hay Temazcales) de la parcialidad de Teopan, Zoquipan o Xo-

¹ Alfonso Caso, "Los barrios antiguos de Tenochtitlan y Tlatelolco", *Obra 6, El México Antiguo (Nahuas)*, México, El Colegio Nacional, 2006, p. 49.

² Fray Diego Duran, *Historia de las Indias de Nueva España e Islas de Tierra Firme*, tomo I, México, Conaculta (Cien Años), 1995.

piedras de tezontle, recubierto con una capa de estuco.

El interior del temazcal está formado por la banqueta oeste, la este no se conservó, y estaban separadas por un depósito o ducto de desagüe, el cual tenía en su esquina sur derecha indicios de que por ahí salía el agua y se dirigía hacia la pared sur, que tenía una laja a manera de dintel (figura 1). En la parte norte del temazcal, pero por fuera de la habitación, estaba el hornillo, el cual se identificó por la presencia de tres depósitos semicirculares excavados en la tierra en los que había abundantes fragmentos de cerámica, que posiblemente fueron calentados para provocar el vapor ante la carencia de piedras, con sedimento oscuro, quizá residuos del proceso de combustión que se llevó a cabo ahí.³ Los materiales cerámicos asociados corresponden al Posclásico tardío, fase Azteca III.

Las fuentes históricas mencionan que los temazcales se:

aprovechan primeramente a los convalecientes de algunas enfermedades [...] a las preñadas que están cerca del parto [...] para las

³ Raúl Ávila, *Mexicaltzingo, Arqueología de un reino culhua-mexica*, vol. 2, México, INAH, 2006; Margarita Carballal, María Flores Hernández y María Lechuga García, "Salvamento Arqueológico en Tlatelolco, La Secretaría de Relaciones Exteriores", *Arqueología Mexicana*, núm. 89, enero-febrero: 53-56, 2008; Verónica Ortega Cabrera y Víctor Germán Álvarez Arellano, "Dos temazcales aztecas en el área urbana de la antigua ciudad de Teotihuacán", *Arqueología*, núm. 38, 2008, pp. 65-81; así como en otras regiones de Mesoamérica Agustín Ortiz Butrón, "El temazcal arqueológico", *Arqueología Mexicana*, núm. 74, julio-agosto de 2005, pp. 52-53.



Figura 2.- Temazcal en el que se pueden ver sus diferentes componentes arquitectónicos, así como la cabeza de la deidad Temazcalteci, *Códice Tudela*, f. 62.

*recién paridas, para que sanen y para purificar la leche [...] los que tienen nervios encogidos, y también los que se purgan, después de purgados; también para los que caen de su pie o de alto, o fueron apaleados o maltratados, y se les encogieron los nervios; también aprovecha a los sarnosos y bubosos, allí los lavan.*⁴

El temazcal o baño de vapor, los materiales cerámicos asociados, y lo descrito por las crónicas, dan cuenta de la importancia religiosa y terapéutica que éste pudo tener en la vida social y religiosa de los habitantes de la parcialidad y el barrio en cuestión.

⁴ Fray Bernardino de Sahagún, *Historia general de las cosas de la Nueva España*, México, Porrúa, 1999, p. 688.